

Принята
на заседании методического объединения
учителей-предметников
протокол №1 от «31» августа 2021 г.
Председатель МО _____
Моисеева О.И.

УТВЕРЖДАЮ _____
Директор ГБОУ ООШ №2 г.о.Октябрьск
Михайловская Н.Н.
Приказ № 1380-од от 31.08.2021 г.

Проверена

зам.директора по УВР
ГБОУ ООШ №2 г.о.Октябрьск
Моисеева О.И.

Рабочая программа

ПРЕДМЕТ:

Технология

КЛАСС:

1-4

Нормативной базой для разработки рабочей программы по предмету «Технология» для 1-4 классов являются:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказы Министерства образования и науки Российской Федерации:
- от 06 октября 2009 года № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
3. Примерные программы по «Технологии» начального общего образования и авторской программы: Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой;
4. Основная образовательная программа начального общего образования ГБОУ ООШ №2 г.о. Октябрьск;
5. Учебный план ГБОУ ООШ №2 г.о. Октябрьск.

Данная рабочая программа реализуется на основе на основе УМК «Школа России» с использованием учебника предметной линии учебников системы «Школа России».

Е. А. Лутцева, Н.И. Т. П. Зуева «Технология». Учебник: 1 класс, М. : Просвещение

Е. А. Лутцева, Н.И. Т. П. Зуева «Технология». Учебник: 2 класс, М. : Просвещение

Е. А. Лутцева, Н.И. Т. П. Зуева «Технология». Учебник: 3 класс, М. : Просвещение

Е. А. Лутцева, Н.И. Т. П. Зуева «Технология». Учебник: 4 класс, М. : Просвещение

«Технология» в начальной школе изучается с 1 по 4 классы. Общее число учебных часов за четыре года обучения – 135, из них 33 часа в 1 классе, 34 часа во 2 классе, 34 часа в 3 классе, 34 часа в 4 классе.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология» за 1-4 классы

Личностные результаты освоения учебного предмета «Технология» за 1-4 классы:

- воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок: внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость,

доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, самоуважение, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, самооценка. Учебная и социальная мотивация.

Метапредметные результаты освоения учебного предмета «Технология» за 1-4 классы:

- освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках общеобразовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск и делать необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата), развитие логических операций (сравнения, анализа, синтеза, классификации, обобщения, установления аналогий, подведение под понятия, умение выделять известное и неизвестное), развитие коммуникативных качеств (речевая деятельность и навыки сотрудничества).

Предметные результаты освоения учебного предмета «Технология» за 1-4 классы:

- получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Содержание учебного предмета «Технология» в 1-4 классах

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия разных народов.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организаций рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть исполь-

зованы для праздников, в учебной и внеучебной деятельности и т. п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.

Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ.

Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды

условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, модели, рисунку, простейшему чертежу и по заданным условиям (конструкторско-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.).

Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер.

Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word, Power Point.

Тематическое планирование по предмету «Технология»

№	Тема (раздел)	Количество часов на изучение	Количество контрольных работ	Деятельность учителя с учетом программы воспитания модуля «Школьный урок»
1 класс (33 часа)				
1	Природная мастерская	8		Привлечение внимания обучающихся к проявлению стремления к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусства. Способности воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей. Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока
1.1	Рукотворный и природный мир города и села	1		
1.2	На земле, на воде и в воздухе.	1		
1.3	Природа и творчество. Листья и фантазии.	1		
1.4	Природа и творчество. Семена, веточки и фантазии.	1		
1.5	Природа и творчество. Фантазии из шишек, желудей, каштанов.	1		
1.6	Композиция из листьев. Что такое композиция?	1		
1.7	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?	1		
1.8	Природные материалы. Как их соединить. Проверь себя.	1		
2	Пластилиновая мастерская	5		Инициирование и поддержка учащихся обладающих
2.1	Материалы для лепки. Что может пластилин?	1		

2.2	В мастерской кондитера. Как работает мастер?	1		первоначальными представлениями о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы, о науке, научном знании, научной картине мира. Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов (с демонстрацией результатов исследования на «Неделе науки»).
2.3-2.4	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	2		
2.5	Наши проекты. Аквариум. Проверь себя.	1		
3	Бумажная мастерская	16		Привлечение внимания обучающихся к познавательным интересам, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании. Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию
3.1	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	1		
3.2	Наши проекты. Скоро Новый год!	1		
3.3	Бумага. Какие у неё есть секреты?	1		
3.4	Бумага и картон. Какие секреты у картона?	1		
3.5	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	1		
3.6	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	1		
3.7	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	1		
3.8	Наша армия родная.	1		
3.9	Ножницы. Что ты о них знаешь?	1		

3.10	Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет?	1		учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
3.11	Шаблон. Для чего он нужен?	1		
3.12	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	1		
3.13	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	1		
3.14	Образ весны. Какие краски у весны?	1		
3.15	Настроение весны. Что такое колорит?	1		
3.16	Праздники и традиции весны. Какие они? Проверь себя.	1		
4	Текстильная мастерская	4		Инициирование и поддержка проявления уважения к труду, людям труда, ответственное потребление и бережное отношение к результатам своего труда и других людей, прошлых поколений. Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
4.1	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	1		
4.2	Игла – труженица. Что умеет игла?	1		
4.3	Вышивка. Для чего она нужна?	1		
4.4	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Проверь себя.	1		
2 класс (34 часа)				
1	Художественная мастерская	10		Привлечение внимания обучающихся к
1.1	Основы культуры труда,	1		

	самообслуживания.			проявлению стремления к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусства. Способности воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей. Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
1.2	Технология ручной обработки материалов.	1		
1.3	Конструирование и моделирование. Какова роль цвета в композиции?	1		
1.4	Конструирование и моделирование. Какие бывают цветочные композиции.	1		
1.5	Конструирование и моделирование. Что такое симметрия?	1		
1.6	Основы культуры труда, самообслуживание. Можно ли сгибать картон? Как?	1		
1.7	Основы культуры труда, самообслуживание. Можно ли сгибать картон? Как?	1		
1.8	Технология ручной обработки материалов. Как плоское превратить в объемное?	1		
1.9	Технология ручной обработки материалов. Как согнуть картон по кривой линии?	1		
1.10	Конструирование и моделирование. Проверь себя.	1		
2	Чертежная мастерская	8		Привлечение внимания обучающихся к выражению готовности осваивать первоначальные навыки охраны природы, окружающей среды и действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами. Включение в урок игровых
2.1	Основы культуры труда, самообслуживания. Что такое технологические операции и способы?	1		
2.2	Основы культуры труда, самообслуживания. Что такое линейка и что она умеет?	1		
2.3	Основы культуры труда, самообслуживания. Что такое чертеж и как его прочитать?	1		
2.4	Конструирование и моделирование. Как	1		

	изготовить несколько одинаковых прямоугольников?			процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
2.5	Конструирование и моделирование. Можно ли разместить прямоугольник по угольнику?	1		
2.6	Конструирование и моделирование. Можно ли без шаблона разметить круг?	1		
2.7	Конструирование и моделирование. Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.			
2.8	Конструирование и моделирование. Проверь себя.	1		
3	Конструкторская мастерская	9		Побуждение необходимости нравственного совершенствования, роли в этом личных усилий человека, проявляющий готовность к сознательному самоограничению. Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных, деловых, ситуационных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного
3.1	Основы культуры труда, самообслуживания. Какой секрет у подвижных игрушек?	1		
3.2	Основы культуры труда, самообслуживания. Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?	1		
3.3	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	1		
3.4	Технология ручной обработки материалов. Можно ли соединить детали без соединительных материалов?	1		
3.5	Конструирование и моделирование. Изменяется ли вооружение в армии?	1		

3.6	Конструирование и моделирование. Как машины помогают человеку?	1		диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
3.7	Конструирование и моделирование. Поздравляем женщин и девочек.	1		
3.8	Конструирование и моделирование. Что интересного в работе архитектора?	1		
3.9	Проверь себя.	1		
4	Рукодельная мастерская	7		Побуждение любви к природе, бережного отношения, неприятия действий, приносящих вред природе, особенно живым существам. Выражающий готовность осваивать первоначальные навыки охраны природы, окружающей среды и действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами. организация наставничества мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
4.1	Основы культуры труда, самообслуживания. Какие бывают ткани?	1		
4.2	Основы культуры труда, самообслуживания. Какие бывают нитки? Как они используются?	1		
4.3	Технология ручной обработки материалов. Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?	1		
4.4	Технология ручной обработки материалов. Строчка косого стежка. Есть ли у нее «дочки»?	1		
4.5	Технология ручной обработки материалов. Как ткань превращается в изделие? Лекало.	1		
4.6	Проверь себя.	1		
4.7	Что узнали, чему научились? Проверка знаний и умений за 2 класс.	1		

3 класс (34 часа)				
1	Информационная мастерская	3		Инициирование и поддержка доброжелательности, проявляющей сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие любых форм поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям. Понимающий необходимость нравственного совершенствования. Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
1.1	Вспомним и обсудим! Изготовление изделия из природного материала.	1		
1.2	Знакомимся с компьютером.	1		
1.3	Компьютер – твой помощник. Проверочная работа.	1		
2	Мастерская скульптора	3		Привлечение внимания обучающихся к познавательным интересам, активности,
2.1	Как работает скульптор. Скульптура разных времен и народов. Изготовление скульптурных изделий	1		

	из пластичных материалов.			инициативности, любознательности и самостоятельности в познании.
2.2	Статуэтки. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку.	1		Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы, о науке, научном знании, научной картине мира.
2.3	Рельеф и его виды. Конструируем из фольги. Проверочная работа.	1		Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
3	Мастерская рукодельницы (швей, вышивальщицы)	10		Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб
3.1	Вышивка и вышивание. Вышивка «Болгарский крест» - вариант строчки косого стежка.	1		
3.2	Строчка петельного стежка. Изделие с разметкой деталей кроя по лекалам и	1		

	применением строчки петельного стежка.			учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
3.3	Строчка петельного стежка. Изделие с разметкой деталей кроя по лекалам и применением строчки петельного стежка.	1		
3.4	Пришивание пуговиц. Изготовление изделия с использованием пуговиц с дырочками.	1		
3.5	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево». Изготовление изделия сложной конструкции с отделкой пуговицами.	1		
3.6	История швейной машины. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей.	1		
3.7	Секреты швейной машины. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей.	1		
3.8	Футляры. Изготовление футляра из плотного материала с застежкой из бусины или пуговицы.	1		
3.9	Футляры. Украшение аппликацией. Проверочная работа.	1		
3.10	Наши проекты. Подвеска. Изготовление изделий из пирамид, построенных с помощью линейки и циркуля	1		
4	Мастерская инженеров – конструкторов, строителей, декораторов	13		
4.1	Строительство и	1		

	украшение дома. Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона.			ответственное потребление и бережное отношение к результатам своего труда и других людей, прошлых поколений.
4.2	Объем и объемные формы. Развёртка. Изготовление изделия кубической формы на основе развёртки.	1		Выражающий желание участвовать в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.
4.3	Подарочные упаковки. Изготовление коробок-упаковок призматических форм из картона.	1		Проявляющий интерес к разным профессиям.
4.4	Декорирование (украшение) готовых форм.	1		Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных, деловых, ситуационных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников;
4.5	Конструирование из сложных развёрток. Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам.	1		дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
4.6	Конструирование из сложных развёрток. Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам.	1		
4.7	Модели и конструкции. Виды и способы соединения деталей конструкции.	1		
4.8	Модели и конструкции. Виды и способы соединения деталей конструкции.	1		
4.9	Наши проекты. Парад военной техники. Изготовление макетов и моделей техники из наборов «Конструктор»	1		
4.10	Наша родная армия. Изготовление поздравительной открытки по чертежам.	1		
4.11	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг.	1		

	Изготовление изделий с использованием художественной техники «квиллинг»			
4.12	Изонить. Изготовление изделий в художественной технике «изонить»	1		
4.13	Художественные техники из креповой бумаги. Изготовление изделий в разных художественных техниках с использованием креповой бумаги. Проверочная работа.	1		
5	Мастерская кукольника	5		Побуждение уважения и интереса к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, творчеству своего народа, других народов России. Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусства. Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
5.1	Может ли игрушка быть полезной. Изготовление декоративных зажимов на основе прищепок, разных по материалам и конструкциям.	1		
5.2	Театральные куклы-марионетки. Изготовление марионетки из любого подходящего материала	1		
5.3	Игрушка из носка. Изготовление изделий из предметов и материалов одежды.	1		
5.4	Игрушка-неваляшка. Изготовление игрушки-неваляшки из любых доступных материалов с использованием готовых форм.	1		
5.5	Что узнали, чему научились. Проверочная работа.	1		

4 класс (34 часа)				
1	Информационный центр	4		Привлечение внимания обучающихся к проявлению стремления к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусства.
1.1	Вспомним и обсудим	1		Способности воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.
1.2	Информация. Интернет.	1		Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
1.3	Создание текста на компьютере	1		
1.4	Создание презентаций. Программа Power Point	1		
2	Проект «Дружный класс»	5		Инициирование и поддержка учащихся обладающих первоначальными представлениями о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой
2.1-2.2	Презентация класса	2		
2.3	Эмблема класса	1		
2.4-2.5	Папка «Мои достижения»	2		

				природы, о науке, научном знании, научной картине мира. Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов (с демонстрацией результатов исследования на «Неделе науки»).
3	Студия «Реклама»	4		Привлечение внимания обучающихся к познавательным интересам, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании. Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
3.1	Реклама и маркетинг	1		
3.2	Упаковка для мелочей	1		
3.3	Коробочка для подарков	1		
3.4	Упаковка для сюрпризов	1		
4	Студия «Декор	5		Инициирование и

	интерьера»			поддержка учащихся
4.1	Интерьеры разных времён. Художественная техника «Декупаж»	1		обладающих первоначальными представлениями о
4.2	Плетёные салфетки	1		природных и
4.3	Цветы из креповой бумаги	1		социальных объектах как компонентах
4.4	Сувениры на проволочных кольцах	1		единого мира, многообразии
4.5	Изделия из полимеров	1		объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы, о науке, научном знании, научной картине мира. Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов (с демонстрацией результатов исследования на «Неделе науки»).
5	Новогодняя студия	3		Побуждение
5.1	Новогодние традиции	1		представлений о
5.2	Игрушки из зубочисток	1		природных и
5.3	Игрушки из трубочек для коктейля	1		социальных объектах как компонентах единого мира, многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы, о науке, научном знании, научной картине мира. Проявляющий уважение и интерес к науке, научному

				<p>знанию в разных областях.</p> <p>Организация наставничества мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</p> <p>Проведение метапредметных недель (2 раза в год) с целью развития методической грамотности учителя и познавательного интереса к предметам у учащихся;</p>
6	Студия «Мода»	6		<p>Привлечение внимания обучающихся к познавательным интересам, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании.</p> <p>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб</p>
6.1	История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм.	1		
6.2	Одежда народов России.	1		
6.3	Твоя школьная форма	1		
6.4	Объёмные рамки	1		
6.5	Аксессуары одежды	1		
6.6	Вышивка лентами	1		

				учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
7	Студия «Подарки»	3		Привлечение внимания обучающихся к проявлению стремления к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусства. Способности воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей. Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
7.1	Плетёная открытка	1		
7.2	День защитника Отечества	1		
7.3	Весенние цветы	1		
8	Студия «Игрушки»	4		Побуждение любви к природе, бережного отношения, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.
8.1	История игрушки. Игрушка - попрыгушка.	1		
8.2	Подвижная игрушка «Щелкунчик»	1		
8.3	Игрушка с рычажным механизмом	1		
8.4	Подготовка портфолио	1		

				<p>Выражающий готовность осваивать первоначальные навыки охраны природы, окружающей среды и действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами. организация наставничества мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;</p>
--	--	--	--	---