

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
основная общеобразовательная школа № 2 г.о. Октябрьск  
Самарской области, ул. Ленинградская, 87,  
тел./факс/ 8/84646/ 2-18-50, email:[gbou2@ya.ru](mailto:gbou2@ya.ru)

---

**Принята**  
**на заседании** методического объединения  
учителей-предметников  
протокол №1 от «18» августа 2020 г.  
Председатель МО \_\_\_\_\_  
Моисеева О.И.

**УТВЕРЖДАЮ**  
\_\_\_\_\_  
Директор ГБОУ ООШ №2 г.о.Октябрьск  
Михайловская Н.Н.  
Приказ № 920-од от 18.08.2020 г.

**Проверена**

\_\_\_\_\_  
зам.директора по УВР  
ГБОУ ООШ №2 г.о.Октябрьск  
Моисеева О.И.

# Рабочая программа

**ПРЕДМЕТ:**

**Русский язык**

**КЛАСС:**

**5 - 9**

Нормативной базой для разработки рабочей программы по предмету «Русский язык» для 5-9 классов являются:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
3. Примерные программы по русскому языку основного общего образования
4. Авторская программа «Русский язык» Ладыженской Т.А., Баранова М.Т., Тростенцовой Л.А..
5. Основная образовательная программа основного общего образования ГБОУ ООШ №2 г.о. Октябрьск;
6. Учебный план ГБОУ ООШ №2 г.о. Октябрьск.

Данная рабочая программа реализуется на основе УМК «Русский язык» авторов Ладыженской Т.А., Баранова М.Т., Тростенцовой Л.А.:

- Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. "Русский язык" 5 класс. В 2-х частях. М.: Просвещение;
- Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и др. "Русский язык" 6 класс в 2-х частях. М.: Просвещение;
- баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и др. "Русский язык" 7 класс в 2-х частях. М.: Просвещение;
- Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А., Дейкина А.Д. и др. "Русский язык" 8 класс. М.: Просвещение;
- Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А., Дейкина А.Д., Александрова О.М. "Русский язык" 9 класс. М.: Просвещение.

«Русский язык» в основной школе изучается с 5 по 9 классы. Общее число учебных часов за пять лет обучения – 714 часов. Из них 170 часов в 5 классе, 204 часа в 6 классе, 136 часов в 7 классе и по 102 часов в 8 и 9 классах.

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» в 5-9 классах**

### **Личностные результаты освоения учебного предмета «Русский язык» в 5-9 классах:**

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

### **Метапредметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык» в 5-9 классах:**

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
  - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
  - владение разными видами чтения;
  - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
  - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компактдиски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
  - овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
  - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
  - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать

достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- владение различными видами монолога и диалога;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

### **Предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык» в 5-9 классах:**

- совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

- понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;
- использование коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков;
- расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;
- формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

**Выпускник научится:**

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

- использовать знание алфавита при поиске информации;

- различать значимые и незначимые единицы языка;

- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

- членить слова на слоги и правильно их переносить;

- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа;

характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;

опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора,

эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при

проведении морфологического анализа слов;

опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения

осложненной структуры;

- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и

морфологический анализ в практике правописания;

опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

- использовать орфографические словари.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

## **Содержание учебного предмета «Русский язык» 5-9 классы**

### **Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции**

#### **Раздел 1. Речь и речевое общение**

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.
2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и

монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

## **Раздел 2. Речевая деятельность**

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

-Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

3. Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.

## **Раздел 3. Текст**

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

-Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

-Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

#### **Раздел 4. Функциональные разновидности языка**

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

- Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

2. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

#### **Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции.**

#### **Раздел 5. Общие сведения о языке**

1. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

-Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

-Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

-Русский язык — язык русской художественной литературы.

Основные изобразительные средства русского языка.

-Лингвистика как наука о языке.

-Основные разделы лингвистики.

-Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире.

-Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.

-Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

## **Раздел 6. Фонетика и орфоэпия**

1. Фонетика как раздел лингвистики.

-Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

-Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

-Орфоэпический словарь.

2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

-Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

-Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

-Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

### **Раздел 7. Графика**

1.Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [J’].

2.Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

### **Раздел 8. Морфемика и словообразование**

1.Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

-Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

-Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

-Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

-Возможность исторических изменений в структуре слова.

-Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

-Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

-Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

-Словообразовательный и морфемный словари.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования.

-Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов.

-Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

-Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

### **Раздел 9. Лексикология и фразеология**

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова.

-Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов.

-Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

-Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

-Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

-Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов.

-Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

-Стилистические пласты лексики.

-Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

-Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.

- Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

- Проведение лексического разбора слов.

- Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

## **Раздел 10. Морфология**

1. Морфология как раздел грамматики.

- Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

- Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

- Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

- Междометия и звукоподражательные слова.

- Омонимия слов разных частей речи.

- Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи.

- Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

-Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

## **Раздел 11. Синтаксис**

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

-Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

-Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

-Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложненной и неосложнённой структуры, полные и неполные.

-Виды односоставных предложений.

-Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

-Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

-Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций.

-Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

## **Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация**

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

-Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание *ъ* и *ь*.

-Слитные, дефисные и отдельные написания. Использование прописной и строчной буквы. Перенос слов.

-Орфографические словари и справочники.

-Пунктуация как система правил правописания.

-Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

-Знаки препинания в конце предложения.

-Знаки препинания в простом несложном предложении. Знаки препинания в простом сложном предложении.

-Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

-Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.

-Сочетание знаков препинания.

2.Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

-Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.

### **Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции**

#### **Раздел 13. Язык и культура**

1.Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.

2.Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

## Тематическое планирование по предмету «Русский язык»

№	Тема (раздел)	Количество часов на изучение	Количество проверочных / контрольных работ
<b>5 класс (170 часов)</b>			
<b>1</b>	<b>Язык и общение</b>	<b>4</b>	
1.1	Язык и человек	1	
1.2	Общение устное и письменное	1	
1.3	Читаем учебник. Слушаем на уроке.	1	
1.4	Стили речи	<b>1</b>	
<b>2</b>	<b>Вспоминаем, повторяем, изучаем</b>	<b>19</b>	<b>1</b>
2.1	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1	
2.2	Орфограмма	1	
2.3	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1	
2.4	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1	
2.5	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1	
2.6	Буквы и, у, а после шипящих.	1	
2.7	Разделительные Ъ и Ь.	1	
2.8	Раздельное написание предлогов с другими словами.	1	
2.9	Что мы знаем о тексте.	1	
2.10	Части речи.	1	
2.11	Глагол.	1	
2.12	- Тся и тья в глаголах.	1	
2.13	Р\р Тема текста.	1	
2.14	Личные окончания глаголов.	1	
2.15	Имя существительное.	1	
2.16	Имя прилагательное	1	
2.17	Местоимение	1	
2.18	Р\р Основная мысль текста.	1	
2.19	Проверочная работа по теме «Повторение изученного в 1-4 классах»	1	1
<b>3</b>	<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи</b>	<b>27</b>	<b>2</b>

3.1	Синтаксис.	1	
3.2	Пунктуация	1	
3.3	Словосочетание	1	
3.4	Разбор словосочетания.	1	
3.5	Предложение.	1	
3.6	Р/р Сжатое изложение по тексту.	1	
3.7	Восклицательные предложения.	1	
3.8	Члены предложения.	1	
3.9	Главные члены предложения. Подлежащее.	1	
3.10	Сказуемое.	1	
3.11	Тире между подлежащим и	1	
3.12	сказуемым.		
3.13	Распространённые и нераспространённые предложения.	1	
3.14	Второстепенные члены предложения. Дополнения.	1	
3.15	Определение.	1	
3.16	Обстоятельство.	1	
3.17	Предложения с однородными членами	1	
3.18	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1	
3.19	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1	
3.20	Предложения с обращениями.	1	
3.21	Р/Р Письмо.	1	
3.22	Синтаксический разбор простого предложения	1	
3.23	Пунктуационный разбор простого предложения.	1	
3.24	Простые и сложные предложения.	1	
3.25	Синтаксический разбор сложного предложения.	1	
3.26	Прямая речь.	1	
3.27	Диалог.	1	
3.28	Повторение. Р/Р Изложение	1	
3.29	Контрольная работа по теме: «Синтаксис и пунктуация»	1	1
<b>4</b>	<b>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи</b>	<b>15</b>	<b>2</b>
4.1	Фонетика	1	

4.2	Гласные звуки	1	
4.3	Согласные звуки.	1	
4.4	Изменение звуков в потоке речи.	1	
4.5	Согласные твердые и мягкие.	1	
4.6	Повествование.	1	
4.7	Согласные звонкие и глухие	1	
4.8	Графика. Алфавит.	1	
4.9	Р/Р Сочинение. Описание предмета.	1	
4.10	Обозначение мягкости согласных с помощью <b>ь</b>	1	
4.11	Двойная роль букв Е,Ё,Ю,Я	1	
4.12	Орфоэпия.	1	
4.13	Фонетический разбор слова.	1	
4.14	Повторение.	1	
4.15 4.16	Контрольная работа.	1	1
<b>5</b>	<b>Лексика. Культура речи</b>	<b>8</b>	<b>1</b>
5.1	Слово и его лексическое значение.	1	
5.2	Однозначные и многозначные слова.	1	
5.3	Прямое и переносное значение слов.	1	
5.4	Омонимы.	1	
5.5	Синонимы.	1	
5.6	Антонимы.	1	
5.7	Контрольная работа по разделу:«Лексика. Культура речи».	1	1
5.8	Изложение.	1	
<b>6</b>	<b>Морфемика. Орфография. Культура речи</b>	<b>21</b>	<b>1</b>
6.1	Морфема – наименьшая значимая часть слова	1	
6.2	Изменение и образование слов.	1	
6.3	Окончание. Основа слова.	1	
6.4	Корень слова.	1	
6.5	Р/р Сочинение – рассуждение. Рассуждение в повествовании.	1	
6.6	Суффикс.	1	
6.7	Приставка.	1	
6.8	Р /Р Выборочное изложение по тексту упражнения.	1	
6.9	Чередование звуков.	1	
6.10	Беглые гласные.	1	

6.11	Варианты морфем.	1	
6.12	Морфемный разбор слова.	1	
6.13	Правописание гласных и согласных в приставках.	1	
6.14	Буквы з и с на конце приставок.	1	
6.15	Буквы а – о в корне лаг – лож.	1	
6.16	Буквы а-о в корне раст – рос.	1	
6.17	Буквы о – ё после шипящих в корне.	1	
6.18	Буквы и – ы после ц.	1	
6.19	Повторение.	1	
6.20	Контрольная работа по теме: «Морфемика и ее анализ»	1	1
6.21	Р/р Описание картины.	1	
<b>7</b>	<b>Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное</b>	<b>17</b>	<b>1</b>
7.1	Имя существительное как часть речи.	1	
7.2	Р\р Доказательства в рассуждении.	1	
7.2	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	1	
7.3	Имена существительные собственные и нарицательные.	1	
7.4	Род имён существительных.	1	
7.5	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	1	
7.6	Имена существительные, которые имеют форму единственного числа.	1	
7.7	Три склонения имён	1	
7.8	существительных.		
7.9	Падеж имён существительных.	1	
7.10	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	1	
7.11	Подробное изложение с элементами описания.	1	
7.2	Множественное число имён существительных	1	
7.13	Правописание о – е после шипящих и ц в окончаниях существительных.	1	
7.14	Морфологический разбор имени существительного.	1	

7.15	Систематизация и обобщение изученного по теме: «Имя существительное».	1	
7.16	Контрольная работа по теме: «Имя существительное»	1	1
7.17	Сочинение по картине.	1	
<b>8</b>	<b>Морфология. Орфография. Культура речи. Имя прилагательное.</b>	<b>12</b>	<b>1</b>
8.1	Имя прилагательное как часть речи.	1	
8.2	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	1	
8.3 8.4	Р/р Сочинение «Описание животного».	2	
8.5 8.6	Прилагательные полные и краткие.	2	
8.7 8.8	Морфологический разбор имени прилагательного.	2	
8.9 8.10	Повторение. Обобщение по теме «Имя прилагательное»	2	
8.11 8.12	Контрольная работа по теме: «Имя прилагательное».	2	1
<b>9</b>	<b>Морфология. Орфография. Культура речи. Глагол.</b>	<b>32</b>	<b>3</b>
9.1	Глагол как часть речи.	1	
9.2 9.3	Не с глаголами.	1	
9.4	Р/р Рассказ.	1	
9.5	Неопределённая форма глагола.	1	
9.6 9.7	Правописание – тся – ться в глаголах. Виды глагола.	1	
9.8	Буквы е - и в корнях с чередованием.	1	
9.9	Р/р Невыдуманный рассказ о себе	1	
9.10	Время глагола.	1	
9.11	Прошедшее время.	1	
9.12	Настоящее время.	1	
9.13	Будущее время.	1	
9.14	Спряжение глаголов.	1	
9.15	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием.	1	
9.16	Диктант с продолжением.	1	1

9.17 9.18	Морфологический разбор глагола.	2	
9.19 9.20	Р\р Сжатое изложение.	2	
9.21 9.22	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2 – м лице единственного числа.	2	
9.23 9.24	Употребление времён.	2	
9.25 9.26	Повторение. Обобщение по теме «Глагол»	2	
9.27 -9.29	Контрольная работа по теме: «Глагол»	3	1
9.30- 9.32	Рассказ на основе изображённого.	3	
<b>10</b>	<b>Повторение и систематизация изученного</b>	<b>15</b>	<b>1</b>
10.1	Разделы науки о языке.	1	
10.2 10.3	Орфограммы в приставках и в корнях слов.	2	
10.4- 10.6	Орфограммы в окончаниях слов.	3	
10.7- 10.9	Употребление букв Ъ и Ь.	3	
10.1 0 10.1 2	Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью.	3	
10.1 3- 10.1 5	Итоговая контрольная работа.	3	1
<b>6 класс (204 часа)</b>			
<b>1</b>	<b>Введение</b>	<b>4</b>	
1.1	Русский язык – один из развитых языков мира.	1	
1.2	Язык. Речь. Общение.	1	
1.3 1.4	Ситуация общения.	2	
<b>2</b>	<b>Повторение изученного в 5 классе</b>	<b>10</b>	

2.1	Фонетика. Орфоэпия.		
2.2	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов	1	
2.3	Части речи.	1	
2.4	Орфограммы в окончаниях слов.	2	
2.5			
2.6	Словосочетание.	1	
2.7	Простое предложение. Знаки препинания.	1	
2.8	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении.	2	
2.9			
2.10	Прямая речь. Диалог.	1	
<b>3</b>	<b>Текст</b>	<b>5</b>	
3.1	Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.	1	
3.2	Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста.	2	
3.3			
3.4	Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи.	2	
3.5			
<b>4</b>	<b>Лексика. Культура речи</b>	<b>12</b>	<b>1</b>
4.1	Слово и его лексическое значение.	1	
4.2	Собирание материалов к сочинению по картине А.М. Герасимова «После дождя»	1	
4.3	Общеупотребительные слова. Профессионализмы	1	
4.4	Диалектизмы.	1	
4.5	Исконно русские и заимствованные слова.	2	
4.6			
4.7	Новые слова (неологизмы).	1	
4.8	Устаревшие слова.	1	
4.9	Словари.	1	
4.10	Повторение темы: «Лексика».	2	
4.11			
4.12	Контрольная работа по теме «Лексика»	1	1
<b>5</b>	<b>Фразеология. Культура речи</b>	<b>5</b>	
5.1	Фразеологизмы.	2	
5.2			
5.3	Источники фразеологизмов.	1	

5.4	Повторение по теме	2	
5.5	«Фразеологизмы»		
<b>6</b>	<b>Словообразование. Орфография. Культура речи</b>	<b>32</b>	<b>1</b>
6.1	Морфемика и словообразование.	1	
6.2	Описание помещения.	1	
6.3	Основные способы образования слов	2	
6.4	в русском языке.		
6.5	Этимология слов.	1	
6.6	Систематизация материалов к	2	
6.7	сочинению. Сложный план.		
6.8	Сочинение. Описания помещения.	1	
6.9	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне –кас- –-кос	2	
6.10			
6.11	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне –гар- –-гор	2	
6.12			
6.13	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне –зар- –-зор-	2	
6.14			
6.15	Буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок	2	
6.16			
6.17	Гласные в приставках пре – при.	2	
6.18			
6.19	Диктант «Правописание приставок	2	1
6.20	пре – при». Анализ ошибок.		
6.21	Соединительные <i>О</i> и <i>Е</i> в сложных	2	
6.22	словах.		
6.23	Сложносокращенные слова.	2	
6.24			
6.25	Сочинение по картине.	2	
6.26			
6.27	Морфемный и словообразовательный	2	
6.28	разбор слова		
6.29	Повторение.	2	
6.30			
6.31	Диктант.	2	1
6.32			
<b>7</b>	<b>Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное</b>	<b>28</b>	<b>1</b>
7.1	Имя существительное как часть речи.	2	
7.2			
7.3	Разносклоняемые имена	2	
7.4	существительные.		

7.5	Буква Е в суффиксе – ен –	2	
7.6	существительных на – мя.		
7.7	Диктант «Правописание	2	1
7.8	существительных»		
7.9	Несклоняемые имена	2	
7.10	существительные		
7.11	Род несклоняемых имён	2	
7.12	существительных		
7.13	Имена существительные общего рода	2	
7.14			
7.15	Морфологический разбор имени	2	
7.16	существительного		
7.17	<b>НЕ</b> с существительными	2	
7.18			
7.19	Буквы <b>ч</b> и <b>щ</b> в суффиксе	2	
7.20	существительных <b>-чик-</b> ( <b>-щик-</b> )		
7.21	Гласные в суффиксах	2	
7.22	существительных <b>-ек-</b> и <b>-ик-</b>		
7.23	Гласные <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих в	2	
7.24	суффиксах существительных		
7.25	Повторение по теме «Имя	2	
7.26	существительное»		
7.27	Зачёт по теме «Имя	2	
7.28	существительное»		
<b>8</b>	<b>Морфология. Орфография. Культура речи. Имя прилагательное</b>	<b>32</b>	<b>1</b>
8.1	Имя прилагательное как часть речи.	1	
8.2	Описание природы.	2	
8.3			
8.4	Степени сравнения имён	2	
8.5	прилагательных.		
8.6	Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные	1	
8.7	Относительные прилагательные	2	
8.8			
8.9	Притяжательные прилагательные	2	
8.10			
8.11	Морфологический разбор имени	2	
8.12	прилагательного		
8.13	Не с прилагательными.	2	
8.14			

8.15 8.16	Буква О/Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных	2	
8.17 8.18	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных	2	
8.19 8.20	Различение на письме суффиксов прилагательных – к – и – ск-.	2	
8.21 8.22	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	2	
8.29 8.30	Повторение по теме: «Имя прилагательное»	2	
8.31 8.32	Контрольный диктант по теме: «Имя прилагательное»	2	1
<b>9</b>	<b>Морфология. Орфография. Культура речи. Имя числительное</b>	<b>18</b>	
9.1	Имя числительное как часть речи	1	
9.2	Простые и составные числительные.	1	
9.3 9.4	Мягкий знак на конце и в середине числительных	2	
9.5	Порядковые числительные	1	
9.6	Разряды количественных числительных	1	
9.7 9.8	Числительные, обозначающие целые числа.	2	
9.9 9.10	Выборочное изложение по произведению художественной литературы.	2	
9.11	Дробные числительные	1	
9.12 9.13	Собирательные числительные	2	
9.14 9.15	Морфологический разбор имени числительного	2	
9.16 9.17	Повторение.	2	
9.18	Р/Р Устное выступление перед классом на тему «Берегите природу!»	1	
<b>10</b>	<b>Морфология. Орфография. Культура речи. Местоимение.</b>	<b>25</b>	
10.1	Местоимение как часть речи.	1	
10.2 10.3	Личные местоимения.	21	
10.4	Возвратное местоимение себя.		
10.5 10.6	Вопросительные и относительные местоимения	2	

10.7 10.8	Неопределённые местоимения.	2	
10.9 10.1 0	Отрицательные местоимения.	2	
10.1 1 10.1 2	Притяжательные местоимения	2	
10.1 3	Р/р Рассуждение	1	
10.1 4 10.1 5	Указательные местоимения.	2	
10.1 6 10.1 7	Определительные местоимения.	2	
10.1 8 10.1 9	Местоимения и другие части речи.	2	
10.2 0 10.2 1	Морфологический разбор местоимения.	2	
10.2 2 10.2 3	Повторение по теме: «Местоимение».	2	
10.2 4 10.2 5	Зачёт по теме: «Местоимение»	1	
<b>11</b>	<b>Морфология. Орфография. Культура речи. Глагол.</b>	<b>29</b>	<b>1</b>
11.1 11.2	Глагол как часть речи.	2	
11.3	Сочинение – рассказ на заданную тему.	1	
11.4	Разноспрягаемые глаголы	1	
11.5 11.6	Глаголы переходные и непереходные	2	

11.7 11.8	Наклонение глагола.	2	
11.9 11.1 0	Изъявительное наклонение.	2	
11.1 1	Изложение на заданную тему.	1	
11.1 2 11.1 3	Условное наклонение.	2	
11.1 4	Повелительное наклонение.	1	
11.1 5	Р/р Рассказ по рисункам	1	
11.1 6 11.1 7	Употребление наклонений	2	
11.1 8 11.1 9	Безличные глаголы	2	
11.2 0 11.2 1	Морфологический разбор глагола.	2	
11.2 2	Рассказ на основе услышанного	1	
11.2 3	Правописание гласных в суффиксах глаголов.	1	
11.2 4 11.2 5	Повторение изученного по теме: «Глагол»	2	
11.2 6 11.2 7	Зачёт по теме: «Глагол»	2	
11.2 8 11.2 9	Контрольный диктант по теме: «Глагол». Анализ работы.	2	1
<b>12</b>	<b>Повторение и систематизация</b>	<b>15</b>	<b>1</b>

	<b>изученного в 5-6 классах. Культура речи.</b>		
12.1	Разделы науки о языке.	1	
12.2 12.3	Орфография.	2	
12.4 12.5	Пунктуация	2	
12.6 12.7	Лексика и фразеология.	2	
12.8 12.9	Резерв. Словообразование.	2	
12.1 0 12.1 1	Морфология.	2	
12.1 2 12.1 3	Синтаксис.	2	
12.1 4	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 6 классе»	1	1
12.1 5	Анализ ошибок, допущенных в диктанте.	1	
<b>7 класс (136 часов)</b>			
<b>1</b>	<b>Введение</b>	<b>1</b>	
1.1	Русский язык как развивающееся явление.	1	
<b>2</b>	<b>Повторение изученного в 5-6 классах</b>	<b>12</b>	
2.1	Синтаксис. Синтаксический разбор.	1	
2.2	Пунктуация. Пунктуационный разбор	1	
2.3	Лексика и фразеология.	1	
2.4 2.5	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слов.	2	
2.6 2.7	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор.	2	
2.8 2.9	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.	2	
2.10	Текст. Стили литературного языка.	1	
2.11	Диалог. Виды диалогов.	1	
2.12	Публицистический стиль.	1	

<b>3</b>	<b>Морфология и орфография. Культура речи. Причастие.</b>	<b>27</b>	<b>1</b>
3.1	Причастие как часть речи.	1	
3.2	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	1	
3.3	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	2	
3.4			
3.5	Р/р Описание внешности человека.	1	
3.6	Действительные и страдательные причастия	1	
3.7	Краткие и полные страдательные причастия	2	
3.8			
3.9	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	2	
3.10			
3.11	Действительные причастия прошедшего времени.	1	
3.12	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	2	
3.13			
3.14	Диктант	1	1
3.15	Страдательные причастия прошедшего времени	1	
3.16	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях.	1	
3.17	Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква Н в отглагольных прилагательных	2	
3.18			
3.19	Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	1	
3.20	Выборочное изложение.	1	
3.21	Морфологический разбор причастия.	1	
3.22	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями	2	
3.23			
3.24	Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	2	
3.25			

3.26	Р/Р Сочинение – описание внешности человека	1	
3.27	Повторение темы «Причастие»	1	
<b>4</b>	<b>Морфология и орфография. Культура речи. Деепричастие.</b>	<b>12</b>	<b>2</b>
4.1	Что такое деепричастие	1	
4.2	Деепричастный оборот. Запятыя при	2	
4.3	деепричастном обороте		
4.4	Раздельное написание НЕ с деепричастиями	1	
4.5	Деепричастия несовершенного вида	1	
4.6	Деепричастия совершенного вида	1	
4.7	Морфологический разбор деепричастия	1	
4.8	Свободный диктант по отрывку из	2	1
4.9	художественного произведения.		
4.10	Повторение	1	
4.11	Диктант с грамматическим заданием	2	1
4.12	по теме «Деепричастие». Анализ работы.		
<b>5</b>	<b>Морфология т орфография. Культура речи. Наречие.</b>	<b>29</b>	<b>1</b>
5.1	Наречие как часть речи	1	
5.2	Смысловые группы наречий.	2	
5.3			
5.4	Степени сравнения наречий.	2	
5.5			
5.6	Морфологический разбор наречия	1	
5.7	Слитное и раздельное написание НЕ с	2	
5.8	наречиями на О и Е		
5.9	Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ	2	
5.10	отрицательных наречий		
5.11	Одна и две буквы Н в наречиях на О и Е	1	
5.12	Р/Р Описание действий	1	
5.13	Буквы О и Е после шипящих на конце	2	
5.14	наречий		
5.15	Буквы О и А на конце наречий	2	
5.16			
5.17	Р/Р Рассказ от имени героя картины	1	
5.18	Дефис между частями слова в наречиях	1	
5.19	Слитное и раздельное написание	2	

5.20	приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных		
5.21 5.22	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	2	
5.23 5.24	Учебно – научная речь. Отзыв	2	
5.25	Учебный доклад.	1	
5.26 5.27	Повторение темы «Наречие»	2	
5.28 5.29	Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта.	2	1
<b>6</b>	<b>Морфология и орфография. Культура речи. Категория состояния.</b>	<b>5</b>	
6.1	Категория состояния как часть речи	1	
6.2 6.3	Морфологический разбор категории состояния.	2	
6.4	Повторение.	1	
6.5	Сочинение на лингвистическую тему	1	
<b>7</b>	<b>Служебные части речи. Предлог.</b>	<b>13</b>	<b>1</b>
7.1	Самостоятельные и служебные части речи	1	
7.2	Предлог как часть речи.	1	
7.3	Употребление предлогов.	1	
7.4 7.5	Производные и непроизводные предлоги	2	
7.6 7.7	Простые и составные предлоги	2	
7.8 7.9	Морфологический разбор предлога	2	
7.10	Сочинение по репродукции картины	1	
7.11 7.12	Слитное и раздельное написание производных предлогов	2	
7.13	Свободный диктант.	1	1
<b>8</b>	<b>Служебные части речи. Союз.</b>	<b>16</b>	<b>1</b>
8.1	Союз как часть речи	1	
8.2	Простые и составные союзы	1	
8.3 8.4	Союзы сочинительные и подчинительные	2	

8.5 8.6	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении	2	
8.7	Сочинительные союзы.	1	
8.8 8.9	Подчинительные союзы	2	
8.10	Морфологический разбор союза	1	
8.11	Р/Р Сочинение на тему «Книга – наш друг и советчик»	1	
8.12 8.13	Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ	2	
8.14 8.15	Повторение сведений о предлогах и союзах	2	
8.16	Проверочная работа по темам «Предлог» и «Союз»	1	1
<b>9</b>	<b>Служебные части речи. Частица.</b>	<b>11</b>	
9.1	Частица как часть речи.	1	
9.2	Разряды частиц. Формообразующие частицы	1	
9.3	Смысловые частицы.	1	
9.4	Раздельное и дефисное написание частиц	1	
9.5	Морфологический разбор частицы	1	
9.6 9.7	Отрицательные частицы НЕ и НИ. Диктант	2	
9.8	Различение частицы НЕ и приставки НЕ	1	
9.9	Р/Р Сочинение – рассказ по данному сюжету	1	
9.10	Частица НИ, приставка НИ, союз НИ – НИ	1	
9.11	Повторение.	1	
<b>10</b>	<b>Служебные части речи. Междометие.</b>	<b>4</b>	
10.1	Междометие как часть речи.	1	
10.2 10.3	Дефис в междометиях	2	
10.4	Знаки препинания при междометиях	1	
<b>11</b>	<b>Повторение изученного в 5-7 классах</b>	<b>4 - 6</b>	<b>1</b>
11.1	Разделы науки о языке	1	
11.2	Текст. Стили речи.	1	
11.3	Фонетика. Графика.	2	

11.4			
11.5	Лексика и фразеология.	1	
11.6	Итоговая контрольная работа	1	1
<b>8 класс (102 часа)</b>			
<b>1</b>	<b>Введение</b>	<b>1</b>	
8.1	Русский язык в современном мире		
<b>2</b>	<b>Повторение изученного в 5-7 классах</b>	<b>8</b>	<b>1</b>
2.1	Пунктуация и орфография.	1	
2.2	Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения	1	
2.3	Знаки препинания в сложном предложении	1	
2.4	Буквы Ни НН в суффиксах прилагательных, причастий, наречий	1	
2.5	Изложение с грамматическим заданием	1	
2.6	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи.	1	
2.7	Сочинение в форме письма	1	
2.8	Контрольный диктант. «Повторение изученного в 5-7 классах.	1	1
<b>3</b>	<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи</b>	<b>8</b>	
3.1	Основные единицы синтаксиса	1	
3.2	Текст как единица синтаксиса	1	
3.3	Предложение как единица синтаксиса	1	
3.4	Словосочетание как единица синтаксиса	1	
3.5	Виды словосочетаний.	1	
3.6	Синтаксические связи слов в словосочетаниях	1	
3.7			
3.8	Синтаксический разбор словосочетаний.		
<b>4</b>	<b>Простое предложение</b>	<b>3</b>	
4.1	Грамматическая (предикативная) основа предложения	1	
4.2	Порядок слов в предложении. Интонация.	1	
4.3	Р/р Описание памятника культуры	1	
<b>5</b>	<b>Двусоставные предложения</b>	<b>21</b>	<b>1</b>

5.1	Главные члены предложения. Подлежащее.	1	
5.2	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.	1	
5.3 5.4	Составное глагольное сказуемое	2	
5.5	Сочинение на заданную тему.	1	
5.6 5.7	Составное именное сказуемое.	2	
5.8 5.9	Тире между подлежащим и сказуемым. Диктант	2	
5.10	Второстепенные члены предложения. Роль второстепенных членов предложения	1	
5.11	Дополнение	1	
5.12 5.13	Определение.	2	
5.14 5.15	Приложение. Знаки препинания при нём.	2	
5.16 5.17	Обстоятельство	2	
5.18	Синтаксический разбор двусоставного предложения	1	
5.19	Р\Р Характеристика человека.	1	
5.20	Повторение темы «Двусоставные предложения»	1	
<b>5.21</b>	<b>Контрольная работа по теме «Двусоставные предложения»</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>6</b>	<b>Односоставные предложения</b>	<b>12</b>	<b>1</b>
6.1 6.2	Главный член односоставного предложения. Назывные предложения	2	
6.3	Определённо – личные предложения.	1	
6.4	Неопределённо – личные предложения	1	
6.5	Р\Р Инструкция.	1	
6.6 6.7	Безличные предложения.	2	
6.8	Рассуждение.	1	
6.9 6.10	Неполные предложения.	2	
6.11	Синтаксический разбор односоставного предложения.	1	
6.12	Повторение. Тест.	1	1

<b>7</b>	<b>Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения</b>	<b>13</b>	<b>1</b>
7.1	Понятие об осложнённом предложении.	1	
7.2	Понятие об однородных членах.		
7.3	Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них.	1	
7.4	Однородные и неоднородные определения.	1	
7.5 7.6	Однородные члены, связанные сочинительными союзами и пунктуация при них.	2	
7.7	Сочинение – описание по репродукции картины	1	
7.8 7.9	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. Диктант.	2	
7.10	Синтаксический разбор предложения с однородными членами.	1	
7.11	Пунктуационный разбор предложения с однородными членами	1	
7.12	Повторения по теме «Однородные члены предложения»	1	
7.13	Проверочная работа по теме «Однородные члены предложения»	1	1
<b>8</b>	<b>Обособленные члены предложения</b>	<b>15</b>	<b>2</b>
8.1	Понятие об обособленности	1	
8.2 8.3	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них	2	
8.4	Рассуждение на дискуссионную тему	1	
8.5	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. Диктант	1	1
8.6 8.7	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них	2	
8.8 8.9	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения.	2	

8.10	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами	1	
8.11	Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами	1	
8.12 8.13	Повторение по теме «Обособленные члены предложения»	2	
8.14	Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения»	1	1
8.15	Анализ диктанта.	1	
<b>9</b>	<b>Слова, грамматически не связанные с членами предложения</b>	<b>17</b>	<b>1</b>
9.1	Обращения. Назначение обращений.	1	
9.2	Распространённые обращения.	1	
9.3	Выделительные знаки препинания при обращении	1	
9.4	Употребление обращений.	1	
9.5	Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний по значению.	1	
9.6 9.7	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях	2	
9.8	Междометия в предложении.	1	
9.9	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанные с членами предложения	1	
9.10	Повторение. Контрольная работа по теме: «Вводные конструкции»	1	1
9.11	Понятие о чужой речи.	1	
9.12	Комментирующая часть.	1	
9.13 9.14	Прямая и косвенная речь.	2	
9.15 9.16	Диалог. Рассказ. Цитата.	2	
9.17	Повторение.	1	
<b>10</b>	<b>Повторение изученного в 8 классе</b>	<b>4</b>	<b>1</b>
10.1	Синтаксис и морфология.	1	
10.2	Синтаксис и пунктуация.	1	
10.3	Синтаксис и культура речи	1	

10.4	Итоговая контрольная работа	1	1
<b>9 класс (102 часа)</b>			
<b>1</b>	<b>Введение</b>	<b>1</b>	
1.1	Международное значение русского языка.	1	
<b>2</b>	<b>Повторение изученного в 5-8 классах</b>	<b>12</b>	<b>1</b>
2.1	Устная и письменная речь.	1	
2.2	Монолог, диалог.	1	
2.3	Стили речи.	2	
2.4			
2.5	Простое предложение и его грамматическая основа.	2	
2.6			
2.7	Предложения с обособленными членами.	2	
2.8			
2.9	Обращения, вводные слова и вставные конструкции.	2	
2.10			
2.11	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	1
2.12	Анализ ошибок, допущенных в диктанте.	1	
<b>3</b>	<b>Сложное предложение. Культура речи</b>	<b>10</b>	
3.1	Понятие о сложном предложении.	2	
3.2			
3.3	Союзные и бессоюзные сложные предложения.	2	
3.4			
3.5	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.	2	
3.6			
3.7	Интонация сложного предложения.	1	
3.8	Сочинение – рассуждение на лингвистическую тему	2	
3.9			
3.10	Анализ ошибок, допущенных в сочинении	1	
<b>4</b>	<b>Сложносочиненные предложения</b>	<b>9</b>	<b>1</b>
4.1	Понятие о сложносочинённом предложении	1	
4.2	Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях	1	
4.3	Сложносочинённые предложения с соединительными союзами.	1	

4.4	Сложносочинённые предложения с разделительными союзами.	1	
4.5	Сложносочинённые предложения с противительными союзами.	1	
4.6	Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения.	1	
4.7	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения.	1	
4.8	Повторение	1	
4.9	Тестирование по теме «Сложносочинённое предложение»	1	1
<b>5</b>	<b>Сложноподчиненные предложения</b>	<b>7</b>	<b>1</b>
5.1	Понятие о сложноподчинённом предложении	1	
5.2	Союзы и союзные слова в	2	
5.3	сложноподчинённом предложении		
5.4	Роль указательных слов в	2	
5.5	сложноподчинённом предложении		
5.6	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	1
5.7	Анализ ошибок, допущенных в диктанте	1	1
<b>6</b>	<b>Основные группы сложноподчиненных предложений</b>	<b>23</b>	<b>1</b>
6.1	Сложноподчинённые предложения с	2	
6.2	придаточными определительными		
6.3	Сложноподчинённые предложения с	2	
6.4	придаточными изъяснительными		
6.5	Р/р Сжатый пересказ текста.	1	
6.6	Сложноподчинённые предложения с	2	
6.7	придаточными обстоятельственными		
6.8	Сложноподчинённые предложения с	2	
6.9	придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия.		
6.10	Сложноподчинённые предложения с	2	
6.11	придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными		
6.12	Р/р Сочинение на основе картины.	1	
6.13	Анализ ошибок, допущенных в сочинении	2	
6.14	Сложноподчинённые предложения с	2	

6.15	несколькими придаточными.		
6.16	Синтаксический разбор	2	
6.17	сложноподчинённого предложения		
6.18	Пунктуационный разбор	2	
6.19	сложноподчинённого предложения		
6.20	Повторение. Тестирование по теме:	2	1
6.21	«Сложноподчинённое предложение»		
6.22	Анализ ошибок, допущенных в тестировании	1	
6.23	Р/Р Сочинение – рассуждение на заданную тему	1	
<b>7</b>	<b>Бессоюзное сложное предложение</b>	<b>12</b>	<b>1</b>
7.1	Понятие о бессоюзном сложном предложении	1	
7.2	Интонация в бессоюзных сложных предложениях	2	
7.3			
7.4	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях	2	
7.5			
7.6	Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	2	
7.7			
7.8	Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении	1	
7.9	Р/Р Сочинение по картине – рассказ или отзыв (на выбор)	1	
7.10	Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения	1	
7.11	Повторение. Тестирование по теме «Бессоюзное сложное предложение»	1	1
7.12	Анализ ошибок, допущенных в тестировании	1	
<b>8</b>	<b>Сложные предложения с различными видами связи</b>	<b>10</b>	<b>1</b>
8.1	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и	2	
8.2	бессоюзной связи в сложных предложениях		

8.3 8.4	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.	2	
8.5	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях с различными видами связи.	1	
8.6	Р/р Подробное изложение по тексту.	1	
8.7	Публичная речь.	1	
8.8	Повторение.	1	
8.9	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Сложное предложение» с различными видами связи.	1	1
8.10	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1	
<b>9</b>	<b>Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах</b>	<b>14</b>	<b>2</b>
9.1 9.2	Фонетика и графика.	2	
9.3 9.4	Лексикология (лексика) и фразеология.	2	
9.5	Морфемика	1	
9.6	Словообразование	1	
9.7	Р/р Сжатое изложение	1	
9.8 9.9	Морфология	2	
9.10 9.11	Синтаксис.	2	
9.12	Орфография. Пунктуация.	1	
9.13 9.14	Итоговая контрольная работа	2	2