

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
основная общеобразовательная школа № 2 г.о. Октябрьск  
Самарской области, ул. Ленинградская, 87,  
тел./факс/ 8/84646/ 2-18-50, email: [gbou2@ya.ru](mailto:gbou2@ya.ru)

---

*Рассмотрена*  
*на заседании методического объединения*  
*учителей-предметников*  
*протокол №1 от «31» августа 2020 г.*  
*Председатель МО \_\_\_\_\_*  
*Моисеева О.И.*

*УТВЕРЖДАЮ*  
*Директор ГБОУ ООШ №2 г.о.Октябрьск*  
*Михайловская Н.Н.*  
*Приказ № 1059/1 от 31.08.2020 г.*

*Проверена*

\_\_\_\_\_  
*зам.директора по УВР*  
*ГБОУ ООШ №2 г.о.Октябрьск*  
*Моисеева О.И.*

# Программа индивидуального обучения

*ПРЕДМЕТ:*

*Ручной труд*

*КЛАСС:*

*1-4*

Нормативной базой для разработки рабочей программы с умственной отсталостью по предмету «Ручной труд» для 1 - 4 классов являются:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказы Министерства образования Российской Федерации от 06 октября 2009 г. №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
3. Реестр основных образовательных программ;
4. Учебный план ГБОУ ООШ №2 г.о. Октябрьск;
5. Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с умственной отсталостью ГБОУ ООШ №2 г.о. Октябрьск

Данная рабочая программа реализуется на основе авторской программы по математике для 1- 4 кл под редакцией доктора педагогических наук В. В. Воронковой.

Учебники

Технология. Ручной труд 1 класс Л. А.Кузнецова издательство «Просвещение».

Технология. Ручной труд 2 класс Л. А.Кузнецова издательство «Просвещение»

Технология. Ручной труд 3 класс Л. А.Кузнецова издательство «Просвещение».

Технология. Ручной труд 4 класс Л. А.Кузнецова издательство «Просвещение»

«Ручной труд» в начальной школе изучается с 1 по 4 классы. Общее число учебных часов за четыре года обучения – 67,5 часов, из них 16,5 часа в 1 классе, 17 часов во 2 классе, 17 часов в 3 классе, 17 часов в 4 классе.

## Планируемые результаты освоения учебного предмета «Ручной труд» в 1 – 4 классах

### Личностные результаты освоения учебного предмета «Ручной труд» в 1 – 4 классах:

осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

проявление готовности к самостоятельной жизни.

## **Предметные результаты освоения учебного предмета «Ручной труд» в 1 – 4 классах:**

### Минимальный уровень:

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте); знание видов трудовых работ;

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

составление стандартного плана работы по пунктам;

владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

выполнение несложного ремонта одежды.

### Достаточный уровень:

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

знание видов художественных ремесел;

нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;

использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно - преобразующей деятельности.

#### Работа с глиной и пластилином

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: **конструктивным, пластическим, комбинированным**. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

#### Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с

природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними.

Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

#### Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорты и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

**Разметка бумаги.** Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

**Вырезание ножницами из бумаги.** Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги,

сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

**Обрывание бумаги.** Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

**Складывание фигурок из бумаги** (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

**Сминание и скатывание бумаги** в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

**Конструирование из бумаги и картона** (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

**Соединение деталей изделия.** Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения **о нитках** (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

**Наматывание ниток** на картонку (плоские игрушки, кисточки).

**Связывание ниток в пучок** (ягоды, фигурки человечком, цветы).

**Шитье.** Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

**Вышивание.** Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

Элементарные сведения *о тканях*. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

**Раскрой деталей из ткани.** Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

**Шитье.** Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

**Ткачество.** Как ткют ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

**Скручивание ткани.** Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

**Отделка изделий из ткани.** Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

**Ремонт одежды.** Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

Работа с древесными материалами

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

#### Работа металлом

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

**Работа с алюминиевой фольгой.** Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжатие», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

#### Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

#### Работа с металлоконструктором

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из

металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).

Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

### Тематическое планирование по предмету «Ручной труд» 1класс

№ урока	Тема (раздел)	Количество часов на изучение	Количество контрольных работ/проверочных работ
1	<b>Работа с пластилином (3)</b>		
1.1	Упражнения в подготовке материала к лепке. Изготовление лесенки, забора, домика, ёлки из предварительно подготовленных палочек и столбиков различной длины и толщины.	1	
1.2	Лепка по образцу предметов шаровидной формы: бус, ягод, мяч.	1	
1.3	Лепка по образцу овощей и фруктов: яблоко, помидор, апельсин; составление композиции из изготовленных овощей и фруктов.	1	
2	<b>Работа с природным материалом (3)</b>		
2.1	Наклеивание на подложку из цветной бумаги засушенных листьев (большой, маленький).	1	
2.2	Наклеивание на подложку из цветной бумаги засушенных цветков; составление композиции.	1	
2.3	Составление по образцу сюжетной картины из засушенных листьев: «Отлёт птиц», «Букет»	1	
3	<b>Работа с бумагой (6)</b>		
3.1	У Изготовление ёлочных гирлянд из полосок	1	

	цветной бумаги. Упражнения в сгибании и разрывании бумаги по прямым линиям, изготовление книжек.		
3.2	Изготовление гирлянд змейка.	1	
3.3	Составление по образцу композиции из геометрических фигур (снеговик, домик).	1	
3.4	Изготовление из плотной бумаги по образцу летающих игрушек: стрелы, змея.	1	
3.5	Изготовление по образцу шапочки-пилотки из газетной или обёрточной бумаги.	1	
3.6	Изготовление по образцу стаканчика для семян.	1	
4	<b>Работа с нитками (шитьё по проколу) (5)</b>		
4.1	Упражнения: вдевание нитки в иголку, закрепление нитки в начале и в конце строчки.	1	
4.2	Шитьё по проколам способом «игла вверх-вниз» на полосе картона.	1	
4.3	Вышивание по готовым проколам геометрических фигур: квадрат, круг, прямоугольник. Закрашивание контура.	1	
4.4-4.5	Вышивание разнообразных фигур по рисунку с самостоятельным прокалыванием («игла вверх-вниз»).	1	

## 2 класс

№ урока	Тема (раздел)	Количество часов на изучение	Количество контрольных работ/проверочных работ
1	<b>«Работа с природным материалом (2)</b>		
1.1	Работа с природными материалами. Игрушки «Птичка», «Собачка».	1	
1.2	Работа с природными материалами. Игрушка «Кораблик».	1	
2	<b>Работа с пластилином (3)</b>		
2.1	Работа с пластилином. «Ворота».	1	
2.2	Работа с пластилином. «Брус».	1	
2.3	«Работа с пластилином. «Кружка»	1	

3.	<b>Работа с бумагой (7)</b>		
3.1	Работа с бумагой и картоном. «Подставка для кисти».	1	
3.2	Работа с бумагой и картоном. Аппликация «Дерево осенью».	1	
3.3.	Работа с бумагой и картоном. «Маска собачки».	1	
3.4	Работа с картоном и бумагой. «Пакет».	1	
3.5	Работа с бумагой и картоном. «Машина».	1	
3.6	Работа с бумагой и картоном. Ёлочная игрушка «Яблоко».	1	
3.7	Работа с бумагой и картоном. Ёлочная игрушка «Рыба».	1	
4.	<b>Работа с текстильными материалами (2)</b>		
4.1	Работа с текстильными материалами. «Ягоды».	1	
4.2	Работа с текстильными материалами. «Пуговица с двумя сквозными отверстиями».	1	
5.	<b>«Работа с нитками (2)</b>		
5.1	Работа с текстильными материалами. «Шарики из ниток разной величины».	1	
5.2	Работа со швейной иглой. Пришиваем пуговицы.	1	

### 3 класс

№ урока	Тема (раздел)	Количество часов на изучение	Количество контрольных работ/проверочных работ
<b>1</b>	<b>Изготовление изделий из природных материалов. Художественное оформление (4)</b>		
1.1	Изготовление декоративной вазочки с использованием пластилина, семян арбуза, шишек ольхи, скорлупы ореха.	1	
1.2	Изготовление стрекозы из пластилина, крылаток клена, плюсок желудей	1	
1.3	Изготовление бабочки из сухих листьев, желудя, пластилина, ягод шиповника, хвоинок ели, веточек	1	
1.4	Изготовление по образцу и контурному	1	

	рисунку стилизованных фигур рыб, птиц, животных из природных материалов с использованием проволоки		
2	<b>Изготовление изделий из бумажных материалов. Художественное оформление (2)</b>		
2.1	Выполнение елочных игрушек приемом щелевого соединения	1	
2.2.	Изготовление из тонкого картона и плотной бумаги карнавальных головных уборов. Отделка изделий аппликативными украшениями.	1	
3	<b>Сборка изделий из деталей конструктора (9)</b>		
3.1	Сборка по образцу квадрата из двух больших скоб и двух планок; прямоугольника из двух видов планок	1	
3.2	Сборка по образцу лопатки из большого квадрата и планки	1	
3.3.	Разборка лопатки из большого квадрата и планки	1	
3.4	Сборка по образцу лесенки из двух длинных планок и 4-5 скобок	1	
3.5	Разборка лесенки	1	
3.6	Сборка стола по образцу	1	
3.7	Сборка стола	1	
3.8	Сборка по образцу и техническому рисунку стула	1	
3.9	Разборка по образцу и техническому рисунку стула	1	
4	<b>Домашний труд (2)</b>		
4.1.	Ознакомление с косым обметочным стежком. Упражнение на полосе тонкого картона по готовым проколам.	1	
4.2	Изготовление закладки. Оформление концов закладки кисточками.	1	

#### 4 класс

№ урока	Тема (раздел)	Количество часов на изучение	Количество контрольных работ/проверочных работ
1	<b>Работа с бумагой и картоном (1часть) (1)</b>		

1.1	Что ты знаешь о бумаге? Складывание из треугольников. Складывание простых форм из квадрата. Фигурка «Рыбка».	1	
<b>2</b>	<b>Работа с тканью (1 часть) (1)</b>		
2.1	Что ты знаешь о ткани. Технологические операции при работе с нитками и тканью. Игрушка «Кукла-скрутка»	1	
<b>3</b>	<b>Работа с бумагой и картоном (2 часть) (2)</b>		
3.1	Разметка округлых деталей по шаблонам. Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыпленок»	1	
3.2	Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом»	1	
<b>4</b>	<b>Работа с тканью (2 часть) (1)</b>		
4.1	Соединение деталей изделия строчкой косого стежка «Салфетка – прихватка»		
<b>5</b>	<b>Работа с металлом (1)</b>		
5.1	Что надо знать о металле. Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. Изделие «Дерево»	1	
<b>6</b>	<b>Работа с бумагой и картоном (3 часть) (4)</b>		
6.1	Деление круга на равные части способом складывания. «Геометрическая фигура – раскладка». Объемное ёлочное украшение.	1	
6.2	Тиражирование элементов. Точечное клеевое соединение деталей. Растягивающаяся игрушка «Матрешка».	1	
6.3	Выполнение разметки с опорой на чертеж. Летающая модель «Планер»	1	
6.4	Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги.	1	
<b>7</b>	<b>Работа с нитками (1)</b>		
7.1	Связывание ниток в пучок. Аппликация «Цветок из ниток»	1	
<b>8</b>	<b>Работа с проволокой (1)</b>		

8.1	Изгибание проволоки. Декоративные фигурки птиц, зверей.	1	
<b>9</b>	<b>Работа с древесиной (2)</b>		
9.1	Что ты знаешь о древесине? Клеевое соединение деталей из древесины. «Аппликация из карандашной стружки «Цветок».	1	
9.2	Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины. Аппликация «Дом»	1	
<b>10</b>	<b>Ремонт одежды (1)</b>		
10.1	Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями. Пришивание пуговиц с ушком.		
<b>11</b>	<b>Картонажно-переплетные работы (1)</b>		
11.1	Переплет. Записная книжка-раскладушка с переплетной крышкой, «Блокнот».	1	
<b>12</b>	<b>Ручные швейные работы (1)</b>		
12.1	Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Подушечка для игл.	1	