

# **План-конспект**

## **непосредственно-образовательной деятельности в младшей – средней группе**

**Тема: «Украшение зимнего дерева».**

**Интеграция образовательных областей:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»

### **Задачи:**

- **Познавательное развитие.**

Уточнить знания детей о зимних природных явлениях: снегопад, метель, вьюга; о свойствах снега и льда: холодный, мокрый, при нагревании тает, при охлаждении замерзает. Показать простейшие связи между явлениями в природе: во время снегопада дует сильный ветер - метель, зимой на улице сильный мороз – вода замерзает; взаимосвязях явлений природы с жизнью человека: на улице мороз – люди надевают тёплую одежду

- **Речевое развитие.**

Формировать способность детей строить сложноподчинённые предложения по теме. Совершенствовать грамматический строй речи детей: сочетать существительные с прилагательными: зима снежная, снег белый, лёд холодный и глаголами: наступила снежная зима, выпал белый снег. Обогащать словарный запас детей словами: «иней», «метель», «снегопад». Активизировать словарь детей словами: «зима», «лёд», «снежинка», «метель», «сосульки», «коньки», «лыжи», «санки».

- **Социально-коммуникативное развитие.**

Уметь отвечать на вопросы не перебивая друг друга.

- **Художественно-эстетическое развитие.**

Развивать образное восприятие, эстетические чувства, рассматривая презентации картин «зимнего леса». Формировать желание отражать красоту природы в рисовании на тему «Украшение зимнего дерева». Совершенствовать умение рисовать гуашевыми красками на бумаге. Познакомить детей со стихотворением И.Сурикова «Белый снег», способствовать образному восприятию стихотворения, раскрыть авторское отношение к природе, воспитывать чувство прекрасного, интерес к художественному слову.

## **Методы и приемы:**

### Практические:

- ✓ Рисование на тему «Украшение зимнего дерева»

### Наглядные:

- ✓ Презентация картин «Зимнего леса».
- ✓ Рассматривание детских рисунков.

### Словесные:

- ✓ Чтение художественного произведения  
И. Сурикова «Белый снег»
- ✓ Вопросы
- ✓ Дидактическая игра «Зимние слова»
- ✓ Загадки с зимним содержанием.

## **Материал:**

- Презентация картин с изображением зимней природы.
- Листы бумаги
- Стаканы с водой
- Кисточки
- Гуашь
- Стихотворение И. Сурикова «Белый снег»

## **Предварительная работа:**

- Отгадывание загадок
- Чтение стихотворения И. Сурикова «Белый снег»
- Просмотр презентации картин «Зимнего леса».

## **Формы организации совместной деятельности:**

| <b>Детская<br/>деятельность</b>                                       | <b>Формы и методы организации совместной<br/>деятельности</b>   |
|---|---|
| <i>Игровая</i>  | <p>1. Дидактическая игра «Зимние слова».</p> <p>Цель: уметь находить и называть слова, связанные с понятием «зима» на слух, развивать внимание.</p>   |
| <i>Познавательно-исследовательская</i>                                | <p>Наблюдения за живой (птицами) и неживой природой (за снегом, ветром, метелью), за погодой.</p> <p>Цель: уточнить знания детей о зимних природных явлениях: снегопаде, метели, вьюге; о свойствах снега и льда: холодный, мокрый, при нагревании тает, при охлаждении замерзает. Показать простейшие связи между явлениями в природе во время снегопада дует сильный ветер - метель, зимой на улице сильный мороз – вода замерзает; взаимосвязях явлений природы с жизнью человека: на улице мороз – люди надевают тёплую одежду.</p> |
| <i>Коммуникативная</i>  | <p>1. Отгадывание загадок.</p> <p>Цель: уметь отгадывать загадки, аргументировать ответ.</p>  |
| <i>Изобразительная</i>  | <p>1. Рисование на тему «Украшение зимнего дерева».</p> <p>Цель: совершенствовать умение рисовать гуашевыми красками на бумаге.</p>   |
| <i>Восприятие<br/>(художественной<br/>литературы и<br/>фольклора)</i> | <p>Чтение стихотворения И. Сурикова «Белый снег»</p> <p>Цель: активизировать чувственное восприятие художественного слова, способствовать образному восприятию стихотворения, раскрыть авторское отношение к природе, воспитывать чувство прекрасного, интерес к слову.</p>   |

**Логика образовательной деятельности.**

| №п\п | Деятельность воспитателя  | Деятельность воспитанников  | Ожидаемые результаты   |
|------|---|---|--|
| 1    | Воспитатель читает детям стихотворение И.Сурикова «Белый снег»  | Прослушивание стихотворения детьми, обсуждение его содержания.  | Созданы условия для активизации чувственного восприятия художественного слова, образного восприятия стихотворения, для воспитания чувства прекрасного, интереса к слову. |
| 2    | Воспитатель предлагает поиграть в дидактическую игру «Зимние слова» (воспитатель называет разные слова, в том числе и «зимние») | Дети внимательно слушают набор различных слов, услышав слово, связанное с понятием «зима» – хлопают в ладоши. | Сформирован навык нахождения слов, связанных с понятием «зима» на слух, развито внимание и слуховое восприятие.  |
| 3    | Воспитатель предлагает отгадать загадки детям   | Дети отгадывают их, аргументируя свой ответ.  | Развито логическое мышление, сообразительность. Активизирован словарь словами: «зима», «лёд», «снежинка»,  |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   |   |   | «метель»,<br>«сосульки»,<br>«коньки», «лыжи»,<br>«санки».   |
| 4 | Воспитатель предлагает детям посмотреть презентацию с изображением зимней природы: «Зима» | Рассматривание презентации детьми, рассказывание о своих впечатлениях от увиденного, о красоте зимнего пейзажа, обращая внимание на то, какие основные цвета и оттенки использовали художники в своих работах.  | Созданы условия для развития образного восприятия, воспитаны эстетические чувства при рассматривании репродукции картин.  |
| 5 | Воспитатель предлагает нарисовать: «Украшение зимнего дерева».                            | Рисование на тему: «Украшение зимнего дерева» под музыку П.И.Чайковского «Декабрь. Святки», используя умения и навыки в изображении зимнего леса.<br><br>Слушание музыкального произведения во время рисования. | Развиты творческие способности посредством изображения зимнего дерева. Усовершенствованы умения рисовать гуашевыми красками на бумаге. Созданы условия для проявления положительных |

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
|   |  |   | эмоций при прослушивании музыкального произведения, для развития образного восприятия, эстетических чувств.                 |
| 6 | Воспитатель подводит итог занятия, оценку работ. | Дети делятся своими впечатлениями после деятельности, рассказывают, что понравилось больше всего. | Воспитаны умения у детей внимательно слушать, не перебивая друг друга. Созданы условия для проявления положительных эмоций. |