

**ПРИНЯТА:**

На педагогическом совете  
ГБОУ ООШ №2  
Протокол № 1 от «30» 08. 2016г

**УТВЕРЖДАЮ**



директор ГБОУ ООШ №2  
г.о. Октябрьск

*Н.Н. Михайловская*

Приказ №581-од от 01.09.2016 г.

**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА - ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**государственного бюджетного общеобразовательного учреждения  
Самарской области основной общеобразовательной школы № 2**

**городского округа Октябрьск Самарской области**

**структурное подразделение, реализующее общеобразовательные  
программы дошкольного образования «Детский сад» государственного  
бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области  
основной общеобразовательной школы № 2 городского округа Октябрьск**

**Самарской области,**

**расположенного по адресу:**

**445245 , Самарская область, г. Октябрьск, ул. Ленинградская, д. 87**

г. Октябрьск 2016г

## Содержание

### I. Целевой раздел

|                                                                                                        |       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>1.1. Обязательная часть</b>                                                                         | 5-58  |
| 1.1.1. Пояснительная записка                                                                           | 5-7   |
| а) цели и задачи реализации Программы;                                                                 | 7-9   |
| б) принципы и подходы к формированию Программы;                                                        | 9-13  |
| в) характеристики особенностей развития дошкольного<br>возраста                                        | 14-17 |
| 1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы                                                       | 18-47 |
| <b>1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>                                   |       |
| а) цели и задачи части, формируемой участниками образовательных<br>отношений                           | 48-49 |
| б) принципы и подходы                                                                                  | 49-51 |
| в) характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста по<br>выбранному направлению        | 51-55 |
| 1.2.2. Планируемые результаты освоения части ООП, формируемой<br>участниками образовательных отношений | 55-58 |

### II. Содержательный раздел

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| <b>2.1. Обязательная часть</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 58-201  |
| 2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с<br>направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных<br>областях, с учётом используемых вариативных примерных основных<br>образовательных программ дошкольного образования и методических пособий,<br>обеспечивающих реализацию данного содержания | 58-145  |
| а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных<br>практик                                                                                                                                                                                                                                                      | 145-148 |
| б) способы и направления поддержки детской инициативы                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 148-155 |

|                                                                                        |         |
|----------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников ..... | 155-162 |
|----------------------------------------------------------------------------------------|---------|

|                                                                                                                                                                                                                |         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| 2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов ..... | 163-169 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|

|                                                                                                           |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей ..... | 170 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|

## **2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

|                                                                                                                            |         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| 2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность ..... | 171-177 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|

|                                                                                                                                                   |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно. .... | 177 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|

|                                                          |         |
|----------------------------------------------------------|---------|
| 2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или Группы ..... | 178-201 |
|----------------------------------------------------------|---------|

## **III. Организационный раздел**

|                              |         |
|------------------------------|---------|
| 3.1.Обязательная часть ..... | 201-245 |
|------------------------------|---------|

|                                                                                                                                                    |         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| 3.1.1 Описание материально - технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания ..... | 201-223 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|

|                        |         |
|------------------------|---------|
| 3.1.2. Режим дня ..... | 223-232 |
|------------------------|---------|

|                                                                        |         |
|------------------------------------------------------------------------|---------|
| 3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий ..... | 233-234 |
|------------------------------------------------------------------------|---------|

|                                                                                   |         |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------|
| 3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды ..... | 235-240 |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------|

## **3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

|                                                                                                                                                    |         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| 3.2.1.Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы ..... | 241-245 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|

#### **IV. Дополнительный раздел программы**

|                                                                                     |         |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| 4.1. Краткая презентация Программы .....                                            | 246-247 |
| 4.2. Используемые Примерные программы .....                                         | 247     |
| 4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей ..... | 248-249 |

## **I. Целевой раздел.**

### **I.1 Обязательная часть**

#### **1.1.1.Пояснительная записка**

При разработке основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования руководствуется нормативными документами:

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

Письмо Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС ДО»

Приказ Минобрнауки России от 28.12.2010 № 2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся воспитанников»

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

**Программа направлена:**

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

**а) цели и задачи реализации Программы**

**Программа направлена на достижение следующих целей:**

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;

3)обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;

4)сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

**Программа направлена на решение следующих задач:**

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и

ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**б) принципы и подходы к формированию Программы:**

| №<br>п/п | Наименование принципа                                                                                                                                                                                                | Реализация принципа                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1        | Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.                                                                    | Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, ребенка.                                                                                                                                                                                         |
| 2        | Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования. | Регулярное наблюдение за развитием ребенка;<br>сбор данных о нем, анализ его действий и поступков;<br>помощь ребенку в сложной ситуации;<br>предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности;<br>акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка. |
| 3        | Содействие и сотрудничество детей и                                                                                                                                                                                  | Активное участие всех субъектов                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|   |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | <p>взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.</p> | <p>образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.</p> |
| 4 | Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.                                       | <p>Принцип содействия - предполагает диалогический характер коммуникации и поддержку инициативы детей в различных видах деятельности.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 5 | Сотрудничество Организации с семьей.                                                             | <p>Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.</p>                                                                                                                                                               |
| 6 | Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.              | <p>Освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства. Организация устанавливает партнерские отношения с другими организациями и лицами, которые могут</p>                                                                                                                          |

|   |                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7 | Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.                       | <p>способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого - педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.)</p> <p>Предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.</p> |
| 8 | Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития). | <p>Подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|   |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                             | и задачи развития, которые должны быть, решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности                                                                                                                                          |
| 9 | Учёт этнокультурной ситуации развития детей | Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п |

### Подходы:

| Наименование подхода   | Определение подхода                                                                                                                                                                                                                  | Реализация подхода                                                                                                                |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Культурно-исторический | Определяет развитие ребенка как «процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не | Осуществляется через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития |

|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                | содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                       |
| Личностный     | <p>Все поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие</p> | <p>Организация воспитательного процесса на основе глубокого уважения к личности ребенка, учете особенностей его индивидуального развития, отношения к нему как к сознательному, полноправному участнику воспитательного процесса.</p> |
| Деятельностный | <p>Осуществление разных видов деятельности в целях решения проблемных задач, имеющих для ребенка личностно-смысловой характер. Знания, усвоенные субъектом проявляются через его деятельность.</p>                                                                                                                                                                                                                                                          | <p>В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные</p>                                            |

|  |  |                                                                                                                                                                                  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | новообразования.<br><br>Каждая образовательная область направлена на развитие какой-либо детской деятельности. Используются интерактивные, исследовательские и проектные методы. |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## **в) характеристики особенностей развития детей**

### **Младшая - средняя группа (3-5лет)**

#### **Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет.**

Общение ребенка становится внеситуативным. Ведущим видом деятельности становится игра. Основное содержание игры – действия с игрушками и предметами-заместителями. Начинают формироваться представления о предмете, при рисовании дети могут использовать цвет. Развитие мелкой моторики осуществляется через лепку, доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность ограничивается возведением несложных построек по образцу и по замыслу. Развивается перцептивная деятельность. Дети переходят к эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу четвертого года дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы. Развивается память и внимание, по просьбе взрослого могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. Дошкольники способны установить некоторые связи и отношения между предметами. Начинает развиваться воображение, которое

особенно наглядно проявляется в игре. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. Сознательное управление поведением только начинает складываться, во многом поведение ребенка еще ситуативно. На начальной стадии развития находится самооценка. Продолжает развиваться половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет.**

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки включают 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развивается ловкость, координация движений, усложняются игры с мячом. Восприятие становится более развитым. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку, выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 предметов. Начинает складываться произвольное запоминание. Начинает развиваться и образное мышление, предвосхищение. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Увеличивается устойчивость внимания. Доступна сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Улучшается произношение звуков и дикция, речь становится предметом активности детей. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого, взаимоотношения со

сверстниками характеризуются избирательностью. Начинают выделяться лидеры. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа «Я ребенка», его детализацией.

### **Старшая - подготовительная группа (5-7 лет)**

#### **Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет.**

Дети шестого года жизни начинают осваивать социальные отношения. Наблюдается организация игрового пространства. Дети уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Действия детей более разнообразны. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора, овладевают обобщенным способом обследования образца постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги и природного материала. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Продолжает развиваться образное мышление. Совершенствуются обобщения, что является основой словесно-

логического мышления. Дети способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, развивается воображение. Продолжает развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Совершенствуется грамматический строй речи. Развивается связная речь. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающееся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств; развивается умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет.**

Игровые действия становятся более сложными, отражая взаимодействия людей, жизненные ситуации, усложняется и игровое пространство. Рисунки детей приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более яркими становятся различия между рисунками девочек и мальчиков. В конструировании дети свободно владеют обобщенными способами, как изображений, так и построек, осваивают сложные формы сложения из листа бумаги и придумывают собственные. Усложняется конструирование из природного материала. У детей продолжает развиваться восприятие, образное мышление; навыки обобщения и рассуждения, внимание становится произвольным. Время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. Развивается и речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика, связная речь, диалогическая и некоторые виды монологической речи. Основные достижения этого возраста связаны с основанием мира вещей как предметов

человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок приобретает интегративные качества, позволяющие ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В Структурном подразделении две группы детей:

Младшая - средняя - от 3 до 5 лет;

Старшая - подготовительная - от 5 до 7 лет.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно - исторической психологии, дети в структурном подразделении дошкольного возраста (от 3 до 7 лет).

#### **Целевые ориентиры в дошкольном возрасте**

##### **К трем годам ребенок:**

– интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых

предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения; проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

- с удовольствием двигается – ходит, бежит в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

**Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы на этапе завершения дошкольного образования:**

**К семи годам:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста, с учетом сенситивных периодов в развитии.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части формируемой

участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

Предназначение педагогической диагностики результатов освоения Программы

1) это индивидуализация образовательного процесса (то есть выявление, с каким ребенком надо поработать больше, как необходимо дифференцировать задания для такого ребенка, раздаточный материал и пр.), т.е. для четкого понимания, какой и в чем необходим индивидуальный подход

2) оптимизация работы с группой – педагогическая диагностика помогает разделить детей по определенным группам (например, по интересам, по особенностям восприятия информации, по темпераменту, скорости выполнения заданий и пр.).

Педагогическая оценка связана с оценкой эффективности педагогических действий и лежит в основе их дальнейшего планирования.

В соответствии со ст. 28 ФЗ «Об образовании» в СП ведется индивидуальный учет результатов освоения воспитанниками образовательных программ и поощрений воспитанников, а также хранение в архивах информации об этих результатах и поощрениях на бумажных и (или) электронных носителях.

**Планируемые результаты освоения ООП в каждой возрастной группе.**  
**Дети дошкольного возраста (3-4 года)**

| <b>Образовательная область</b><br><b>Социально-коммуникативное развитие</b> | <b>Планируемые результаты освоения Программы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                             | <ul style="list-style-type: none"><li>• Доброжелательно относится к сверстнику, правильно оценивает хорошие и плохие поступки.</li><li>• Называет имена членов семьи</li><li>• Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности.</li><li>• Положительно относится к поддержанию порядка в игровой комнате, по окончании игр расставляет игровой материал по местам</li><li>• Имеет элементарные представления о профессиях</li></ul> |

|                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Познавательное развитие</p> | <p>людей, о трудовых действиях и результатах труда.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.</li> <li>• Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.</li> <li>• Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.</li> <li>• Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).</li> <li>• Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.</li> <li>• Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.</li> <li>• Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».</li> <li>• Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.</li> <li>• Понимает смысл обозначений: вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, на, над, - под, верхняя – нижняя (полоска).</li> <li>• Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».</li> <li>• Называет знакомые предметы, объясняет их значение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).</li> <li>• Называет свой город.</li> <li>• Знает и называет некоторые растения, домашних и диких животных и их детёнышей.</li> <li>• Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.</li> </ul> |
| <p>Речевое развитие</p>        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет бережное отношение к природе.</li> <li>• Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближнего окружения.</li> <li>• Рассматривает сюжетные картинки, отвечает на вопросы по их содержанию.</li> <li>• Использует все части речи, простые нераспространённые предложения и предложения с однородными членами.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.</li> <li>• Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него</li> <li>• Может прочесть наизусть знакомое стихотворение при помощи взрослого</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Художественно-эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.</li> <li>• Знает названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), знаком с оттенками (розовый, голубой, серый), подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.</li> <li>• Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.</li> <li>• Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.</li> <li>• Лепит различные предметы, состоящие из 1 – 3 частей, используя разнообразные приёмы лепки.</li> <li>• Создаёт изображения предметов из готовых фигур в аппликации.</li> <li>• Украшает декоративным узором заготовки из бумаги разной формы.</li> <li>• Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.</li> <li>• Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.</li> <li>• Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.</li> <li>• Слушает музыкальные произведения до конца.</li> <li>• Узнаёт знакомые песни.</li> <li>• Различает звуки по высоте (в пределах октавы).</li> <li>• Замечает изменения в звучании (тихо – громко).</li> <li>• Поёт, не отставая и не опережая других.</li> <li>• Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, палочки и т.п.).</li> </ul> |

|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Физическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.</li> <li>• Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указанием воспитателя.</li> <li>• Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.</li> <li>• Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке, стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.</li> <li>• Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.</li> <li>• Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2 – 3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстоянии не менее 5 м.</li> <li>• Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания</li> <li>• Различает и называет органы чувств, знает об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</li> <li>• Имеет представление о полезной и вредной пище, о пользе утренней зарядки, физических упражнений.</li> </ul> |

### Дети дошкольного возраста (4-5 лет)

| Образовательная область            | Планируемые результаты освоения Программы                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Социально-коммуникативное развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Доброжелательно относится к сверстникам, участвует в коллективных играх</li> <li>• Умеет оценивать хорошие и плохие поступки свои и сверстников</li> <li>• Имеет представления о своей семье (ее членах,</li> </ul> |

|                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Познавательное развитие</p> | <p>родственных отношениях, обязанностях членов семьи)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит её в порядок.</li> <li>• Самостоятельно поддерживает порядок в групповой комнате, убирает за собой на место игрушки, строительный материал, готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.</li> <li>• Имеет представления о труде взрослых, о профессиях. Понимает значимость труда.</li> <li>• Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.</li> <li>• Знает правила безопасного поведения в подвижных играх, при пользовании спортивным инвентарем, в играх с песком.</li> <li>• Имеет представление о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.</li> <li>• Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.</li> <li>• Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.</li> <li>• Понимает значения сигналов светофора. Узнаёт и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».</li> <li>• Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</li> <li>• Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, вес, материал, назначение).</li> <li>• Умеет считать до 5 (количественный счёт), отвечать на вопрос «Сколько всего?»</li> </ul> |
|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Речевое развитие</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сравнивает количество предметов в группах на основе счёта (в пределах 5), а так же путём поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять каких предметов больше, меньше, равное количество.</li> <li>• Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.</li> <li>• Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху – внизу, впереди – сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперёд и назад; вверх и вниз (по лестнице).</li> <li>• Определяет части суток.</li> <li>• Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.</li> <li>• Имеет представление о культурных явлениях (театр, цирк, зоопарк, вернисаж), их атрибутах, людях, работающих в них, правилах поведения.</li> <li>• Имеет представление о родном городе, его достопримечательностях</li> <li>• Называет домашних, диких животных и знает, какую пользу они приносят человеку.</li> <li>• Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения (комнатные растения 2-3, деревья 3-4, цветы).</li> <li>• Называет времена года в правильной последовательности, имеет представления о сезонных изменениях.</li> <li>• Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знаковыми словами (сахарница – сухарница).</li> <li>• Умеет выделять первый звук в слове.</li> <li>• Рассказывает о содержании сюжетной картинки.</li> <li>• С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.</li> <li>• Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.</li> <li>• Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.</li> </ul> |
|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки сказок).</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Художественно-эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Умеет различать жанры и виды искусства: стихи, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина, скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).</li> <li>• Правильно воспринимает содержание произведений искусства и литературы, сопереживает героям.</li> <li>• Изображает предметы путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.</li> <li>• Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской росписи.</li> <li>• Создаёт образцы разных предметов и игрушек с помощью различных материалов (пластилин, глина, соленое тесто и др.), объединяет их в коллективную композицию.</li> <li>• Использует всё многообразие усвоенных приёмов лепки.</li> <li>• Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.</li> <li>• Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей.</li> <li>• Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.</li> <li>• Умеет использовать строительные детали с учётом их конструктивных свойств.</li> <li>• Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.</li> <li>• Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.</li> <li>• Узнаёт песни по мелодии.</li> <li>• Различает звуки по высоте (в пределах сексты - септимы).</li> <li>• Может петь протяжно, чётко произносить слова; вместе с другими детьми – начинать и заканчивать</li> </ul> |

|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                     | <p>пение.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.</li> <li>• Умеет выполнять движения: пружинка, подскоки, движения парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).</li> <li>• Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Физическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.</li> <li>• Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.</li> <li>• Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.</li> <li>• Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку.</li> <li>• Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.</li> <li>• Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.</li> <li>• Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расчёской, носовым платком, прикрывает рот при кашле).</li> <li>• Обращается за помощью к взрослым при заболевании и травме.</li> <li>• Соблюдает элементарные правила приёма пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды).</li> <li>• Имеет представление о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека, о значении физических упражнений для организма человека.</li> </ul> |

## Дети дошкольного возраста (5-6 лет)

|                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Образовательная область</b><br/><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> | <p><b>Планируемые результаты освоения Программы</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Умеет оценивать свои поступки и поступки сверстников</li><li>• Пользуется вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.)</li><li>• Имеет представление о правилах поведения в общественных местах</li><li>• Рассказывает о своей семье (ее членах, родственных отношениях, обязанностях членов семьи, семейных праздниках)</li><li>• Принимает посильное участие в жизни детского сада</li><li>• Самостоятельно одевается и раздевается, складывает вещи, ухаживает за обувью.</li><li>• Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.</li><li>• Положительно относится к поддержанию порядка в группе и на участке детского сада. Проявляет желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения.</li><li>• Бережно относится к результатам труда взрослых, понимает значимость труда.</li><li>• Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.</li><li>• Имеет представление об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг, лифт, балкон и др.)</li><li>• Имеет представление о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара</li><li>• Называет свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.</li><li>• Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.</li><li>• Понимает значения сигналов светофора, узнает и называет дорожные знаки, различает и называет специальные виды транспорта, объясняет их</li></ul> |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                         | <p>назначение.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Познавательное развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Активно участвует в детском экспериментировании и проектной деятельности</li> <li>• Считает (отсчитывает) в пределах 10.</li> <li>• Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»</li> <li>• Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).</li> <li>• Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.</li> <li>• Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.</li> <li>• Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.</li> <li>• Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).</li> <li>• Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.</li> <li>• Называет текущий день недели.</li> <li>• Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту</li> <li>• Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.</li> <li>• Имеет представление о культурных явлениях (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутах, значении в жизни общества, связанных с ними профессиях, правилах поведения.</li> <li>• Имеет элементарные представления об истории человечества (древний мир, средние века, современное общество).</li> <li>• Знает название родного города (его</li> </ul> |

|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | <p>достопримечательности), области, страны, ее столицу.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знаком с национальной культурой России (национальная одежда, русские народные сказки, фольклор, произведения культуры, народные промыслы, ремёсла).</li> <li>• Называет времена года, отмечает их особенности.</li> <li>• Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.</li> <li>• Называет домашних, диких животных, птиц, знает их повадки, образ жизни. Называет пресмыкающихся (ящерица, черепаха), насекомых (пчела, комар, муха), рыб.</li> <li>• Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.</li> </ul>                                                                                   |
| Речевое развитие                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Участвует в беседе, аргументировано и доброжелательно оценивает ответ, высказывание сверстника.</li> <li>• Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.</li> <li>• Определяет место звука в слове.</li> <li>• Подбирает к существительному несколько прилагательных; заменяет слово другим словом со сходным значением.</li> <li>• Знает 2—3 стихотворения, 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.</li> <li>• Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.</li> <li>• Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.</li> </ul> |
| Художественно-эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура, архитектура).</li> <li>• Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).</li> <li>• Эмоционально относится к литературным произведениям, может рассказать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.</li> <li>• Создает изображения предметов (с натуры, по</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                         |

представлению); сюжетные изображения.

- Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы, знает их особенности.
- Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов, смешивает цвета.
- Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.
- Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.
- Создает небольшие сюжетные композиции в лепке, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Создает изображения по мотивам народных игрушек.
- Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания (одинаковые фигуры из бумаги, сложенной гармошкой, симметричные фигуры из бумаги, сложенной пополам, обрывание бумаги и др).
- Анализирует образец постройки.
- Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.
- Создает постройки по рисунку.
- Умеет работать с бумагой (сгибать лист в разных направлениях, создавать объемные фигуры), с бросовым материалом.
- Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
- Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
- Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).
- Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям

|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Физическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.</li> <li>• Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.</li> <li>• Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку</li> <li>• Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м).</li> <li>• Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.</li> <li>• Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.</li> <li>• Ходит на лыжах скользящим шагом; ухаживает за лыжами.</li> <li>• Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.</li> <li>• Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком). Имеет навыки опрятности.</li> <li>• Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.</li> <li>• Имеет представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.</li> <li>• Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.</li> </ul> |

|  |                                                                                                                                                                          |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.</li> </ul> |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### Дети дошкольного возраста (6-7 лет)

|                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Образовательная область</b><br/>Социально-коммуникативное развитие</p> | <p><b>Планируемые результаты освоения Программы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пользуется вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.)</li> <li>• Выполняет установленные нормы поведения, ограничивает свои желания, спокойно отстаивает свое мнение, договаривается</li> <li>• Устанавливает доброжелательные отношения со сверстниками, малышами, уважительно относится к старшим.</li> <li>• Имеет представление об истории семьи, рассказывает о членах семьи, семейных праздниках и традициях, о своих обязанностях в семье</li> <li>• Активно участвует в жизни детского сада</li> <li>• Ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде.</li> <li>• Ответственно дежурит по столовой, при подготовке к различной деятельности, проявляет трудолюбие.</li> <li>• Имеет представление о различных профессиях, о значении труда для общества</li> <li>• Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.</li> <li>• Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.</li> <li>• Знает домашний адрес и телефон, свое имя, отчество, имена и отчества родителей.</li> <li>• Знает правила безопасного поведения на улице и в транспорте, правила дорожного движения. Имеет представление о специальном транспорте и его назначении.</li> <li>• Знает правила безопасного обращения с бытовыми предметами (электроприборы, газовая плита, инструменты и др.)</li> <li>• Имеет представление о работе пожарных, о причинах</li> </ul> |
|------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                         | <p>пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Имеет представление о правилах поведения с незнакомыми людьми.</li> <li>• Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</li> <li>• Имеет представление о явлениях природы: гроза, гром, молния, радуга, ураган, знаком с правилами поведения человека в этих условиях.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Познавательное развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Активно участвует в детском экспериментировании и проектной деятельности</li> <li>• Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.</li> <li>• Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).</li> <li>• Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (<b>в</b> пределах 10).</li> <li>• Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.</li> <li>• Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.</li> <li>• Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним <b>в</b> ряду.</li> <li>• Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =).</li> <li>• Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.</li> <li>• Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).</li> </ul> |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.</li> <li>• Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.</li> <li>• Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.</li> <li>• Умеет определять временные отношения (день—неделя—месяц); время по часам с точностью до 1 часа.</li> <li>• Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.</li> <li>• Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.</li> <li>• Имеет разнообразные представления об окружающем мире (транспорт, образовательные учреждения, искусство, производство, сфера услуг, сельское хозяйство и др.).</li> <li>• Имеет представление об эволюции Земли, месте человека в природном и социальном мире, об истории человечества</li> <li>• Знает герб, флаг, гимн России, называет главный город страны.</li> <li>• Имеет представление о родном крае; городе, рассказывает о его достопримечательностях.</li> <li>• Знаком с культурой народов России как многонационального государства (национальная одежда, народные сказки, фольклор, произведения культуры, народные промыслы, ремёсла).</li> <li>• Знаком с правами детей</li> <li>• Имеет представления о растительном мире, о способах размножения растений, условиях необходимых для их роста и развития, о лекарственных растениях</li> <li>• Знает представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).</li> <li>• Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.</li> <li>• Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.</li> </ul> |
| Речевое | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Имеет представление о нормах и правилах речевого этикета,</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| развитие                            | <p>умеет пользоваться ими в зависимости от ситуации</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Умеет вступать в контакт со взрослыми и сверстниками (выслушивать, отвечать, возражать, спрашивать, объяснять)</li> <li>• Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин.</li> <li>• Свободно пользуется лексикой и грамматикой при выражении своих мыслей и составления любого типа высказывания.</li> <li>• Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах.</li> <li>• Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.</li> <li>• Различает жанры литературных произведений.</li> <li>• Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.</li> <li>• Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.</li> <li>• Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.</li> </ul> |
| Художественно-эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство, может дать оценку произведениям.</li> <li>• Называет основные выразительные средства произведений искусства.</li> <li>• Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.</li> <li>• Использует разные материалы, способы создания изображения, выразительные средства.</li> <li>• Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.</li> <li>• Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.</li> <li>• Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.</li> <li>• Создает сюжетные и декоративные композиции.</li> <li>• Соотносит конструкцию предмета с его назначением.</li> </ul>              |

|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Физическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создает различные конструкции одного и того же объекта.</li> <li>• Создает модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.</li> <li>• Умеет работать с бумагой и картоном (складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях, создавать объемные игрушки), с бросовым и природным материалом</li> <li>• Узнает мелодию Государственного гимна РФ.</li> <li>• Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.</li> <li>• Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.</li> <li>• Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).</li> <li>• Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).</li> <li>• Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.</li> <li>• Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.</li> <li>• Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).</li> <li>• Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.</li> <li>• Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).</li> <li>• Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.</li> </ul> |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.</li> <li>• Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.</li> <li>• Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.</li> <li>• Ходит на лыжах переменным скользящим шагом, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске.</li> <li>• Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).</li> <li>• Участвует и самостоятельно организует подвижные игры</li> <li>• Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).</li> <li>• Имеет представление о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).</li> </ul> |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### Система педагогической диагностики результатов освоения воспитанниками Программы (оценочные материалы)

#### Дети дошкольного возраста (3-4 года)

| Образовательная область | Формы и методы проведения индивидуальной оценки | Методика |
|-------------------------|-------------------------------------------------|----------|
|-------------------------|-------------------------------------------------|----------|

|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Социально-коммуникативное развитие  | <p><b>развития</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности</li> <li>- игровое задание</li> <li>- беседа</li> </ul>                                                                     | Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Вторая младшая группа. ФГОС ДО. – Волгоград: Учитель, 2015                                                                                                             |
| Познавательное развитие             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности</li> <li>- игровое задание</li> <li>- беседа</li> <li>- специальные диагностические ситуации организуемые воспитателями и специалистами</li> </ul> | <p>Диагностическая методика В.П. Новиковой «Математика в детском саду». - Москва: ТЦ Сфера, 2011</p> <p>Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Вторая младшая группа. ФГОС ДО. – Волгоград: Учитель, 2015</p> |
| Речевое развитие                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности,</li> <li>- игровое задание</li> <li>- беседа</li> </ul>                                                                                           | <p>«Диагностика речевого развития дошкольников» О.С.Ушаковой. - Самара, 2007</p> <p>Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Вторая младшая группа. ФГОС ДО. – Волгоград: Учитель, 2015</p>                     |
| Художественно-эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности,</li> <li>- игровое задание</li> <li>- изучение продуктов</li> </ul>                                                                               | <p>Педагогическая диагностика Т. Г. Казаковой, И.А. Лыковой. - Москва: Карапуз-дидактика, 2008</p> <p>Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в</p>                                                                                                                                                     |

|                     |                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                     | деятельности                                                                                                                                                                                        | новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Вторая младшая группа. ФГОС ДО. – Волгоград: Учитель, 2015                                                                                                                                                                                                                      |
| Физическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности,</li> <li>- игровое задание</li> <li>- игровое упражнение</li> </ul> | <p>Э.Я. Степаненкова Методика комплексного обследования физического развития, физической подготовленности детей дошкольного возраста. – Москва: Академия, 2011</p> <p>Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Вторая младшая группа. ФГОС ДО. – Волгоград: Учитель, 2015</p> |

### Дети дошкольного возраста (4-5 лет)

| Образовательная область            | Формы и методы проведения оценки индивидуального развития                                                                                                                                                                  | Методика                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Социально-коммуникативное развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности,</li> <li>- игровое задание</li> <li>- беседа</li> <li>- диагностическое задание</li> </ul> | Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Средняя группа. ФГОС ДО. – Волгоград: Учитель, 2015 |
| Познавательное развитие            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за активностью детей в</li> </ul>                                                                                                                                      | Диагностическая методика В.П. Новиковой «Математика в                                                                                                                                 |

|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | <p>спонтанной и специально организованной деятельности,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровое задание</li> <li>- изучение продуктов деятельности (рабочие тетради)</li> <li>- специальные диагностические ситуации организуемые воспитателями и специалистами</li> </ul> | <p>детском саду». - Москва: ТЦ Сфера, 2011</p> <p>Афонькина Ю.А.<br/>Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Средняя группа. ФГОС ДО. – Волгоград: Учитель, 2015</p>                                                     |
| Речевое развитие                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности,</li> <li>- игровое задание</li> <li>-беседа</li> </ul>                                                                                                  | <p>«Диагностика речевого развития дошкольников» О.С.Ушаковой. - Самара, 2007</p> <p>Афонькина Ю.А.<br/>Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Средняя группа. ФГОС ДО. – Волгоград: Учитель, 2015</p>                   |
| Художественно-эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности,</li> <li>- игровое задание</li> <li>- изучение продуктов деятельности</li> </ul>                                                                        | <p>Педагогическая диагностика Т. Г. Казаковой, И.А. Лыковой. - Москва: Карапуз-дидактика, 2008</p> <p>Афонькина Ю.А.<br/>Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Средняя группа. ФГОС ДО. – Волгоград: Учитель, 2015</p> |
| Физическое развитие                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной</li> </ul>                                                                                                                                                            | <p>Э.Я. Степаненкова Методика комплексного обследования физического развития, физической подготовленности</p>                                                                                                                                                                                       |

|  |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>деятельности,<br/>- игровое задание<br/>- игровое упражнение</p> | <p>детей дошкольного возраста. – Москва: Академия, 2011</p> <p>Афонькина Ю.А.<br/>Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Средняя группа. ФГОС ДО. – Волгоград: Учитель, 2015</p> |
|--|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### Дети дошкольного возраста (5-6 лет)

| <b>Образовательная область</b>     | <b>Формы и методы проведения индивидуального развития</b>                                                                                                                                                                                                          | <b>Методика</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Социально-коммуникативное развитие | <p>- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности,<br/>- игровое задание<br/>- создание проблемной ситуации<br/>- диагностическое задание</p>                                                                             | <p>Афонькина Ю.А.<br/>Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Старшая группа. ФГОС ДО. – Волгоград: Учитель, 2015</p>                                                                                                      |
| Познавательное развитие            | <p>- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности,<br/>- игровое задание<br/>- изучение продуктов деятельности (рабочие тетради)<br/>- беседа<br/>- специальные диагностические ситуации организуемые воспитателями и</p> | <p>Диагностическая методика В.П. Новиковой «Математика в детском саду». - Москва: ТЦ Сфера, 2011</p> <p>Афонькина Ю.А.<br/>Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Старшая группа. ФГОС ДО. – Волгоград: Учитель, 2015</p> |

|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Речевое развитие                    | <p>специалистами</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание проблемной ситуации</li> <li>- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности,</li> <li>- игровое задание</li> <li>- беседа</li> </ul>                             | <p>«Диагностика речевого развития дошкольников»<br/>О.С.Ушаковой. - Самара, 2007</p> <p>Афонькина Ю.А.<br/>Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Старшая группа. ФГОС ДО. – Волгоград: Учитель, 2015</p> <p>Педагогическая диагностика<br/>Т. Г. Казаковой, И.А. Лыковой. - Москва: Карапуз-дидактика, 2008</p> |
| Художественно-эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности,</li> <li>- игровое задание</li> <li>- изучение продуктов деятельности</li> <li>- диагностическое задание</li> </ul>                              | <p>Афонькина Ю.А.<br/>Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Старшая группа. ФГОС ДО. – Волгоград: Учитель, 2015</p>                                                                                                                                                                                             |
| Физическое развитие                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности,</li> <li>- игровое задание</li> <li>- игровое упражнение</li> <li>- специальные диагностические ситуации организуемые воспитателями и</li> </ul> | <p>Э.Я. Степаненкова Методика комплексного обследования физического развития, физической подготовленности детей дошкольного возраста. – Москва: Академия, 2011</p> <p>Афонькина Ю.А.<br/>Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной</p>                                                                                                                                     |

|  |               |                                                                                                            |
|--|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | специалистами | деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Старшая группа. ФГОС ДО. – Волгоград: Учитель, 2015 |
|--|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Дети дошкольного возраста (6-7 лет)**

| <b>Образовательная область</b>     | <b>Формы и методы проведения оценки индивидуального развития</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Методика</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Социально-коммуникативное развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности,</li> <li>- игровое задание</li> <li>- беседа</li> <li>- создание проблемной ситуации</li> <li>- диагностическое задание</li> </ul>                                                                                                                      | Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Подготовительная к школе группа. ФГОС ДО. – Волгоград: Учитель, 2015                                                                                                             |
| Познавательное развитие            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности,</li> <li>- игровое задание</li> <li>- беседа</li> <li>- изучение продуктов деятельности (рабочие тетради)</li> <li>- специальные диагностические ситуации организуемые воспитателями и специалистами</li> <li>- создание проблемной ситуации</li> </ul> | <p>Диагностическая методика В.П. Новиковой «Математика в детском саду». - Москва: ТЦ Сфера, 2011</p> <p>Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Подготовительная к школе группа. ФГОС ДО. – Волгоград: Учитель, 2015</p> |
| Речевое развитие                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                           | «Диагностика речевого развития дошкольников» О.С.Ушаковой. - Самара, 2007                                                                                                                                                                                                                                          |

|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | <p>организованной деятельности,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровое задание</li> <li>- беседа</li> </ul>                                                                                                                                                                      | <p>Афонькина Ю.А.<br/>Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Подготовительная к школе группа. ФГОС ДО. – Волгоград: Учитель, 2015</p>                                                                                                                                                                    |
| Художественно-эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности</li> <li>- игровое задание</li> <li>- изучение продуктов деятельности</li> <li>- диагностическое задание</li> </ul>                                             | <p>Педагогическая диагностика<br/>Т. Г. Казаковой, И.А. Лыковой. – Москва: Карапуз-дидактика, 2008</p> <p>Афонькина Ю.А.<br/>Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Подготовительная к школе группа. ФГОС ДО. – Волгоград: Учитель, 2015</p>                                                             |
| Физическое развитие                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности,</li> <li>- игровое задание</li> <li>- игровое упражнение</li> <li>- специальные диагностические ситуации организуемые воспитателями и специалистами</li> </ul> | <p>Э.Я. Степаненкова Методика комплексного обследования физического развития, физической подготовленности детей дошкольного возраста. – Москва: Академия, 2011</p> <p>Афонькина Ю.А.<br/>Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Подготовительная к школе группа. ФГОС ДО. – Волгоград: Учитель, 2015</p> |

## **1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**а) цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений;**

### **Пояснительная записка:**

Включает в себя содержание вариативной части: использование парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой.

Программа определяет ориентиры в нравственно – патриотическом воспитании детей, основанных на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре. Расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: месте проживания наших предков; быте и основных занятиях русских людей; истории одежды, кухни; народных приметах, обычаях, праздниках, художественных промыслах, песнях, играх.

В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребёнком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно – патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» способствует познавательному, речевому, художественно – эстетическому, физическому, социально – коммуникативному развитию детей.

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой рассчитана на работу с детьми младшего и старшего дошкольного

возраста – с 3 до 7 лет. Оптимальные условия для развития ребёнка – это продуманное соотношение свободной, регламентированной и нерегламентированной деятельности. В процессе образовательной деятельности сочетается групповая и индивидуальная работа. Образовательный процесс строится в соответствии с возрастными и психофизиологическими особенностями детей.

### **Цели:**

- Сформировать представление о жанрах устного народного творчества;
- Показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка;
- Формировать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.

### **Задачи:**

- Формирование умений слушать и рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;
- Формирование умения широко использовать произведения устного народного творчества; фольклора, песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек;
- Содействовать развитию способности знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.

### **б) Принципы и подходы к формированию вариативной части Программы**

В основу формирования вариативной части Программы заложены следующие принципы:

#### **Принцип отбора содержания:**

- Учет возрастных психологических особенностей детей.
- Концентрическое построение (каждая новая ступень вбирает в себя основное содержание предыдущих, раскрывая его на новом уровне сложности).
- Обеспечение атмосферы психологического комфорта для детей.

### **Принципы эмоционально - нравственного воспитания.**

- Гуманистическая направленность – формирование отношения к себе и людям.
- Природосообразность, основанная на научном понимании естественных и социальных процессов.
- Культуросообразность, основанная на ценностях и нормах общественной жизни.

### **Принципы организации образовательной деятельности:**

- Использование эвристических методов преподнесения материала
- Научность, систематичность и последовательность.
- Связь теории с практикой и жизнью.
- Сознательность и активность.
- Развивающее образование.

### **Содержание вариативной части Программы построено в соответствии с подходами:**

- деятельностный подход - предусматривает организацию целенаправленной воспитательной деятельности воспитанника в общем контексте образовательного процесса.
- индивидуальный и дифференцированный подход - учет индивидуальных склонностей, интересов и возможностей, личностных особенностей воспитанников.
- компетентностный подход – организация образовательного процесса через создание условий для формирования у ребенка опыта самостоятельного

решения познавательных, коммуникативных, организационных и иных задач, составляющих содержание образования.

**в) характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

**Характеристика особенностей познавательного развития детей дошкольного возраста:**

Область познавательного развития способствует развитию у ребенка любознательности, познавательной активности, познавательных способностей представлений о разных сферах знаний и окружающей действительности. В своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с окружающим. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере. Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения культуры, природы, мотивация расширять и углублять свои знания. В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности у детей формируется общее представление об окружающем мире, о себе, других людях. Дети с удовольствием слушают книги, участвуют в беседах, экскурсиях, просмотрах фильмов, иллюстраций познавательного содержания и принимают информацию в других формах.

Детей начинают задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Ребенок усваивает ценности, нормы и правила, принятые в обществе, при непосредственном участии детей в их жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

### **Характеристики особенностей познавательного развития детей дошкольного возраста, участвующих в реализации вариативной части Программы:**

#### **Дети дошкольного возраста 3-4 лет**

К трем годам у ребенка развивается потребность, проявлять себя в специфических видах детской деятельности, развивается творчество детей, желание экспериментировать, активно познавать и преобразовывать вещи, материалы, создавать свой оригинальный продукт.

Развивается интерес к устному народному творчеству (песенки, сказки, потешки, скороговорки) с помощью взрослых ребенок рассказывает, договаривает их. Появляется желание участвовать в театрализованных и подвижных играх с интересом следит за действиями героев кукольного театра. Знакомиться с предметами окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Знакомиться со способами обследования предметов, включая простейшее экспериментирование. Учиться находить в окружающей обстановке один и много предметов, сравнивать группы предметов, определять, каких предметов больше. Называть знакомые предметы, объяснять их значение, выделять признаки и называть их (цвет, форма, материал). Ориентироваться в помещении детского сада. Называть свой город. Знать и называть некоторые растения, животных и их детенышей. Составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы. Находить в окружающей обстановке один и

много одинаковых предметов. Определять количественное соотношение двух групп предметов; понимать конкретный смысл слов.

### **Дети дошкольного возраста 4-5 лет**

В этом возрасте закладываются основы созидательного отношения к предметному миру, возникает познавательное отношение к нему, потребность в знаниях из интереса и желания знать. На пятом году жизни ребенок уже способен размышлять, не опираясь на непосредственный опыт. Дети способны в своем познании окружающего выходить за пределы того, с чем непосредственно сталкиваются сами. Начиная с этого возраста, дети могут постепенно накапливать фактические знания о самых разных предметах и явлениях, которых они не видели и о которых знают только со слов взрослого (о животных и машинах, городах и странах и т.п.). Называть разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знать их назначение. Называть признаки и количество предметов. Рассказывать о своем родном городе. Знают основные литературные понятия по фольклору (песенки, сказки, потешки, скороговорки), рассказывают их. Начинают пересказывать краткое содержание литературных произведений русского народа. Называют времена года. Знают и соблюдают элементарные правила поведения в природе. Различают, из каких частей составлена группа предметов, называют их характерные особенности (цвет, размер, назначение). Определяют положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади); двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице). Определяют части суток. Используют в игре предметы быта русского народа.

### **Дети дошкольного возраста 5-6 лет**

К 5 годам у детей возрастает интерес к формированию целостной картины мира, их начинают интересовать народные праздники традиции, приходит понимание смысла этих слов. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется во многих бытовых вещах, ситуациях, в человеческих отношениях, замечает эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявляет внимание и сочувствие. Различает и называет предметы, облегчающие труд человека в быту. Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны. Знает названия родного города, страны, ее столицу. Называет времена года, отмечает их особенности. Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года. Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. Бережно относиться к природе. Умет пересказывать небольшие произведения русского фольклора, русские народные сказки. Принимает участие в их драматизации. Использует в игре предметы быта русского народа. Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте; толщине). Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам. Называет утро, вечер, день, ночь. Называет текущий день недели.

### **Дети дошкольного возраста 6-7 лет**

Характерная черта старшего дошкольника – устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах, открытость внешнему миру. Ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах детской деятельности – игре, общении, в сфере решения элементарных социальных, познавательных и бытовых задач. В этом возрасте получают развитие познавательные способности ребенка. Он проявляет широкую любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?),

пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Расширяется представление ребенка о жанрах устного народного творчества. Благодаря хорошему оснащению предметно-пространственной среды происходит приобщение ребенка к народной культуре. Он понимает, что он часть того народа о котором говорилось ему ранее. Воспринимает атмосферу национального быта. Понимает историческую преемственность предметов быта с современными аналогами (лучина-керосиновая лампа-электрическая лампа). Происходит знакомство ребенка с зависимостью использования тех или иных предметов от юбраза жизни людей. Понимает, что значит значение слов «любовь к Родине». Представляет, что такое «родной край, город, село». Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Формируются предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжает развиваться внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать). Формируется умение работать коллективно.

### **1.2.2. Планируемые результаты освоения части, ООП формируемой участниками образовательных отношений.**

#### **Дошкольный возраст**

| <b>Возраст</b>                              | <b>Планируемые результаты</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Дети дошкольного возраста (3-4 года)</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-развит интерес к устному народному творчеству (песенки, сказки, потешки, скороговорки);</li> <li>- рассказывает с помощью взрослого (песенки, сказки, потешки, скороговорки), договаривает их до конца;</li> <li>-проявляет желание участвовать в театрализованных играх и подвижных играх;</li> <li>- следит за действиями героев кукольного театра;</li> <li>-имеет представление о народной культуре;</li> <li>-сформировано представление о жанрах устного народного творчества;</li> <li>-пополнился и активизировался словарь;</li> </ul> |

|                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Дети<br/>дошкольного<br/>возраста<br/>(4-5 лет)</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-есть представление о национальном искусстве.</li> <li>-имеет представление о том, что такое город.</li> <li>- имеет представление о жанрах устного народного творчества.</li> <li>-знает основные литературные понятия по фольклору;</li> <li>- начинает пересказывать краткое содержание литературных произведений русского народа;</li> <li>-имеет представление о гендерной, семейной, гражданской принадлежности;</li> <li>-свободно общается со взрослыми и сверстниками;</li> <li>-интересуется народными праздниками традициями;</li> <li>-имеет представление о нравственно - патриотических чувствах;</li> <li>- использует в речи и пении фольклорные произведения: песенки, загадки, пословицы, поговорки;</li> <li>-использует в игре предметы быта русского народа;</li> <li>-активизирован словарь на основе углубления знаний о русском народном быте, традициях, праздниках, искусстве;</li> <li>-имеет представление о родном городе, стране в которой живет, национальности, понятие Родина.</li> </ul> |
| <p><b>Дети<br/>дошкольного<br/>возраста<br/>(5-6 лет)</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировано представление о жанрах устного народного творчества.</li> <li>-знает основные литературные понятия по фольклору;</li> <li>- пересказывает краткое содержание литературных произведений русского народа;</li> <li>-сформировано представление о гендерной, семейной, гражданской принадлежности;</li> <li>-свободно общается со взрослыми и сверстниками;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>-знает народные праздники и традиции;</li> <li>-формируются нравственно - патриотические чувства;</li> <li>-рассказывает русские народные сказки;</li> <li>- использует в речи и пении фольклорные произведения: песенки, загадки, пословицы, поговорки;</li> <li>-активизирован словарь на основе углубления знаний о русском народном быте, традициях, праздниках, искусстве;</li> <li>-использует в игре предметы быта русского народа;</li> <li>-принимает участие в их драматизации</li> <li>-сформированы представления о родной стране (столица, достопримечательности, выдающиеся люди и др.)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p><b>Дети<br/>дошкольного<br/>возраста<br/>(6-7 лет)</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- знает жанры устного народного творчества;</li> <li>-знает основные литературные понятия по фольклору;</li> <li>- знает краткое содержание литературных произведений русского народа;</li> <li>-знает быт и традиции русского народа;</li> <li>-знает песни, частушки потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички;</li> <li>-сформировано представление о гендерной, семейной, гражданской принадлежности;</li> <li>-свободно общается со взрослыми и сверстниками;</li> <li>-знает народные праздники и традиции;</li> <li>-сформированы нравственно - патриотические чувства;</li> <li>- использует в речи и пение фольклорные произведения: песенки, загадки, пословицы, поговорки;</li> <li>-активизирован словарь на основе углубления знаний о русском народном быте, традициях, праздниках, искусстве.</li> <li>- создает творческие работы по фольклорным</li> </ul> |

|  |                                                                                                                       |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>произведениям;</p> <p>- сформировано представление о родном городе и стране, национальных традициях и обычаях.</p> |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Планируемые результаты освоения Программы в части формируемой участниками образовательных отношений подвергаются педагогической диагностике 2 раза в год, интегрируясь в соответствующие образовательные области.

### **Система педагогической диагностики результатов освоения воспитанниками вариативной части Программы (оценочные материалы)**

| <b>Дети дошкольного возраста (3-7 лет)</b>     |                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                       |
|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Образовательная область</b>                 | <b>Формы и методы проведения оценки индивидуального развития</b>                                                                                                                                                                                | <b>Методика</b>                                                                       |
| познавательное развитие<br>(вариативная часть) | <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности</li> <li>- игровое, диагностическое задание</li> <li>- беседа</li> <li>- создание проблемной ситуации</li> </ul> | Князева О.Л.,<br>М.Д.Маханева<br>Приобщение детей к истокам русской народной культуры |

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Обязательная часть**

**2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.**

#### **Образовательная область**

#### **«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

### **Основные цели и задачи**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).  
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

#### **от 3 до 4 лет**

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

#### **от 4 до 5 лет**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание

детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

#### **от 5 до 6 лет**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).

#### **от 6 до 7 лет**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать

положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

## **Ребенок в семье и сообществе**

### **от 3 до 4 лет**

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и

пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада

#### **от 4 до 5 лет**

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

#### **от 5 до 6 лет**

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

#### **от 6 до 7 лет**

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**от 3 до 4 лет**

**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать

предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель). Расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

#### **от 4 до 5 лет**

**Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно, складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти).

**Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

#### **от 5 до 6 лет**

**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

**от 6 до 7 лет**

**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. Уважение к труду взрослых.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

### **Формирование основ безопасности**

#### **от 3 до 4 лет**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

#### **от 4 до 5 лет**

**Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать

понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

#### **от 5 до 6 лет**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

#### **от 6 до 7 лет**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **Методические пособия**

-ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2014. — 368 с.

-Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. —280 с

-Примерная основная образовательная программа «Радуга» С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева, Е.А. Екжанова-М.:«Просвещение» 2014.-232

- В.И.Петрова, Т.Д. Стульник «Нравственное воспитание в детском саду». – М.: Мозаика - Синтез, 2006

-Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность в детском саду».-М.: Мозайка-синтез, 2006.

-Л.В.Куцакова «Творим и мастерим» ».-М.: Мозайка-синтез, 2008.

-Н.В.Алешина «Патриотическое воспитание дошкольников (конспекты занятий).-М.:Перспектива 2008

-В.И.Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет» ».-М.: Мозайка-синтез, 2007.

## **Образовательная область**

### **«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

#### **Основные цели и задачи**

##### **Формирование элементарных математических представлений.**

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

##### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий,

становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

**Формирование элементарных экологических представлений.** Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

## **Формирование элементарных математических представлений**

**от 3 до 4 лет**

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с

ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки. Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

#### **от 4 до 5 лет**

**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно, пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах

расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с

пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

### **от 5 до 6 лет**

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины

предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном

направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

#### **от 6 до 7 лет**

**Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на

сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

### **Развитие познавательно - исследовательской деятельности**

#### **от 3 до 4 лет**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни, с помощью специально разработанных систем эталонов. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

#### **от 4 до 5 лет**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем

активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление

представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

**от 5 до 6 лет**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого

составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

**от 6 до 7 лет**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные

способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

## **Ознакомление с предметным окружением**

### **от 3 до 4 лет**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

### **от 4 до 5 лет**

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Формировать элементарные

представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

### **от 5 до 6 лет**

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

### **от 6 до 7 лет**

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл,

ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

## **Ознакомление с социальным миром**

### **от 3 до 4 лет**

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, детской площадке) и пр.

### **от 4 до 5 лет**

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Рассказывать о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности. Продолжать знакомить с различными

профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

### **от 5 до 6 лет**

Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать

представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### **от 6 до 7 лет**

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу. Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к

событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

### **Ознакомление с миром природы**

#### **от 3 до 4 лет**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах

воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетаю в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

## **от 4 до 5 лет**

Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бежит). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

## **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом

помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

#### **от 5 до 6 лет**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения

художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

### **от 6 до 7 лет**

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями,

усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее

благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

### **Методические пособия**

-ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2014. — 368 с.

-Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. —280 с

-И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» М.: Мозайка-синтез» 2010

-О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» М.: Мозайка-синтез» 2010

-О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений.- М.: Мозайка-синтез» 2010

- С.Е.Шукшина «Я и мое тело» -М.: Школьная Пресса, 2009

- Козлова, С.Е.Шукшина С.Е. Тематический словарь в картинках. Мир человека. Я и мое тело. - М.: Школьная Пресса, 2009

- С.Н.Николаева «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве» - М.: Новая школа, 1995

- Л.М. Маневцова, П.Г. Саморукова «Мир природы и ребенок» -СПб.: «Детство-пресс», 2000.

- Т.М.Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет» - Воронеж: Издательство «Учитель», 2002.

## **Образовательная область**

### **«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

#### **Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

**Практическое овладение воспитанниками нормами речи.**

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

#### **от 3 до 4 лет**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"»), «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?"»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на

большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка—блюде, стул—табурет—скамеечка, шуба—пальто—дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка —

утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из

подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

#### **от 4 до 5 лет**

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий

предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину;

упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

### **от 5 до 6 лет**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух.

Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

#### **от 6 до 7 лет**

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и

интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными

и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему. Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

## **Приобщение к художественной литературе**

### **от 3 до 4 лет**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

### **от 4 до 5 лет**

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

### **от 5 до 6 лет**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям, понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

### **от 6 до 7 лет**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

## **Методические пособия**

- ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2014. — 368 с.
- Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. —280 с
- Примерная основная образовательная программа «Радуга» С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева, Е.А. Екжанова-М.:«Просвещение» 2014.-232
- Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в младшей группе». Воронеж 2008.
- К.Белая. «Первые шаги». -М .: ЛИНКА-ПРЕСС, 2002
- В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», М.: Мозайка - синтез» 2010.
- О.А. Шорохова «Речевое развитие ребенка». –М.: ТЦ Сфера, 2009.
- А.Л. Берлова «Игры со сказками. Слушаю и рассуждаю». –М.: Вентана-Граф, 2008.
- Л.Н. Зуева, Н.Ю. Костылева, О.П.Солошенко «Думай-говори. Занимательные упражнения по развитию речи дошкольников». –М.: Просвещение, 1996
- О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой». -М.: ТЦ «Сфера», 1998.
- Г.Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи (2 младшая, средняя, старшая, подготовит. группа)». Учебное пособие – М.: Педагогическое общество России, 2007.
- В.В. Гербова «Приобщение детей к художественной литературе». М.: «Мозайка-синтез» 2005.

## **Образовательная область**

### **«ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Приобщение к искусству от 3 до 4 лет**

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

### **от 4 до 5 лет**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

#### **от 5 до 6 лет**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть,

группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

#### **от 6 до 7 лет**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное,

изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, архитектор и т. п.). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

## **Изобразительная деятельность**

### **от 3 до 4 лет**

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью

во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски,

ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных

материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

#### **от 4 до 5 лет**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые

(коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

#### **от 5 до 6 лет**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать

явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем

закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они не загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья,

травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их

налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, ассиметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### **от 6 до 7 лет**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать

эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить

плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений

(стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению; развивать чувство

композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Прикладное творчество:** работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка - физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Прикладное творчество:** работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

**от 3 до 4 лет**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома—улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

#### **от 4 до 5 лет**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого

строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому—окна, двери, трубу; к автобусу—колеса; к стулу—спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### **от 5 до 6 лет**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **от 6 до 7 лет**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

## **Музыкальная деятельность**

### **от 3 до 4 лет**

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)—ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных. Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. от 4 до 5 лет. Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать

характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех-частной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

**от 5 до 6 лет**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять

простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирование песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

#### **от 6 до 7 лет**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными

музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

### **Методические пособия**

- Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. —280 с
- Примерная основная образовательная программа «Радуга» С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева, Е.А. Екжанова-М.:«Просвещение» 2014.-232
- О.А. Соломенникова «Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. М.: Мозайка-синтез» 2005
- Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности». М.: Мозайка-синтез» 2005
- Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». – М.: Просвещение, 1981.
- Н.В.Дубровская «Приглашение к творчеству». -СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.
- Н.В.Дубровская « Рабочая тетрадь для обучения рисованию детей 3-5 лет». - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.
- Н.В.Дубровская «Рисунки из ладошки». Рабочая тетрадь. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2004.
- Н.В.Дубровская «Лес». Рабочая тетрадь по цветоведению. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.
- И.М.Петрова «Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких». - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.

- Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду». – М.: Просвещение, 1990.
- Т.С.Комарова, А.И.Савенков «Коллективное творчество детей». – М.: Педагогическое общество России, 2000.
- Р.М. Чумичева «Дошкольникам о живописи». –М.: Просвещение, 1992.
- М.Б. Зацепина. «Культурно - досуговая деятельность». – М., 2004
- И.В. Бодраченко. «Театрализованные музыкальные представления для детей дошкольного возраста». –М.: Айрис-пресс, 2006
- З.Роот. «Музыкальные сценарии для детского сада». – М.: Айрис-пресс, 2005
- З. Роот. «Музыкально-дидактические игры для детей дошкольного возраста». – М.: Айрис-пресс, 2004
- М.Б. Зацепина. «Развитие ребенка в музыкальной деятельности» – М.: Айрис-пресс, 2004
- Л.А. Горохова, Т.Н. Макарова. «Музыкальная и театрализованная деятельность в ДООУ: Интегрированные занятия». – М:ТЦ Сфера, 2005
- Н.Зими́на. «Утренники в детском саду». – М.: Центрполиграф, 2010

### **Образовательная область**

#### **«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление

целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

### **Основные цели и задачи**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.  
Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

#### **от 3 до 4 лет**

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать

необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

#### **от 4 до 5 лет**

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

#### **от 5 до 6 лет**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным

(заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

### **от 6 до 7 лет**

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

## **Физическая культура**

### **от 3 до 4 лет**

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить

кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

**Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

#### **от 4 до 5 лет**

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к

выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

### **от 5 до 6 лет**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость,

гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

**Методические пособия**

- ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2014. — 368 с.
- Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. —280 с
- М.Д. Маханева «Здоровый ребенок: Рекомендации по работе в детском саду и начальной школе»: Методическое пособие. – М.: АРКТИ, 2004.
- В.Н. Зимонина «Воспитание ребенка-дошкольника. Расту здоровым». – М.: ВЛАДОС, 2003.
- В. Т.Кудрявцев, Б.Б. Егоров «Развивающая педагогика оздоровления». – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2000.
- Л.Д. Глазырина, В.А. Овсянкин «Методика физического воспитания детей дошкольного возраста». – М.: ВЛАДОС, 2000.
- В.Н.Зимонина «Программно-методическое пособие «Расту здоровым» «Владос», - М.; 2002.
- Л.Д. Глазырина. «Физическая культура – дошкольникам» – М.: Владос, 2004.
- Л.Д. Глазырина. «Физическая культура в младшей группе детского сада» – М.: Владос, 2005.
- Л.Д. Глазырина « Физическая культура в средней группе детского сада» – М.: Владос, 2005.
- Л.Д. Глазырина «Физическая культура в старшей группе детского сада» – М.: Владос, 2005.
- Л.Д. Глазырина. «Физическая культура в подготовительной группе детского сада» – М.: Владос, 2005.
- Л.Н. Сивачева. «Физкультура – это радость»– СПб.: Детство-пресс, 2001.
- А.П. Щербак. «Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении» – М.: Владос, 1999.

- В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. «Физкультурные праздники в детском саду» – М.: Просвещение, 2003.

- Л.И. Пензулаева «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет» – М.: Владос, 2002.

-Козлова С.А. «Я – человек»- М.:Линка-Пресс,2001

-Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н. «Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста». – М.: АСТ, 1998

-Н.М.Новикова. «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников».-М.: Мозайка-Синтез, 2009 г.

-В.Фролов, Г.Юрко «Физкультурные занятия на свежем воздухе с детьми дошкольного возраста».-М.:Просвещение 1983 г.

-М.А.Павлова, М.В. Лысогорская «Здоровьесберегающая система в ДОУ» - Волгоград: Учитель, 2009

-К.Белая. «Первые шаги». -М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2002

#### **а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Под культурными практиками в условиях образования понимают: «разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и складывающиеся пространства организации собственного действия и опыта...; поиск и апробацию (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения самых разнообразных познавательных и прагматических потребностей; стихийное автономное приобретение различного опыта общения и взаимодействия с людьми (работа в различных командах и общественных структурах) – взрослыми, сверстниками и младшими детьми; приобретение нравственного и эмоционального опыта сопереживания, помощи, защиты, альтруизма, эмпатии, гордости, радости, печали и т.д.» (Н.Б.Крылова).

Логика реализуемого образовательного процесса ориентирована на создание условий для развития различных видов детской деятельности.

### **Культурные практики включают в себя:**

- освоение социокультурных норм и образцов деятельности;

получение опыта работы и суммирование личных результатов и достижений;

приобретение опыта презентации личных результатов и достижений на разных уровнях сообщества.

### **Особое внимание уделяется:**

- индивидуальному подходу к детям в образовательном процессе;

конструированию педагогической деятельности на основе инициативы, интересов, мотивации детей (а не только требований ФГОС);

проектной форме организации всех культурных практик.

### **Организация культурных практик:**

В течение дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. **Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра - драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта** носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально - практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным

опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В нашем детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшей - подготовительной группе).

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

### **б) способы и направления поддержки детской инициативы**

В условиях детского сада в системе организации предметной, игровой, изобразительной и других видов деятельности наряду с задачами развития этих деятельности стоят задачи когнитивного и личностного развития детей. Важнейшими из личностных качеств в психологической литературе выделяют самостоятельность, инициативность, ответственность (В.В. Давыдов).

Инициативность предполагает самостоятельную постановку целей, организацию действий, направленных на достижение этих целей и реализацию действий. При этом ребенок должен уметь оценивать обстановку, в которой происходит действие (например, в игре уметь провести анализ ситуации, выявить позиции участников), разрабатывать план действий (цепь ходов в настольной игре) и выполнять действие.

Инициативность — одно из важных условий развития творческой деятельности ребёнка. Развитие инициативности начинается с раннего возраста через вовлечение детей в самостоятельное выполнение доступных им задач. К концу старшего дошкольного возраста дети могут достичь определённого уровня развития инициативности в разных видах деятельности. Ребёнок сам может ставить цели в играх, в практической деятельности и выполнять действия. Инициативный ребёнок может найти себе занятие, организовать игру или присоединиться к уже играющим, включиться в разговор или заняться какой-либо продуктивной деятельностью. Детская инициатива должна находить поддержку со стороны взрослых, участвующих в воспитании детей (поддержка стремления ребёнка

делать вместе с взрослым повседневные дела взрослых). Важно научить ребёнка делать самому, пусть неправильно, не идеально, но самостоятельно.

Инициативность достаточно легко формируется, если не злоупотреблять указаниями ребёнку – что-то сделать, а создавать проблемные ситуации. При постановке задач учитываются возможности ребёнка. Задача, превышающая его возможности, способна только мешать развитию инициативы, поскольку ребёнок, не зная как решить задачу, отказывается от её выполнения. Инициатива в выполнении предметного действия выступает одним из показателей развития деятельности и личности ребёнка. Степень самостоятельности у ребёнка всё время повышается, что приводит к развитию инициативности в разных видах деятельности – в игре, общении, практической, предметной деятельности. В продуктивных видах деятельности инициативное поведение проявляется, прежде всего, в том, что ребёнок начинает планировать свои действия, ставя

перед собой задачи и последовательно их решая. В игре интенсивно развивается активность и инициатива у ребенка (Д.Б. Эльконин, Н.Я. Михайленко).

**Выделяют три уровня развития творческой инициативы (включённость ребёнка в сюжетную игру):**

1) ребёнок активно разворачивает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии) и использует предметы-заместители; многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие с незначительными изменениями;

2) имеет первоначальный замысел; активно ищет или изменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; развёртывает отдельные сюжетные эпизоды; в процессе игры может переходить от одного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности;

3) имеет разнообразные игровые замыслы; активно создаёт предметную обстановку «под замысел»; комбинирует (связывает) в процессе игры

разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет.

Инициативность в коммуникации проявляется в умении вступать в контакт со взрослыми и сверстниками с учётом норм социального взаимодействия. Ребёнок должен ориентироваться в социальном взаимодействии (где, с кем, как, о чём можно говорить, выслушивать, не перебивать, стараться отвечать на вопросы и самому их задавать, поддерживать тематическую беседу). Важно развивать умение выстраивать отношения в группе, быть принятым в группе, занимать равноправное место в ней (осознавать свою принадлежность к ней, но вместе с тем, быть самодостаточным). К признакам этого умения можно отнести то, что ребёнок может попросить принять его в игру уже играющих детей своей группы или незнакомых детей (а не смотреть, молча, с завистью на играющих), но он не должен настаивать, «навязываться». В то же время ребёнок должен уметь себя занять, придумать такую интересную игру, чтобы и другие захотели участвовать в ней, учитывать желания, интересы другого, уметь посмотреть на ситуацию с позиции другого, поставить себя на его место, находить компромиссные варианты. Для развития инициативности при организации групповой работы важным является подбор детей, выполняющих совместную работу, соблюдая «равновесие сил» в группе. При рассаживании детей за столами нельзя, чтобы один из группы подавлял инициативу других, не давая им возможности вносить свои варианты выполнения работы. Каждый должен учиться пробовать быть в каком-то деле организатором.

Одной из форм развития инициативности при выполнении заданий может стать работа парами, предусматривающая распределение функций: один выступает исполнителем, другой – контролером (наблюдает за тем, как другой делает задание, в какой последовательности, слушает, спрашивает, если что-то не понятно). Выполняя контролирующую функцию, наблюдатель проявляет инициативность на уровне операционального контроля. Переходя к следующему заданию, дети меняются функциями. Варианты выполнения могут касаться подбора пар (в паре могут быть подобраны близкие или разные по уровню развития дети), содержания

задания (по сложности и др.). Выбор может распространяться на занятие, вид деятельности, задание, материал, партнёра, группу и др. Развитие инициативности предполагает работу и с другими формами её проявления (излишняя напористость, давление, навязчивость, отсутствие регуляции) через ограничение чрезмерной инициативности, при которой ребёнок не учитывает желания других, пытаясь реализовать только свой вариант. Особую сложность вызывают «действия по-своему», т.е. когда ребенок настаивает на своём вопреки требованиям взрослых, других детей. В то же время, нельзя всё время запрещать, нужно умело выводить из такого противостояния, но не через запреты и соглашательство.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в нашем детском саду, осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности: — самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; — развивающие и логические игры; — музыкальные игры и импровизации; — речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; — самостоятельная деятельность в книжном уголке; — самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; — самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований: — развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений; — создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте; — постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу; — тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца; —

ориентировать дошкольников на получение хорошего результата; — своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу; — дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; — поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

### **Формы и приемы поддержки детской инициативы в совместной с воспитателем и самостоятельной деятельности детей**

| <b>Образовательная область</b>     | <b>Формы поддержки детской инициативы</b>                                                                                                                                  |                                          | <b>Приемы, средства поддержки детской инициативы</b>                                                                                                                |                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                    | Совместная образовательная деятельность                                                                                                                                    | Самостоятельная деятельность детей       | Совместная образовательная деятельность                                                                                                                             | Самостоятельная деятельность детей                                                                                                                                |
| Социально-коммуникативное развитие | -сюжетно-ролевые, режиссерские игры<br>-игры с правилами,<br>- чтение<br>- обсуждение<br>- разучивание<br>-ситуации общения, участием персонажей<br>-поручение<br>-задание | - режиссерские игры<br>-ситуации общения | - пример доброго отношения к окружающим;<br>-пример положительных поступков;<br>-упражнения;<br>-создание ситуаций морального выбора;<br>- моделирование ситуаций с | положительный опыт хорошего поведения, активной разнообразной деятельности;<br>-эмпатия;<br>-стремление к хорошим поступкам<br>-технология проектной деятельности |

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                           | участием персонажей,<br>- индивидуальное-личностное общение с ребенком,<br>- оказание поддержки развитию индивидуальности ребенка                                                                                                                                                                                                        | и, игровые технологии, личностно-ориентированные технологии                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Познавательное развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение</li> <li>- экскурсия</li> <li>- решение проблемных ситуаций</li> <li>- моделирование</li> <li>- реализация проекта - игры с правилами</li> <li>- коллекционирование;</li> <li>-развивающие и логические игры;</li> <li>-опыты и экспериментирование</li> <li>- конструктивная деятельность;</li> <li>-деятельность в</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивающие логические игры;</li> <li>-опыты и эксперименты (отвечающие требованиям безопасности и при самостоятельной деятельности);</li> <li>- конструктивная деятельность;</li> <li>- деятельность</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- поощрение самостоятельности, познавательной активности,</li> <li>- побуждение и поддержка детских инициатив во всех видах деятельности,</li> <li>- создание ситуаций самостоятельного поиска решения возникающих проблем;</li> <li>-внесение новых предметов</li> <li>- рассматриван</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- становление положительной самооценки;</li> <li>- обследование свойств и качеств предметов;</li> <li>- использование кино-, видеофильмов, фотографий, графиков, рисунков, телепередач</li> <li>-технология проектной деятельности,</li> <li>технологии проблемного</li> </ul> |

|                                                |                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                        |                                                                                                             |                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                | книжном<br>уголке;<br>-сенсорный и<br>интеллектуаль<br>ны<br>й тренинг;<br>-творческая<br>мастерская                                                                                                                          | ь<br>в книжном<br>уголке                                                                                                               | ие;<br>- побуждение<br>к<br>наблюдению,<br>сравнению,<br>обследовани<br>ю свойств<br>и качеств<br>предметов | обучения,<br>технологии<br>развивающе<br>го<br>обучения                                                                                                                     |
| Речевое<br>развитие                            | - беседа<br>- ситуативный<br>разговор<br>- речевая<br>ситуация<br>- составление<br>и<br>отгадывание<br>загадок<br>- сюжетные<br>игры<br>- игры с<br>правилами<br>-речевые игры,<br>игры с<br>буквами,<br>звуками и<br>слогами | -речевые<br>игры, игры<br>с<br>буквами,<br>звуками и<br>слогами                                                                        | -беседа;<br>-рассказ;<br>-<br>использовани<br>е<br>планов, схем;<br>-<br>художествен<br>ное<br>слово        | -общение со<br>взрослыми,<br>сверстникам<br>и и<br>малышами;<br>-<br>художествен<br>ное слово<br>-<br>коммуникат<br>ивные<br>технологии,<br>диалогическ<br>ие<br>технологии |
| Художестве<br>нно-<br>эстетическое<br>развитие | -творческая<br>мастерская;<br>- мастерская по<br>изготовлению<br>продуктов<br>детского<br>творчества<br>-реализация<br>проекта<br>-музыкальные<br>гостиные,<br>игры-<br>импровизации;<br>театрализованн                       | индивидуал<br>ь<br>ная<br>изобрази-<br>тельная,<br>музыкальна<br>я<br>деятельност<br>ь<br>-<br>реализация<br>проекта<br>-<br>музыкальн | -показ<br>разнообразны<br>х образцов;<br>-<br>сотворчество;<br>-анализ<br>продуктов<br>деятельности         | -оценка<br>продуктов<br>деятельност<br>и<br>- рефлексия<br>- творческие<br>технологии,<br>технология<br>проектной<br>деятельност<br>и                                       |

|                        |                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                       |
|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                        | ы<br>е игры;<br>-досуг                                                                                                                                                                            | ые<br>игры и<br>импровизац<br>ии<br><br>-<br>театрализо-<br>ванные<br>игры;                     |                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                       |
| Физическое<br>развитие | - подвижные<br>дидактические<br>игры<br>- подвижные<br>игры с<br>правилами -<br>игровые<br>упражнения<br>-<br>соревнования<br>-коллективная<br>трудовая<br>деятельность<br>(в соотв. с<br>СанПиН) | двигательна<br>я<br>деятельност<br>ь<br>-<br>индивидуал<br>ьная<br>трудовая<br>деятельност<br>ь | -показ<br>разнообразны<br>х<br>двигательных<br>упражнений;<br>-словесная<br>инструкция<br>с правом<br>выбора;<br>-<br>использовани<br>е<br>зрительных<br>ориентиров;<br>-приемы<br>тактильно-<br>мышечной<br>наглядности | - имитации,<br>подражание<br>образцам<br>окружающе<br>й<br>жизни;<br>-сигналы;<br>-считалки,<br>жеребьевки,<br>-игровые<br>технологии |

**в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

**Направления работы по ФГОС:**

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

-оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития

- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности,
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи
- создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

**Ведущая цель** — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей, создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка).

#### **Задачи дошкольной образовательной организации по работе с семьёй:**

- постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности дошкольной образовательной организации;
- повышать психологическую компетентность родителей. Учить родителей общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту; не травмирующим приёмам управления поведением детей;
- убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для ребёнка дошкольного возраста;
- учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье;
- создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в дошкольной образовательной организации;

-условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;

- постоянно вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребёнка в дошкольной организации и в семье.

Современный родитель стремится к диалогу, он хочет, чтобы его пожелания по воспитанию ребёнка учитывались, его мнение было услышано, его взгляды были учтены в работе воспитателей. Сделать это нелегко. Построение гармоничного, адекватного взаимодействия с родителями требует много терпения, такта, мудрости.

### **Основные направления и формы взаимодействия с семьей**

#### **-Взаимопознание и взаимоинформирование**

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет,

разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, а также переписки (в том числе электронной).

**Стенды.** На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также, если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

### **Непрерывное образование воспитывающих взрослых**

Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной концентрированности. Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Все более востребованными становятся правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение. Сохраняет свою актуальность научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников. Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрослые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов на саморазвитие и самосовершенствование.

**Основными формами просвещения могут выступать:** конференции (в том числе и онлайн - конференции), родительские собрания (общие

детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педагогические чтения. Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование привлекать к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ «родительской школы».

**Программы родительского образования разрабатываются и реализуются исходя из следующих принципов:**

- целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности — учета образовательных потребностей родителей;
- доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

**Основные формы обучения родителей:** лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

**Мастер-классы.** Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

**Совместная деятельность педагогов, родителей, детей**

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемена, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, семейные праздники, прогулки, экскурсии, проектная деятельность). В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

**Семейные праздники.** Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. У нас таким дни; День матери, Новый год, День Победы, Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

**Проектная деятельность.** Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного

летнего отдыха дошкольников, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет - сообщества воспитывающих взрослых и др.

В основу совместной деятельности семьи заложены следующие принципы: единый подход к процессу воспитания ребёнка; открытость дошкольной организации для родителей; взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей; уважение и доброжелательность друг к другу; дифференцированный подход к каждой семье; равно ответственность родителей и педагогов.

**Сотрудничество дошкольной образовательной организации и семьи реализуется в форме совместной деятельности педагогов и родителей.**

1. Выстраивается на добровольных, доверительных, партнерских отношениях и согласованных действиях обеих сторон.
2. На общей системе ценностей и основанных на ней целей воспитания детей и не противоречия требований к ребёнку в семье и в детском саду.
3. Деятельность требует формирования взаимно ценных отношений между воспитателями и членами семьи, поддержки авторитета друг друга обеими сторонами.

**Совместные воспитательные усилия семьи и детского сада должны основываться:**

- на понимании и принятии взрослыми ребенка как ценности;
- на выработке совместных педагогически эффективных условий взаимодействия с ребёнком;
- на осознании родителями и педагогами собственной роли трансляторов ценностей, что, возможно, изменит приоритеты в системе ценностей взрослых.

**Основными формами работы служат:** беседы, консультации, родительские собрания, организация работы «Почтового ящика» для обращений родителей и «Копилки семейного опыта», систематическое обновление материалов информационного стенда для родителей «Отвечаем на ваши вопросы», родительские или совместные с детьми выставки,

оформление и рассматривание фотоальбомов в группах, вечера встреч и совместных мероприятиях с детьми и педагогами.

**Организация уголка для родителей.** В родительском уголке помещаются экстренная информация краткого содержания, а также ответы на вопросы родителей или варианты ответов на вопросы детей, раскрывающие способы общения взрослых с детьми дошкольного возраста.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы структурного подразделения на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни СП;

- ознакомление родителей с содержанием работы, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

**2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

| Вид<br>детской<br>деятельно<br>сти | Формы<br>организации                     | Способы, методы                                                                                                                                                                                                                                                   | Средства                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Игровая                            | Игровые ситуации, игры, творческие игры. | <p>1) <b>Наглядный:</b> показ, совместные игры со сверстниками и воспитателем.</p> <p>2) <b>Словесный:</b> эмоционально-выразительные средства, речевые высказывания.</p> <p>3) <b>Практический:</b> игровые действия разной степени сложности и обобщенности</p> | <p>- средства, специально созданные (или заведенные, например, декоративные домашние животные), для игры, возможно, самим играющим и используемые строго по назначению;</p> <p>- средства в виде подручных игровых предметов — игровое замещение предметов в воображении играющего (играющих);</p> <p>- материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры.</p> |

|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Коммуникативная | Беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в том числе режиссерские) игры, речевые тренинги, рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, | <p><b>1)Наглядные:</b> непосредственное наблюдение и его разновидности ; опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)</p> <p><b>2) Словесные:</b> чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; обобщающая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал</p> <p><b>3)Практические:</b> дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- общение взрослых и детей;</li> <li>- художественная литература;</li> <li>- культурная языковая среда;</li> <li>- изобразительное искусство, музыка, театр;</li> <li>- обучение родной речи;</li> <li>- речевое сопровождение действий;</li> <li>- договаривание;</li> <li>- комментирование действий;</li> <li>- образовательная деятельность;</li> <li>- звуковое обозначение действий.</li> </ul> |
|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                 |                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                 | театрализованные игры, различные виды театра....                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                          |
| Познавательно-исследовательская | Наблюдение, экскурсии, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические, конструктивные игры... | <p>1) <b>Наглядные:</b> наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам); рассматривание картин, демонстрация фильмов</p> <p>2) <b>Практические:</b> игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия) подвижные игры, творческие игры); труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд); элементарные опыты</p> <p>3) <b>Словесные:</b> рассказ; беседа; чтение; проекты; загадки; коллекционирование; проблемные ситуации.</p> | <p>- прогулка;</p> <p>- развивающая предметно-пространственная среда;</p> <p>- образовательная деятельность;</p> <p>- эксперимент;</p> <p>- наглядное моделирование.</p> |

|                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Восприятие художественной литературы и фольклора | Беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в том числе режиссерские) игры, речевые тренинги, рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценированию произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра. | <p><b>1)Наглядные:</b><br/>непосредственное наблюдение и его разновидности;<br/>опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)</p> <p><b>2) Словесные:</b> чтение и рассказывание фольклорных произведений; заучивание наизусть; пересказ; обобщающая беседа; рассказывание.</p> <p><b>3)Практические:</b><br/>дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, хороводные игры.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- общение взрослых и детей;</li> <li>- художественная литература;</li> <li>- культурная языковая среда;</li> <li>- изобразительное искусство, музыка, театр;</li> <li>- обучение родной речи;</li> <li>- речевое сопровождение действий;</li> <li>- договаривание;</li> <li>- комментирование действий;</li> <li>- образовательная деятельность;</li> <li>- звуковое обозначение действий.</li> </ul> |
| Самообслуживание                                 | - поручения (простые и сложные, эпизодические и                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>1) Наглядные:</b><br>рассматривание иллюстраций;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | - ознакомление с трудом                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|                              |                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                          |
|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| элементарный<br>бытовой труд | длительные,<br>коллективные и<br>индивидуальные);<br>коллективный труд.                                                                                                                                                                 | просмотр телепередач,<br>диафильмов, видеофильмов;<br><br>2) <b>Словесные:</b> формирование<br>нравственных представлений,<br>суждений, оценок; решение<br>маленьких логических задач,<br>загадок; - приучение к<br>размышлению, эвристические<br>беседы;<br><br>3) <b>Практические:</b> показ<br>действий; пример взрослого и<br>детей; организация интересной<br>деятельности (общественно-<br>полезный характер). | взрослых;<br><br>- собственная трудовая<br>деятельность;<br><br>- художественная<br>литература;<br><br>- музыка;<br><br>-изобразительное искусство       |
| Конструирование              | конструирование по<br>модели; конструирование<br>по образцу;<br>конструирование по<br>условиям;<br>конструирование по теме;<br>конструирование по<br>образцу; каркасное<br>конструирование;<br>конструирование по<br>чертежам и схемам. | 1) <b>Наглядные:</b><br>непосредственное наблюдение<br>и его разновидности;<br>опосредованное наблюдение.<br><br>2) <b>Словесные:</b> рассказывание,<br>объяснение.<br><br>3) <b>Практические:</b> показ<br>действий; пример взрослого и<br>детей                                                                                                                                                                    | - развивающая предметно-<br>пространственная среда;<br><br>- образовательная<br>деятельность;<br><br>- эксперимент;<br><br>- наглядное<br>моделирование. |

|                              |                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Изобразительная деятельность | рисование, лепка, аппликация, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, творческие проекты эстетического содержания.                                                                                           | <p>1) <b>Наглядные:</b> рассматривание иллюстраций непосредственное наблюдение и его разновидности; опосредованное наблюдение</p> <p>2) <b>Словесные:</b> формирование нравственных представлений, суждений, оценок</p> <p>3) <b>Практические:</b> показ действий; пример взрослого и детей.</p>                                    | <p>- образцы изобразительного искусства;</p> <p>-образовательная деятельность;</p>                                                                                                                                    |
| Музыкальная деятельность     | слушание и исполнение музыкальных произведений, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением, инсценировки, | <p>1) <b>Наглядные:</b> сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.</p> <p>2) <b>Словесные:</b> беседы о различных музыкальных жанрах; словесно-слуховой: пение; слуховой: слушание музыки.</p> <p>3) <b>Практические:</b> разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий, пение; игровой: музыкальные</p> | <p>- музыкальные инструменты;</p> <p>- музыкальный фольклор.</p> <p>- слушание музыки;</p> <p>- музыкально-ритмические движения;</p> <p>- музыкально-дидактические игры;</p> <p>-игра на музыкальных инструмента.</p> |

|                           |                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                           | драматизации.                                                                     | игры.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                         |
| Двигательная деятельность | Подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, эстафеты, физкультминутки | <p><b>1) Наглядные</b>—наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);</p> <p>- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя);</p> <p><b>2) Словесные</b> - объяснения, пояснения, указания;- подача команд, распоряжений, сигналов;- вопросы к детям;- образный сюжетный рассказ, беседа;- словесная инструкция;</p> <p><b>3) Практические</b> - повторение упражнений без изменения и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме</p> | <p>- двигательная активность, занятия физкультурой;</p> <p>- эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);</p> <p>- психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).</p> |

### **2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

В СП «Детский сад» ГБОУ ООШ №2 г.о. Октябрьск, нет групп компенсирующей и комбинированной направленности.

На 1. 09. 2016 г. детей с ОВЗ нет.

## **2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.**

В Структурном подразделении «Детский сад» ГБОУ ООШ № 2 г.о. Октябрьск воспитываются дети в возрасте от 3-7 лет, общее количество детей 65 человек. Функционируют две разновозрастные группы: от 3 до 5 лет младшая - средняя; от 5 до 7 лет старшая – подготовительная группа. 98% воспитанников детского сада по национальности – русские, 2%- татары. Наличие в составе детского коллектива других национальностей создает благоприятные условия интернационального воспитания, гражданского воспитания, ознакомления дошкольников с бытом и традициями других народов проживающих в нашем многонациональном крае.

Дети являются потенциально способными к усвоению материала образовательных программ и не имеют противопоказаний для участия в занятиях, направленных на более глубокое развитие их способностей.

В дошкольном учреждении проводятся праздники, развлечения, чтение художественной литературы, знакомство с народными подвижными играми, посещение музея, встречи с почетными людьми нашего города, тематические недели народной культуры и традиций.

#### **Климатические особенности:**

При проектировании содержания Образовательной программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Самарская область и города Октябрьска, в котором проживают дети. Это- средняя полоса России. Учитываются, время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их

протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы имеют не маловажное значение при составлении перспективно-тематического годового плана педагогической работы дошкольного учреждения. Учитывая особенности климата, разработан режим дня на холодный и теплый период в соответствии с СанПиН

Во время совместной деятельности педагогов с детьми по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России); на НОД по художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения.

#### **Социальные особенности:**

Для осуществления преемственности образовательного процесса осуществляется тесная связь с социальными партнерами. В ДОО заключены договора и разработаны планы совместной работы с социальными партнерами:

#### **Социальные партнеры СП «Детский сад» на 2016-2017 год**

| <b>№</b> | <b>Социальный партнер</b>                        | <b>Мероприятия</b>                                                                                           | <b>Ожидаемый продукт деятельности</b> | <b>Социальный эффект</b>                   |
|----------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------------|
| <b>1</b> | МУ Центральная городская больница г.о. Октябрьск | Беседы, дни здоровья, консультации для родителей, профилактические осмотры, противоэпидемические мероприятия | Медицинские рекомендации, карты       | Снижение числа пропусков детьми по болезни |

|   |                                                                                                                                     |                                                                                                                |                                                                                                                                            |                                                                                                                                   |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2 | МБУ «Музей Октябрьск-на-Волге»                                                                                                      | Комплексно-тематические занятия, экскурсии, праздники, беседы, совместные конкурсы, выставки                   | Совместные проекты, презентации, выставки рисунков                                                                                         | Обогащение социально-эмоциональной сферы детей, социализация детей, всестороннее развитие ребенка в соответствии с его возрастом. |
| 3 | ГБОУ для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи, центр диагностики и консультирования г.о.Сызрань | Консультации родителей, коррекционно-развивающее сопровождение детей имеющих отклонение в развитии             | Освидетельствование детей с различными проблемами, методическая консультационная помощь, помощь в организации образовательной деятельности | Освоение детьми коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормативами, вовлечение ребенка с ОВЗ в социум         |
| 4 | ОГИБДД МУ МВД России «Сызранское»                                                                                                   | Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма, конкурсы, организационно-массовые мероприятия, беседы | Выставки, конкурсы детских работ, оказание методической помощи по профилактике дорожно-транспортного травматизма, проведение консультаций. | Снижение возможности опасных ситуаций на улице, которые могут привести к травмам детей, соблюдение детьми правил дорожного        |

|   |                                                |                                                                                                                                                     |                                                                                                               |                                                                                                                              |
|---|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                |                                                                                                                                                     |                                                                                                               | движения.                                                                                                                    |
| 5 | 37 Пожарно-спасательный отряд г.о.Октябрьска   | Комплексно-тематические занятия, экскурсии, праздники, беседы, совместные конкурсы                                                                  | Выставки, конкурсы детских работ, оказание методической, проведение консультаций.                             | Снижение возможности опасных ситуаций в быту, соблюдение детьми правил пожарной безопасности, знание способов поведения в ЧС |
| 6 | МБУ г.о. Октябрьск ДК «Железнодорожники»       | Игровые программы, комплексно-тематические занятия, праздники, совместные театрализованные представления, концертные программы, совместные конкурсы | Совместные проекты, презентации, выставки рисунков, участие воспитанников в концертах на муниципальном уровне | Обогащение социально-эмоциональной сферы детей, социализация детей                                                           |
| 7 | МБУ г.о.Октябрьск «Дом молодежных организаций» | Игровые программы, праздники, концертные программы, совместные конкурсы                                                                             | Участие воспитанников в концертах на муниципальном уровне, поделки изготовленные детьми                       | Обогащение социально-эмоциональной сферы детей, социализация детей                                                           |

|   |                                                            |                                                                                                                                                |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                     |
|---|------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8 | Библиотека им. А.С.Пушкина                                 | Познавательные игры, познавательные часы, викторины, развлечения                                                                               | Выставки рисунков, консультации для родителей                                              | Обогащение познавательной сферы детей                                                                                                                                                               |
| 9 | МБУ « Центр социальной помощи семье и детям г.о. Октябрьск | Реализация социальных программ, тренингов для родителей и педагогов, участие в проведении родительских собраний, педагогических советов и д.р. | Методическая консультационная помощь, выставки, совместных мероприятий , работа с семьями. | Обогащение социально-эмоциональной сферы детей, социализация детей, всестороннее развитие ребенка в семье в соответствии с его возрастом. Снижение порога тревожности при поступлении в 1-ый класс. |

#### **Демографические особенности:**

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив дошкольного учреждения создает доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих

целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

На сегодняшний день в дошкольном учреждении осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно.

В дошкольном учреждении предоставляется льгота для отдельных категорий воспитанников в соответствии со статьей 52.1 Закона РФ « Об образовании», приказа Министерства образования и науки Самарской области от 15.11.2011г. №803- «Об установлении родительской платы, взимаемой с родителей (законных представителей) за содержание ребенка в государственных образовательных учреждениях, реализующих основную общеобразовательную программку дошкольного образования и находящихся в ведении министерства образования и науки Самарской области».

- родителям имеющих 3-х и более несовершеннолетних детей на основании удостоверения многодетной семьи и заявления родителей в размере 50% за содержание ребенка в дошкольном учреждении
- родителям имеющих детей с отклонениями в развитии на основании заключения ПМПК и заявления родителей родительская плата не взимается

Для родителей организуются: педагогический всеобуч и совместная практическая работа по решению задач всестороннего развития ребенка в соответствии с его возрастом. Для создания оптимальных условий перехода детей подготовительной группы в первый класс школы их знакомят с будущим учителем, со школой, организуется подготовка детей к школе совместно с педагогами. Дети, которые увлекаются изобразительным искусством, танцами, пением, игрой на музыкальных инструментах, поступают в школы искусств и ЦВР. Такая практика работы детского сада подтверждается благоприятным переходом детей из дошкольного учреждения в школу.

### **2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.**

| <b>Направление развития</b> | <b>Наименование</b>                                    | <b>Авторы</b> | <b>Выходные данные</b>                                                                                                                                                                 | <b>Рецензенты</b>                                     | <b>Краткое описание содержания</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------|--------------------------------------------------------|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Познавательное развитие     | «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» | О.Л. Князево  | Образовательная программа. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Учебно-мет. пособие. 2-е изд. О. Л. Князева, М.Д. Махнева, Санкт-Петербург, « Детство-Пресс», 2015г. | Программа рекомендована Министерством образования РФ. | Определяет новые ориентиры в нравственно – патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре. Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры. |

### **2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или Группы**

В структурном подразделении сложились определенные традиции, все они направлены на сплочение, стремление объединиться и как-то разнообразить свою жизнь, эмоционально украсить ее, внести какие-то позитивные моменты, связанные со значимым событием, с памятью о добрых делах.

Попадая в новую среду, ребенок узнает новые модели поведения, осваивает новые для него формы человеческих отношений. У ребенка начинают формироваться нравственные качества, стремления, идеалы. И этому формированию немало способствуют те, порой уникальные традиции, которые существуют не только в детском саду, а конкретно в каждой группе детского сада. Для наших воспитателей каждый ребенок – личность, а все вместе – дружный коллектив, и именно традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание групповых традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников – необходимая и нужная работа. Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие все вместе и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском саде, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем. В нашем детском саду есть уже прочно сложившиеся традиции, которые нашли отклик в сердцах не одного поколения воспитанников. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели. Каждая традиция проверена временем.

## **Традиции СП « Детский сад» ГБОУ ООШ №2 г.о. Октябрьск**

1. **«Доброе утро!».** Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.
2. **«Мое настроение».** Цель: Наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка.
3. **«Отмечаем день рождения».** Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.
4. **«Знакомство с сотрудниками детского сада».** Цель: Знакомить детей с профессиями детского сада, воспитывать уважение к людям различных профессий, которые работают в детском саду. Способствовать расширению контактов с взрослыми людьми.
5. **«Экскурсия в школу».** Цель: Готовить детей к вхождению в «мир школы», формировать психологическую готовность к школьному обучению.
6. **«Мастерская добрых дел».** Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.
7. **«В гостях у книжки».** Цель: Прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.
8. **«Герои нашего города».** Цель: Вызвать у детей гордость за свой город , свой народ, воспитывать патриотические чувства.
9. **«Экскурсия в библиотеку».** Цель: Вызывать у детей желание знать историю своего народа, приобщать к миру прекрасного, формировать эстетически развитую личность.
10. **«Украсим клумбу».** Цель: Вызвать у детей желание помогать взрослым, привлекать к посильному труду, воспитывать любовь к природе.
11. **«Чистая пятница».** Цель: Воспитывать в детях уважение к труду, вызвать радость от участия в общем труде.
12. **«Мы всегда вместе».** Цель: Формирование между детьми доброжелательных дружеских отношений.

Так же в структурном подразделении реализуется комплексно-тематическое построение образовательного процесса. Комплексно-тематический подход в работе педагога основывается на принципе интеграции образовательных областей, всего содержания дошкольного образования; педагогических средств, методов и форм работы с детьми в специфических свойственных дошкольному детству деятельности и формах активности.

При отборе тем для работы педагогов в разных возрастных группах учтены:

- события окружающего мира, происходящие в природе и в общественной жизни, понятные и привлекательные для детей данного возраста;
- события, о которых дети узнают из литературных произведений, фольклора, мультипликационных и кинофильмов, вызывающие эмоциональный отклик и интерес воспитанников;
- события и объекты окружающей действительности, стимулирующие развитие любознательности и познавательных интересов детей группы;
- события, связанные с семьями воспитанников, традициями и бытом;
- региональный компонент.

Тематика представлена в последовательном усложнении от одной возрастной группы к другой.

Основная направленность тем прослеживается из года в год. Продолжительность работы внутри одной темы - 1 неделя.

Темы в каждой возрастной группе объединены одной тематической «нитью», что позволяет узким специалистам (музыкальному руководителю) более качественно и быстро осуществлять подбор материала, необходимого для реализации комплексно-тематического подхода в своей профессиональной деятельности. Очень важно такое объединение тем и для разновозрастных

групп, ведь в таком случае можно организовывать образовательный процесс (прежде всего, непосредственно образовательную деятельность) со всеми детьми одновременно, дифференцируя задания только по степени сложности, в соответствии с возрастными и физиологическими особенностями детей.

В конце недели по каждой теме проводится итоговое мероприятие. Выстраивать содержание образовательной деятельности с дошкольниками следует таким образом, чтобы все события, все интересные дела, занятия детей были бы подготовкой к итоговому мероприятию.

К каждой теме сформулированы примерные итоговые мероприятия, которые могут проводиться в различных вариантах. Можно изменять:

- форму итогового мероприятия (например, викторину можно заменить развлечением);
- тему итогового мероприятия;
- количество итоговых мероприятий.

**Примерное годовое комплексно-тематическое планирование младшая - средняя группа дети 3-5лет.**

| <b>№<br/>п/<br/>п</b> | <b>Тема<br/>( события)</b> | <b>Рекоменду<br/>емое время</b> | <b>Цели и задачи</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Итоговые<br/>мероприятия</b>                                                                                                  |
|-----------------------|----------------------------|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1</b>              | День знаний                | 1 неделя<br>сентября            | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге.<br>Формировать дружеские, доброжелательные отношений между детьми.<br>Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар др.)                                                                                                                                                                                                                                                                | Праздник «День знаний»                                                                                                           |
| <b>2</b>              | Животный мир осенью        | 2 неделя<br>сентября            | Обобщить представления о характерных признаках осени и животном мире. Формировать интерес к изучению удивительного мира животных. Формировать умение беречь природу. Рассказать об охране природы, о помощи человека диким животным.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Выставка детских рисунков, поделок «Животный мир осенью»                                                                         |
| <b>3</b>              | Осень золотая              | 3 неделя<br>сентября            | Формировать элементарные представления о осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада); первичных представлений о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собираение с детьми на прогулках разноцветных листьев, рассматривание их, сравнение по форме и величине. Обращать внимание на красоту природы в разное время года. Вызывать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки.<br><br>Расширять представления о том, что осенью собирают урожай ягод и грибов. Упражнять в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы, передавая их образную выразительность. | Подвижная игра «Листик, листик, листопад» .<br><br>Беседа «Что нам осень подарила»<br><br>Театрализованное представление сказки. |

|   |                         |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                       |
|---|-------------------------|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                         |                   | Упражнять различать по внешнему виду фрукты и овощи.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                       |
| 4 | Овощи и фрукты          | 4 неделя сентября | Обобщить и расширить знания о разных овощах и их пользе.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Выставка творческих работ «Овощи и фрукты на тарелке»                                 |
| 5 | Дорожная азбука         | 1 неделя октября  | Расширять представления детей о правилах дорожного движения. Расширять знания детей о светофоре, закреплять знания о значении сигналов светофора. Продолжать знакомить с элементами дороги Напоминать, что пешеходы должны переходить дорогу пешеходному переходу «Зебра». Закреплять знания о специальных видах транспорта «Скорая помощь», «Пожарная машина», «Полиция», «Машина МЧС». Познакомить с дорожными знаками: «пешеходный переход», «дети», «остановка общественного транспорта». Закреплять знания детей о правилах поведения в общественном транспорте. Рассказать о том, что общественный транспорт нужно ожидать на остановке. Объяснять, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно. | Развлечение «Светофорчик». Тематические занятия. Выставка рисунков и поделок по теме. |
| 6 | Растительный мир осенью | 2 неделя октября  | Продолжить знакомство детей с фруктами, овощами и растениями развивать творческое воображение; совершенствовать навыки связной речи. Формировать обобщенные представления о сезонном изменении в живой и неживой природе. Развивать кругозор детей, наблюдательность, любознательность. Расширять представления об охране природы, закрепить правила поведения в природе.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Выставка детских рисунков, поделок, «Мир осенних красок».                             |
| 7 | Перелетные птицы        | 3 неделя октября  | Формировать представление детей о птицах на основе выделения их существенных признаков; развивать умение соотносить изменения в природе с жизнью птиц осенью. Развивать связную речь и умение строить причинно-следственные связи. Формировать интерес к природе.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Выставка рисунков «Птичка»                                                            |

|           |                             |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                    |
|-----------|-----------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>8</b>  | Профессии                   | 4 неделя<br>октября | Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Расширять представления о профессиях.                                                                                                                  | Презентация «Профессии разные нужны, профессии разные важны»                       |
| <b>9</b>  | Человек                     | 1 неделя<br>ноября  | Формировать у детей представления о человеке, о частях тела, дать элементарные знания о функциональном назначении. Вводить в речь детей названия частей тела.                                                                                                               | Выставка детских работ по теме «Человек»                                           |
| <b>10</b> | ЗОЖ                         | 2 неделя<br>ноября  | Формировать стремление вести здоровый образ жизни.<br><br>Создавать условия для закрепления представлений у детей о значении для здоровья санитарно – гигиенических мероприятий. Способствовать обобщению и систематизации знаний детей об основных правилах личной гигиены | Спортивный досуг с родителями «Если хочешь быть здоров»                            |
| <b>11</b> | Наземный транспорт          | 3 неделя<br>ноября  | Закрепить знания детей о наземном транспорте.                                                                                                                                                                                                                               | Выставка работ для родителей                                                       |
| <b>12</b> | Профессии моих родителей    | 4 неделя<br>ноября  | Обобщить знания детей о профессиях родителей, формировать представление о семье и важности выбора профессии людьми                                                                                                                                                          | выставка работ для родителей                                                       |
| <b>13</b> | Здравствуй, Зимушка – зима! | 1 неделя<br>декабря | Формирование элементарных представлений о зиме. Познакомить детей с признаками зимних месяцев года, приметами. Формировать умение отличать времена года на картинках, в беседах. Формировать обобщенные представления о сезонном изменении в живой и неживой природе.       | Изготовление поделок по зимней тематике, выполнение рисунков, оформление выставки. |
| <b>14</b> | Зимующие                    | 2 неделя            | Формировать представление детей о птицах на основе выделения их существенных признаков; развивать умение соотносить изменения в                                                                                                                                             | Выставка рисунков ребят по                                                         |

|           |                       |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                     |
|-----------|-----------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|           | птицы                 | декабря             | природе с жизнью птиц зимой. Развивать связную речь и умение строить причинно-следственные связи. Формировать интерес к природе.                                                                                                                                                                                                                                                               | теме                                                                                |
| <b>15</b> | Зимние забавы         | 3 неделя<br>декабря | Закрепить и упорядочить накопленные детьми представления о зиме; обогащать представления детей о природе; развивать познавательный интерес к окружающему миру природы; развивать внимание, память; развивать словарный запас детей; учить, правильно держать штамп.                                                                                                                            | Выставка творческих работ<br>«Зимушка хрустальная»                                  |
| <b>16</b> | Новый год             | 4 неделя<br>декабря | Формировать представление детей о празднике Новый год, познакомить с традициями празднования Нового года, обычаями встречи новогоднего праздника, его атрибутикой, персонажами, выделить некоторые характерные особенности праздника. Вызвать у детей радостные эмоции в ожидании праздника; формировать представления о Новом годе как о добром веселом празднике и начале календарного года. | Новогодний утренник                                                                 |
| <b>17</b> | Моя семья             | 2 неделя<br>января  | Формирование представлений детей о семье как о социально значимом явлении. Расширять знания детей о семье. Формировать осознанное понимание значимости семьи для общества. Воспитывать, уважительное и бережное отношение к близким, чувство любви к родителям, через приобщение детей к литературе, музыке, живописи.                                                                         | «Генеалогическое древо<br>семьи» - совместная<br>деятельность детей и<br>родителей. |
| <b>18</b> | У каждого<br>свое имя | 3 неделя<br>января  | Расширять знания о том, что каждый человек имеет имя, которое ему дается от рождения на всю жизнь. Каждый ребенок имеет право на имя, отчество и фамилию. Отчество присваивается по имени отца. Фамилия определяется фамилией родителей. У каждого народа свои имена.                                                                                                                          | «Книга имен»                                                                        |
| <b>19</b> | Посуда                | 4 неделя<br>января  | Обобщать и систематизировать представления детей о посуде                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Выставка работ детей<br>(лепка)                                                     |

|           |                                           |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                              |
|-----------|-------------------------------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>20</b> | «От улыбки<br>станет всем<br>светлей»     | 1 неделя<br>февраля | Формировать культуру общения, доброжелательность.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Выставка творческих работ<br>«Улыбки моих близких»<br><br>Досуг «Давайте говорить<br>друг другу комплименты» |
| <b>21</b> | Наш край<br>родной                        | 2 неделя<br>февраля | Формирование любви к своей Родине и основ духовно – нравственного воспитания. Знакомство детей с культурным наследием русского народа, историей своего города, области.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 1. Тематическая беседа о<br>традициях и быте русского<br>народа<br>2. Тематическое занятие<br>«Мой город!»   |
| <b>22</b> | Защитники<br>Отечества                    | 3 неделя<br>февраля | Закрепить у детей знания об армии, формировать представления об особенностях военной службы. Уточнить их представления о родах войск, о защитниках Отечества.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Спортивное развлечение                                                                                       |
| <b>23</b> | Весна красна                              | 4 неделя<br>февраля | Расширять и обогащать знания детей о весне.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Выставка творческих работ<br>«Весна пришла»                                                                  |
| <b>24</b> | Международн<br>ый женский<br>день 8 Марта | 1 неделя<br>марта   | Обобщать знания детей о Международном женском дне, закреплять знания детей о своих мамах, их профессии, формировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей, семьи, общества. Воспитывать уважительное и бережное отношение к близким, желание помочь и делать приятное маме, воспитывать чувство любви к маме через приобщение к произведениям искусства (литература, музыка, живопись), побудить детей выразить благодарность своим матерям за заботу через продуктивную деятельность. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. | Выставка «Я назову тебя<br>милою, нежною, очень<br>красивою»<br><br>Утренник, посвящённый 8<br>марта.        |

|           |                      |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                           |
|-----------|----------------------|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| <b>25</b> | Неделя сказок        | 2 неделя<br>марта | Продолжать работу по формированию интереса к русским народным сказкам, к русскому фольклору, способствовать накоплению эстетического опыта, читая и обсуждая литературные произведения. Создать условия для формирования творческих способностей у младших дошкольников в театральной деятельности по средствам русских народных сказок. Упражнять в умении драматизировать небольшие сказки. Побуждать включаться в игровой образ. Формировать навыки сотрудничества, воспитывать чувство дружбы и коллективизма. Формировать диалогическую речь. Продолжать развивать артикуляционные аппараты, работать над дикцией, совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний, интонационную выразительность речи. Воспитывать культуру речи, обогащать и расширять словарный запас детей. Развитие продуктивной изобразительной деятельности детей. Создание персонажей из бумаги, пластилина, природного материала с помощью взрослых для театральных игр. | Драматизация сказки.      |
| <b>26</b> | Мы друзья - товарищи | 3 неделя<br>марта | Формировать представление детей о дружбе, коллективе. Обогащать словарь. Развитие продуктивной изобразительной деятельности детей.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Выставка творческих работ |

|           |                                                    |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                  |
|-----------|----------------------------------------------------|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
| <b>27</b> | Книжка<br>неделя                                   | 4 неделя<br>марта  | Продолжать работу по формированию интереса к книгам, авторским сказкам, способствовать накоплению эстетического опыта, читая и обсуждая литературные произведения. Создать условия для формирования творческих способностей. Воспитывать культуру речи, обогащать и расширять словарный запас детей. | Викторина по прочитанным сказкам |
| <b>28</b> | Чудесные вещи вокруг нас (бытовая техника, мебель) | 1 неделя<br>апреля | Способствовать обобщению и систематизации знаний детей о вещах вокруг нас, помогающих нам в жизни.                                                                                                                                                                                                   | Выставка творческих работ        |
| <b>29</b> | «Космос»                                           | 2 неделя<br>апреля | Расширять представления детей о космосе и космических полётах. Подвести детей к пониманию того, что космонавтом может быть только здоровый, образованный, настойчивый и бесстрашный человек. Воспитывать гордость за свою страну. Развивать представления детей о труде взрослых.                    |                                  |
| <b>30</b> | Природа                                            | 3 неделя<br>апреля | Формировать обобщенные представления о сезонном изменении в природе. Развивать кругозор детей, наблюдательность, любознательность. Расширять представления об охране природы, закрепить правила поведения в природе.                                                                                 |                                  |

|           |                                    |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                    |
|-----------|------------------------------------|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>31</b> | Игрушки                            | 4 неделя<br>апреля | Способствовать обобщению и систематизации знаний детей об игрушках, играх.                                                                                                                                                                                                             | Выставка творческих работ                                                                          |
| <b>32</b> | «Россия –<br>Родина моя! »         | 1 неделя<br>мая    | Расширять представления детей о России как о большом многонациональном государстве. Знакомить с народно – прикладным творчеством, природой России: растениями и животными. Прививать Любовь к большой Родине, воспитывать патриотические чувства. Воспитывать гордость за свою страну. | Выставка детских рисунков<br>«Узор на платье»<br>(дымковская роспись).                             |
| <b>33</b> | «День<br>победы»                   | 2 неделя<br>мая    | Сообщить элементарные сведения о Великой Отечественной Войне.<br><br>Стимулировать познавательный интерес детей к истории нашей Родины.<br><br>Воспитывать гордость и уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.<br><br>Формировать чувство гордости за Родину, за наш народ.   | Организация выставки:<br>«День Победы»<br><br>Спортивный праздник<br>«Смелый, сильный<br>вырастай» |
| <b>34</b> | Народная<br>культура и<br>традиции | 3 неделя<br>мая    | Формировать представление детей о культуре и традициях народа, фольклоре, устном народном творчестве, искусстве.                                                                                                                                                                       | Оформление выставки<br>поделок и рисунков<br>совместной деятельности<br>детей и взрослых.          |
| <b>35</b> | Здравствуй,<br>лето!               | 4 неделя<br>мая    | Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Обращать внимание на красоту природы в разное время года.                                                                                                        | Спортивный праздник                                                                                |

**Примерное годовое комплексно-тематическое планирование старшая - подготовительная группа дети  
5-7лет.**

| <b>№<br/>п/<br/>п</b> | <b>Тема<br/>( события)</b> | <b>Рекоменду<br/>емое время</b> | <b>Цели и задачи</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Итоговые<br/>мероприятия</b>                          |
|-----------------------|----------------------------|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| <b>1</b>              | День знаний                | 1 неделя<br>сентября            | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношений между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар др.) | Праздник «День знаний»                                   |
| <b>2</b>              | Животный мир осенью        | 2 неделя<br>сентября            | Обобщить представления о характерных признаках осени и животном мире. Формировать интерес к изучению удивительного мира животных. Формировать умение беречь природу. Рассказать об охране природы, о помощи человека диким животным.                                                                                                                                        | Выставка детских рисунков, поделок «Животный мир осенью» |
| <b>3</b>              | Осень золотая              | 3 неделя                        | Формировать элементарные представления о осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада); первичных представлений о сборе урожая, о некоторых                                                                                                                                                                                                  | Подвижная игра «Листик, листик, листопад» .              |

|   |                 |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                            |
|---|-----------------|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                 | сентября          | <p>овошах, фруктах, ягодах, грибах. Собираание с детьми на прогулках разноцветных листьев, рассматривание их, сравнение по форме и величине. Обращать внимание на красоту природы в разное время года. Вызывать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки.</p> <p>Расширять представления о том, что осенью собирают урожай ягод и грибов. Упражнять в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы, передавая их образную выразительность.</p> <p>Упражнять различать по внешнему виду фрукты и овощи.</p>                                                                                                                                                                                                       | <p>Беседа «Что нам осень подарила»</p> <p>Театрализованное представление сказки.</p>                       |
| 4 | Овощи и фрукты  | 4 неделя сентября | Обобщить и расширить знания о разных овощах и их пользе.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Выставка творческих работ «Овощи и фрукты на тарелке»                                                      |
| 5 | Дорожная азбука | 1 неделя октября  | <p>Расширять представления детей о правилах дорожного движения. Расширять знания детей о светофоре, закреплять знания о значении сигналов светофора. Продолжать знакомить с элементами дороги Напоминать, что пешеходы должны переходить дорогу пешеходному переходу «Зебра». Закреплять знания о специальных видах транспорта «Скорая помощь», «Пожарная машина», «Полиция», «Машина МЧС».</p> <p>Познакомить с дорожными знаками: «пешеходный переход», «дети», «остановка общественного транспорта». Закреплять знания детей о правилах поведения в общественном транспорте. Рассказать о том, что общественный транспорт нужно ожидать на остановке. Объяснять, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части</p> | <p>Развлечение «Светофорчик».</p> <p>Тематические занятия.</p> <p>Выставка рисунков и поделок по теме.</p> |

|   |                         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                              |
|---|-------------------------|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
|   |                         |                  | дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                              |
| 6 | Растительный мир осенью | 2 неделя октября | Продолжить знакомство детей с фруктами, овощами и растениями развивать творческое воображение; совершенствовать навыки связной речи. Формировать обобщенные представления о сезонном изменении в живой и неживой природе.<br>Развивать кругозор детей, наблюдательность, любознательность.<br>Расширять представления об охране природы, закрепить правила поведения в природе. | Выставка детских рисунков, поделок, «Мир осенних красок».    |
| 7 | Перелетные птицы        | 3 неделя октября | Формировать представление детей о птицах на основе выделения их существенных признаков; развивать умение соотносить изменения в природе с жизнью птиц осенью. Развивать связную речь и умение строить причинно-следственные связи. Формировать интерес к природе.                                                                                                               | Выставка рисунков «Птичка»                                   |
| 8 | Профессии               | 4 неделя октября | Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Расширять представления о профессиях.                                                                                                                                                                                                                      | Презентация «Профессии разные нужны, профессии разные важны» |
| 9 | Человек                 | 1 неделя ноября  | Формировать у детей представления о человеке, о частях тела, дать элементарные знания о функциональном назначении. Вводить в речь детей названия частей тела.                                                                                                                                                                                                                   | Выставка детских работ по теме «Человек»                     |

|           |                              |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                    |
|-----------|------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>10</b> | ЗОЖ                          | 2 неделя<br>ноября  | Формировать стремление вести здоровый образ жизни.<br><br>Создавать условия для закрепления представлений у детей о значении для здоровья санитарно – гигиенических мероприятий. Способствовать обобщению и систематизации знаний детей об основных правилах личной гигиены | Спортивный досуг с родителями «Если хочешь быть здоров»                            |
| <b>11</b> | Наземный транспорт           | 3 неделя<br>ноября  | Закрепить знания детей о наземном транспорте.                                                                                                                                                                                                                               | Выставка работ для родителей                                                       |
| <b>12</b> | Профессии моих родителей     | 4 неделя<br>ноября  | Обобщить знания детей о профессиях родителей, формировать представление о семье и важности выбора профессии людьми                                                                                                                                                          | выставка работ для родителей                                                       |
| <b>13</b> | Здравствуй, Зимushка – зима! | 1 неделя<br>декабря | Формирование элементарных представлений о зиме. Познакомить детей с признаками зимних месяцев года, приметами. Формировать умение отличать времена года на картинках, в беседах. Формировать обобщенные представления о сезонном изменении в живой и неживой природе.       | Изготовление поделок по зимней тематике, выполнение рисунков, оформление выставки. |
| <b>14</b> | Зимующие птицы               | 2 неделя<br>декабря | Формировать представление детей о птицах на основе выделения их существенных признаков; развивать умение соотносить изменения в природе с жизнью птиц зимой. Развивать связную речь и умение строить причинно-следственные связи. Формировать интерес к природе.            | Выставка рисунков ребят по теме                                                    |

|    |                    |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                            |
|----|--------------------|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| 15 | Зимние забавы      | 3 неделя декабря | Закрепить и упорядочить накопленные детьми представления о зиме; обогащать представления детей о природе; развивать познавательный интерес к окружающему миру природы; развивать внимание, память; развивать словарный запас детей; учить, правильно держать штамп.                                                                                                                            | Выставка творческих работ «Зимушка хрустальная»                            |
| 16 | Новый год          | 4 неделя декабря | Формировать представление детей о празднике Новый год, познакомить с традициями празднования Нового года, обычаями встречи новогоднего праздника, его атрибутикой, персонажами, выделить некоторые характерные особенности праздника. Вызвать у детей радостные эмоции в ожидании праздника; формировать представления о Новом годе как о добром веселом празднике и начале календарного года. | Новогодний утренник                                                        |
| 17 | Моя семья          | 2 неделя января  | Формирование представлений детей о семье как о социально значимом явлении. Расширять знания детей о семье. Формировать осознанное понимание значимости семьи для общества. Воспитывать, уважительное и бережное отношение к близким, чувство любви к родителям, через приобщение детей к литературе, музыке, живописи.                                                                         | «Генеалогическое древо семьи» - совместная деятельность детей и родителей. |
| 18 | У каждого свое имя | 3 неделя января  | Расширять знания о том, что каждый человек имеет имя, которое ему дается от рождения на всю жизнь. Каждый ребенок имеет право на имя, отчество и фамилию. Отчество присваивается по имени отца. Фамилия определяется фамилией                                                                                                                                                                  | «Книга имен»                                                               |

|           |                                       |                     |                                                                                                                                                                         |                                                                                                        |
|-----------|---------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|           |                                       |                     | родителей. У каждого народа свои имена.                                                                                                                                 |                                                                                                        |
| <b>19</b> | Посуда                                | 4 неделя<br>января  | Обобщать и систематизировать представления детей о посуде                                                                                                               | Выставка работ детей (лепка)                                                                           |
| <b>20</b> | «От улыбки<br>станет всем<br>светлей» | 1 неделя<br>февраля | Формировать культуру общения, доброжелательность.                                                                                                                       | Выставка творческих работ «Улыбки моих близких»<br><br>Досуг «Давайте говорить друг другу комплименты» |
| <b>21</b> | Наш край<br>родной                    | 2 неделя<br>февраля | Формирование любви к своей Родине и основ духовно – нравственного воспитания. Знакомство детей с культурным наследием русского народа, историей своего города, области. | 1. Тематическая беседа о традициях и быте русского народа<br>2. Тематическое занятие «Мой город!»      |
| <b>22</b> | Защитники<br>Отечества                | 3 неделя<br>февраля | Закрепить у детей знания об армии, формировать представления об особенностях военной службы. Уточнить их представления о родах войск, о защитниках Отечества.           | Спортивное развлечение                                                                                 |
| <b>23</b> | Весна<br>красна                       | 4 неделя<br>февраля | Расширять и обогащать знания детей о весне.                                                                                                                             | Выставка творческих работ «Весна пришла»                                                               |

|    |                                    |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                              |
|----|------------------------------------|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 24 | Международный женский день 8 Марта | 1 неделя марта | Обобщать знания детей о Международном женском дне, закреплять знания детей о своих мамах, их профессии, формировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей, семьи, общества. Воспитывать уважительное и бережное отношение к близким, желание помочь и делать приятное маме, воспитывать чувство любви к маме через приобщение к произведениям искусства (литература, музыка, живопись), побудить детей выразить благодарность своим матерям за заботу через продуктивную деятельность. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.                                                                                                                                                                                     | Выставка «Я назову тебя милою, нежною, очень красивою»<br><br>Утренник, посвящённый 8 марта. |
| 25 | Неделя сказок                      | 2 неделя марта | Продолжать работу по формированию интереса к русским народным сказкам, к русскому фольклору, способствовать накоплению эстетического опыта, читая и обсуждая литературные произведения. Создать условия для формирования творческих способностей у младших дошкольников в театральной деятельности по средствам русских народных сказок. Упражнять в умении драматизировать небольшие сказки. Побуждать включаться в игровой образ. Формировать навыки сотрудничества, воспитывать чувство дружбы и коллективизма. Формировать диалогическую речь. Продолжать развивать артикуляционные аппараты, работать над дикцией, совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний, интонационную выразительность речи. Воспитывать культуру речи, обогащать | Драматизация сказки.                                                                         |

|    |                                               |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                  |
|----|-----------------------------------------------|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
|    |                                               |                    | и расширять словарный запас детей. Развитие продуктивной изобразительной деятельности детей. Создание персонажей из бумаги, пластилина, природного материала с помощью взрослых для театральных игр.                                                                                                 |                                  |
| 26 | Мы друзья - товарищи                          | 3 неделя<br>марта  | Формировать представление детей о дружбе, коллективе. Обогащать словарь. Развитие продуктивной изобразительной деятельности детей.                                                                                                                                                                   | Выставка творческих работ        |
| 27 | Книжкина неделя                               | 4 неделя<br>марта  | Продолжать работу по формированию интереса к книгам, авторским сказкам, способствовать накоплению эстетического опыта, читая и обсуждая литературные произведения. Создать условия для формирования творческих способностей. Воспитывать культуру речи, обогащать и расширять словарный запас детей. | Викторина по прочитанным сказкам |
| 28 | Чудесные вещи вокруг нас<br>(бытовая техника, | 1 неделя<br>апреля | Способствовать обобщению и систематизации знаний детей о вещах вокруг нас, помогающим нам в жизни.                                                                                                                                                                                                   | Выставка творческих работ        |

|    |                        |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                  |
|----|------------------------|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
|    | мебель)                |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                  |
| 29 | «Космос»               | 2 неделя<br>апреля | Расширять представления детей о космосе и космических полётах. Подвести детей к пониманию того, что космонавтом может быть только здоровый, образованный, настойчивый и бесстрашный человек. Воспитывать гордость за свою страну. Развивать представления детей о труде взрослых. | Выставка творческих работ                                        |
| 30 | Природа                | 3 неделя<br>апреля | Формировать обобщенные представления о сезонном изменении в природе.<br>Развивать кругозор детей, наблюдательность, любознательность.<br>Расширять представления об охране природы, закрепить правила поведения в природе.                                                        | Выставка творческих работ                                        |
| 31 | Игрушки                | 4 неделя<br>апреля | Способствовать обобщению и систематизации знаний детей об игрушках, играх.                                                                                                                                                                                                        | Выставка творческих работ                                        |
| 32 | «Россия – Родина моя!» | 1 неделя<br>мая    | Расширять представления детей о России как о большом многонациональном государстве. Знакомить с народно – прикладным творчеством, природой России: растениями и животными. Прививать Любовь к большой Родине,                                                                     | Выставка детских рисунков «Узор на платье» (дымковская роспись). |

|           |                              |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                  |
|-----------|------------------------------|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|           |                              |                 | воспитывать патриотические чувства. Воспитывать гордость за свою страну.                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                  |
| <b>33</b> | «День победы»                | 2 неделя<br>мая | <p>Сообщить элементарные сведения о Великой Отечественной Войне.</p> <p>Стимулировать познавательный интерес детей к истории нашей Родины.</p> <p>Воспитывать гордость и уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.</p> <p>Формировать чувство гордости за Родину, за наш народ.</p> | <p>Организация выставки: «День Победы»</p> <p>Спортивный праздник «Смелый, сильный вырастай»</p> |
| <b>34</b> | Народная культура и традиции | 3 неделя<br>мая | Формировать представление детей о культуре и традициях народа, фольклоре, устном народном творчестве, искусстве.                                                                                                                                                                            | Оформление выставки поделок и рисунков совместной деятельности детей и взрослых.                 |
| <b>35</b> | Здравствуй, лето!            | 4 неделя<br>мая | <p>Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).</p> <p>Обращать внимание на красоту природы в разное время года.</p>                                                                                               | Спортивный праздник                                                                              |

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в детском саду является неотъемлемой частью в деятельности дошкольного учреждения, поскольку способствует повышению эффективности воспитательно образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

В СП « Детский сад» ГБОУ ООШ №2 в качестве традиционных определены следующие мероприятия:

- проведение тематических праздничных утренников и развлечений – «Праздник осени», «Встреча Нового года», « День Матери», «Масленица», «Мамин праздник», «Встреча птиц», «День космонавтики», «День Победы»;
- проведение спортивных мероприятий и развлечений – «Зимняя олимпиада в детском саду», «День защитников Отечества», «Веселые старты»;
- Кукольный театр;
- Организация тематических выставок рисунков и поделок, приуроченных к праздничным датам;
- Конкурсное движение – конкурс стенгазет, конкурс рисунков, поделок, фотографий;
- Организация фотовыставки «Как живешь, детский сад?»

Такие мероприятия и праздники с большим удовольствием принимаются детьми и родителями.

При реализации части формируемой участниками образовательных отношений программы « Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, появились новые традиции, которые успешно прижились в нашем детском саду. Стало традицией отмечать русские народные праздники, оформлять групповые комнаты декоративной росписью, играть в русские народные подвижные игры. При помощи родителей оформлена русская народная изба со всеми сопутствующими атрибутами. Посещения избы детьми младшей - средней группы посвящаются знакомству с предметами быта, их названиями, предназначением, со способами действий с ними. В старшей-подготовительной группе подчёркивается историческая преемственность с современными аналогами. Например: лучина – керосиновая лампа –

электрическая лампа и пр. Кроме того, детей знакомят с зависимостью использования предметов от образа жизни людей (крестьяне пользовались лучиной, а более богатые люди – свечами и т. п.). Организация такой деятельности предполагает познавательную активность детей. В качестве подсказки детям загадываются соответствующие загадки, используются пословицы и поговорки.

### III. Организационный раздел

#### 3.1.1 Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

##### 1.

| №<br>п/п | Образовательные<br>области | Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1        | Физическое развитие        | <b>Физкультурный уголок в группах:</b><br>Дорожка 200х35<br>Корзина для метания предметов<br>Лента разноцветная<br>Лесенка стремянка(высота до 150 см, ширина 45-65 см, расстояние между перекладинами 12-15 см)<br>Мячи ( диаметром 6-8, 10-12 и 20-25 см)<br>Шнур (длина 15-20 см)<br><b>Уголок здоровья в группах:</b><br>Кукла-девочка, кукла-мальчик (для изучения лица, одежды мальчика и девочки в сравнении)<br>Пластмассовые фигурки девочки и мальчика для изучения основных частей тела<br>Ростомер, «Стена здоровья» (пространство стены без плинтуса шириной 50 см)<br>Пособия для коррекции зрения (жуки, бабочки, елочки на палочке)<br>Пособия для развития дыхания (снежинки, бабочки на ниточках)<br><b>Спортивный зал:</b><br>Обруч ( диаметр 55-60 см)<br>Мячи<br>Кегли<br>Кольцеброс<br>Палка гимнастическая короткая<br>Лестница с зацепами (устанавливается) |

|   |                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                           | <p>наклонно<br/>к вертикальной лестнице для лазанья)<br/>Скамейка гимнастическая для упражнений в равновесии, прыгивания<br/>Дуги (воротики) для прокатывания мячей, проползания, подлезания<br/>Городки<br/>Скакалки<br/>Мишень для метания<br/>Мат гимнастический<br/>Гантели детские</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 2 | <b>Социально-коммуникативное развитие</b> | <p><b>Гендерный уголок в группах:</b><br/>Куклы средние (20 - 35 см) разные, в том числе разных рас и с гендерными признаками<br/>Кукольные коляски, соразмерные куклам<br/>Комплект кукольных принадлежностей<br/>Игрушечные утюг и гладильная доска<br/>Набор столовой посуды (крупной и средней)<br/>Набор солдатиков (среднего размера - 8 - 12 см) и комплект стилизованных головных уборов российской армии (2 фуражки, 4 пилотки)<br/>Игровой модуль «Кухня» (соразмерный ребенку) с плитой и аксессуарами<br/>Игровой модуль «Мастерская» (соразмерная ребенку) с инструментами<br/>Комплект (модуль-основа и аксессуары) для ролевых игр «Парикмахерская», «Больница»<br/>Автомобили грузовые и легковые большого и среднего размера<br/>Набор транспортных средств разного вида (автомобиль, автобус, самолет, корабль, паровоз и т.д.) из пластичных, но прочных материалов разных цветов<br/>Набор наручных и пальчиковых кукол<br/>бибабо: семья<br/>Матрешка-семья (5 фигурок от 4 - 6 до 12 - 18 см)<br/>Набор солдатиков (среднего размера - 8 - 12 см) и комплект стилизованных головных</p> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>уборов Российской армии (2 фуражки, 4 пилотки)</p> <p><b>Уголок природы в группах:</b></p> <p>Мягкие антропоморфные животные, крупные</p> <p>Мягкие антропоморфные животные, средние (20-35 см)</p> <p>Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках (мягкие, пластиковые, деревянные, 10 - 15 см)</p> <p>Макет «скотный двор» (для фигурок животных средней величины)</p> <p>Настенный планшет «Погода» с набором карточек</p> <p><b>Уголок социализации в группах:</b></p> <p>Паровоз и вагончики с открытым верхом, средних размеров</p> <p>Лодка, средних размеров</p> <p>Самолет, средних размеров</p> <p>Набор транспортных средств разного вида (автомобиль, автобус, самолет, кораблик, паровоз и т.д.) из пластичных, но прочных материалов разных цветов</p> <p>Тематический игровой коврик (темы: «Дорожное движение», «Зоопарк», «Море» и т.д.)</p> <p>Игрушечная бензоколонка</p> <p>Полосатый жезл</p> <p>Кукольный стол (крупный, для куклы 35 – 50 см)</p> <p>Кукольный стул (крупный, для куклы 35 – 50 см)</p> <p>Кукольная кровать или люлька (крупная, для куклы 35 – 50 см)</p> <p>Кукольный диванчик</p> <p>Шкафчик для кукольного белья</p> <p>Игровой модуль «Кухня» (соразмерный ребенку) с плитой и аксессуарами</p> <p>Ширма-прилавок или комплект «Супермаркет»</p> <p>Набор овощей и фруктов (объемные –</p> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|   |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3 | Познавательное развитие | <p>муляжи)</p> <p><b>Уголок экспериментирования в группе:</b><br/> Набор для экспериментирования с водой (емкости 2-3 размеров разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания – черпачки-сачки)<br/> Набор для экспериментирования с песком (формочки разной формы и размера, совочки, лопатки)<br/> Пирамидки (6 – 10 элементов), окрашенные в основные цвета<br/> Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)<br/> Рамки-вкладыши с цветными (6 цветов) монолитными и составными формами, разными по величине<br/> Набор из пластмассовых крупных (4 -7 см) болтов и гаек четырех основных цветов 3-х geometr. форм (круг, квадрат, треугольник): 18 и более элементов</p> <p><b>Математический уголок в группах:</b><br/> Чудесный мешочек с набором объемных геометрических форм (5 - 7 элементов)<br/> Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 2 - 3 элементов)<br/> Набор Монтессори<br/> Набор цветных счетных палочек<br/> Кюизенера<br/> Набор счетного материала в виде одинаковых по форме фигурок, но разных по размеру и массе<br/> Счеты напольные<br/> Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)<br/> Комплект счетного материала на магнитах</p> <p><b>Уголок конструирования в группах:</b><br/> Конструкторы различной формы ЛЕГО<br/> Наборы из мягкого пластика для</p> |
|---|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|   |                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                     | <p>плоскостного конструирования</p> <p>Средние и мелкие и крупные мозаики для индивидуальной работы</p> <p>Конструкторы из серии «LEGO-ДАСТА» («Город», «Железная дорога»)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие | <p><b>Музыкальный уголок в группах:</b></p> <p>Музыкальная шкатулка</p> <p>Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки, маракасы, тамбурины и др.)</p> <p>Детские музыкальные инструменты: со звуком неопределенной высоты (погремушки, бубен, румба, треугольник, деревянные палочки, кубики, ложки, барабан); издающие звук только одной высоты (дудочка )</p> <p>Музыкальные игрушки с фиксированной мелодией (музыкальный телефон, музыкальные шкатулки, шарманки, музыкальные органчики, музыкальные волчки, музыкальные каталки – конструкторы, звучащие шары (набор не менее 8 шт.), поющие куклы, мягкие антропоморфные животные (крупные и средние)</p> <p>Куклы-неваляшки</p> <p><b>Театральный уголок в группах:</b></p> <p>Набор наручных и пальчиковых кукол бибабо: сказочные персонажи</p> <p>Ширма настольная или напольная для театрализованных игр</p> <p>Трехстворчатая ширма/театр (70 см)</p> <p>Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи</p> <p>Подставка для пальчиковых кукол</p> <p><b>Музыкальный зал:</b></p> <p>Пианино</p> <p>Музыкальный центр</p> |

|   |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5 | Развитие речи | <p>Набор музыкальных цилиндров,<br/>тональность звучания которых зависит от<br/>их длины (8 штук с подставкой)<br/>Комплект аудиокассет и CD- дисков<br/>Бубен<br/>Треугольник<br/>Румба<br/>Деревянные палочки<br/>Кубики<br/>Ложки<br/>Барабан<br/>Бубенчики (русский народный музыкальный<br/>инструмент)<br/>Музыкальные молоточки<br/>Колокольца (русский народный<br/>музыкальный инструмент)<br/>Дудочка<br/><b>Уголок творчества в группах:</b><br/>Произведения графики разных художников<br/>(иллюстрации из детских книг-игрушек,<br/>книг-<br/>сюрпризов)<br/>Посуда (хохломяская)<br/>Скульптуры животных<br/>Произведения декоративно-прикладного<br/>искусства демонстрационные игрушки,<br/>(богородская, семеновская, городецкая<br/>игрушки и др.)<br/>Печати, штампы, формочки для<br/>декорирования<br/>лепных работ<br/>Наборное полотно (80 х 50 см)<br/>Мольберт двойной<br/>Репродукции картин разных жанров<br/>искусства<br/>Доска для рисования мелом<br/><b>Уголок развития речи в группах:</b><br/>Шнуровки различного уровня сложности<br/>Набор объемных вкладышей по принципу<br/>матрешки<br/>Доска с прорезями для перемещения</p> |
|---|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                           |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | подвижных элементов к установленной в задании цели<br>Деревянная основа с повторяющимися образцами с различной текстурой<br>Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 2. Средства обучения и воспитания

| № п/п | Название                    | Количество |
|-------|-----------------------------|------------|
| 1     | Компьютер                   | 1          |
| 2     | Принтер                     | 1          |
| 3     | Музыкальный центр           | 1          |
| 4     | Телевизор                   | 3          |
| 5     | DVD-проигрыватель           | 1          |
| 6     | Кварцевые лампы             | 1          |
| 7     | Мультимедийное оборудование | 1          |
|       |                             |            |
|       |                             |            |

## 3. Методические материалы

### Дошкольный возраст

| Программы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Название                                                                                                                           | количество |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| «Образовательная область «Физическое развитие»                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                    |            |
| ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2014. — 368 с.<br>Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕ | -М.Д. Маханева Здоровый ребенок: Рекомендации по работе в детском саду и начальной школе: Методическое пособие. – М.: АРКТИ, 2004. | 2          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | -В.Н. Зимонина Воспитание ребенка-дошкольника. Расту здоровым. – М.: ВЛАДОС, 2003.                                                 | 1          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | -В. Т.Кудрявцев, Б.Б. Егоров Развивающая педагогика оздоровления. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2000.                                         | 1          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | -Л.Д. Глазырина, В.А. Овсянкин Методика физического воспитания детей дошкольного                                                   | 1          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| <p>ТСТВО-ПРЕСС», 2014. — 280 с.</p> <p>Примерная основная образовательная программа «Радуга» С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева, Е.А. Екжанова-М.:«Просвещение» 2014.- 232 с.</p>                                                                                                   | <p>возраста. – М.: ВЛАДОС, 2000.</p> <p>-Программно-методическое пособие «Расту здоровым» В.Н.Зимонина, «Владос», М.; 2002.</p> <p>-Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004.</p> <p>-Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.</p> <p>-Физическая культура в подготовительной группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.</p> <p>-Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002.</p> <p>-Козлова С.А. «Я –человек»- М.:Линка-Пресс,2001</p> <p>-Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – М.: АСТ, 1998</p> | <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>2</p> |
| Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                         |
| <p>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2014. — 368 с.</p> <p>Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В.</p> | <p>-Новикова И.М.Формирование представлений о ЗОЖ у дошкольников 2-7 лет. – М., Мозаика-Синтез, 2009</p> <p>-Сигал М., Адкок Д. Ребенок играет. –С-Пб.: Питер, 1996.</p> <p>-Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2006</p> <p>-Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность в детском саду».- М.: Мозайка-синтез, 2006.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>2</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>2</p>                                     |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                             |   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. — 280 с. Примерная основная образовательная программа «Радуга» С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева, Е.А. Екжанова-М.«Просвещение» 2014.-232 с.                                                                                                                            | -Л.В.Куцакова «Творим и мастерим» ».-М.: Мозайка-синтез, 2008.                                                                                                              | 2 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | -Н.В.Алешина «Патриотическое воспитание дошкольников (конспекты занятий).- М.:Перспектива 2008                                                                              | 2 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | -В.И.Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет» ».-М.: Мозайка-синтез, 2007.                                                                                | 1 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | -Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник / Науч. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007. | 1 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | -Михайлова З. А., Бабаева Т. И., Кларина Л. М., Серова З. А. Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012            | 2 |
| Образовательная область «Познавательное развитие»                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                             |   |
| ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2014. — 368 с.<br>Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. | -И.А.Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» М.: Мозайка-синтез» 2010                                                     | 2 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | -О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» М.: Мозайка-синтез» 2010                                                                                           | 2 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | -О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений.- М.: Мозайка-синтез» 2010                                                             | 2 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | - С.Е.Шукшина «Я и мое тело» - М.: Школьная Пресса, 2009                                                                                                                    | 1 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | - Козлова, С.Е.Шукшина С.Е.                                                                                                                                                 | 1 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| <p>— 280 с. Примерная основная образовательная программа «Радуга» С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева, Е.А. Екжанова- М.:«Просвещение» 2014.- 232 с.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>Тематический словарь в картинках. Мир человека. Я и мое тело. _М.: Школьная Пресса, 2009</p> <p>- С.Н.Николаева «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве» -М.: Новая школа, 1995</p> <p>- Л.М.Маневцова, П.Г.Саморукова «Мир природы и ребенок»-СПб.: «Детство-пресс», 2000.</p> <p>- Т.М.Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет» - Воронеж: Издательство «Учитель», 2002.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>                   |
| <p>Образовательная область «Речевое развитие»</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                       |
| <p>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2014. — 368 с.</p> <p>Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. —280 с. Примерная основная образовательная программа «Радуга» С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева, Е.А. Екжанова- М.:«Просвещение» 2014.- 232 с.</p> | <p>-В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», М.: Мозайка - синтез» 2010.</p> <p>- О.А. Шорохова «Речевое развитие ребенка». –М.: ТЦ Сфера, 2009.</p> <p>- А.Л. Берлова «Игры со сказками. Слушаю и рассуждаю». –М.: Вентана-Граф, 2008.</p> <p>- Л.Н. Зуева, Н.Ю. Костылева, О.П.Солошенко «Думай-говори. Занимательные упражнения по развитию речи дошкольников». – М.: Просвещение, 1996</p> <p>- О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой». _М.: ТЦ «Сфера», 1998.</p> <p>-Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи (2 младшая, средняя, старшая, подготовит. группа). Учебное пособие – М.: Педагогическое общество России,</p> | <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>4</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2007.<br>-В.В. Гербова «Приобщение детей к художественной литературе. М.: Мозаика-синтез» 2005<br>-Бабаева Т. И., Римашевская Л. С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.<br>-Вербенец А. М., Солнцева О. В., Сомкова О. Н. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г. Гогоберидзе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. | 2<br><br>1<br><br>1<br><br>1          |
| Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                       |
| ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2014. — 368 с.<br>Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. —280 с<br>Примерная основная образовательная программа «Радуга» С.Г. Якобсон, Т.И. | -О.А.Соломенникова «Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. М.: Мозаика-синтез» 2005<br>-Т.С. Комарова « «Занятия по изобразительной деятельности». М.: Мозаика-синтез» 2005<br>-Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. – М.: Просвещение, 1981.<br>-Н.В.Дубровская Приглашение к творчеству. -СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.<br>-Н.В.Дубровская Рисунки из ладошки. Рабочая тетрадь. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.<br>-Н.В.Дубровская Лес. Рабочая тетрадь по цветоведению. - СПб.:                   | 2<br><br>2<br><br>2<br><br>2<br><br>2 |

|                                                                                      |                                                                                                                              |   |
|--------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева, Е.А. Екжанова-М.:«Просвещение» 2014.- 232 с.. | «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.                                                                                                       | 5 |
|                                                                                      | -И.М.Петрова Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.                              | 2 |
|                                                                                      | -Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду. – М.: Просвещение, 1990.                                         | 2 |
|                                                                                      | -Т.С.Комарова, А.И.Савенков Коллективное творчество детей. – М.: Педагогическое общество России, 2000.                       | 2 |
|                                                                                      | -Р.М. Чумичева Дошкольникам о живописи. –М.: Просвещение, 1992.                                                              | 2 |
|                                                                                      | -К.Л.Тарасова, Т.В.Нестеренко, Т.Г.Рубан. Хрестоматия к программе «Гармония. – М.:1995.                                      | 1 |
|                                                                                      | -М.Б.Зацепина. Культурно-досуговая деятельность. – М., 2004                                                                  | 1 |
|                                                                                      | -И.В. Бодраченко. Театрализованные музыкальные представления для детей дошкольного возраста. – М.:Айрис-пресс, 2006          | 1 |
|                                                                                      | -З.Роот. Музыкальные сценарии для детского сада. – М.: Айрис-пресс, 2005                                                     | 2 |
|                                                                                      | -З.Роот. Музыкально-дидактические игры для детей дошкольного возраста. – М.: Айрис-пресс, 2004                               | 1 |
|                                                                                      | -М.Б.Зацепина. Развитие ребенка в музыкальной деятельности                                                                   | 1 |
|                                                                                      | -Л.А. Горохова, Т.Н. Макарова. Музыкальная и театрализованная деятельность в ДОУ: Интегрированные занятия. –М:ТЦ Сфера, 2005 | 1 |
|                                                                                      | -Н.Зими́на. Утренники в детском                                                                                              |   |



| Образовательная область «Познавательное развитие»                                                                            |                                                                                                                                                      |   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Князева О.Л.,<br>Маханева М.Д. Приобщение<br>детей к истокам русской<br>народной культуры.<br>Образовательная<br>программа.. | -Веракса Н.Е. Ознакомление с<br>природой. Система работы в<br>средней группе детского сада.<br>Методическое пособие                                  | 1 |
|                                                                                                                              | -Веракса Н.Е. Познавательно-<br>исследовательская деятельность<br>дошкольников. Для занятий с<br>детьми 4-7 лет. ФГОС.                               | 1 |
|                                                                                                                              | -Веракса Н.Е. Проектная<br>деятельность дошкольников. Для<br>занятий с детьми 5-7 лет. ФГОС.                                                         | 1 |
|                                                                                                                              | -Вохринцева С.В. Урожай<br>«Овощи» Методическое пособие                                                                                              | 2 |
|                                                                                                                              | -Дыбина О.В. Ознакомление с<br>предметным и социальным<br>окружением. Средняя группа.<br>ФГОС. Методическое пособие                                  | 1 |
|                                                                                                                              | -Дыбина О.В. Ознакомление с<br>предметным и социальным<br>окружением. Старшая группа.<br>ФГОС. Методическое пособие                                  | 1 |
|                                                                                                                              | -Дыбина О.Б. Что было до...                                                                                                                          | 1 |
|                                                                                                                              | Игры-Путешествие в прошлое<br>предметов.                                                                                                             | 1 |
|                                                                                                                              | -Крашенников Е.Е. Развитие<br>познавательных способностей<br>дошкольников 4-7 лет. ФГОС.                                                             | 2 |
|                                                                                                                              | -Толкачева Ю.В., Ступикова Л.Г.<br>Игротека. Выпуск 7. Колесо<br>истории. Игра-путешествие во<br>времени.                                            | 1 |
|                                                                                                                              | -Толкачева Ю.В., Ступикова Л.Г.<br>Игротека. Выпуск 8. Музей<br>прошлого. Игра-путешествие в<br>мир рукотворных вещей.                               | 2 |
|                                                                                                                              | -Ботякова О.А. Картотека<br>предметных картинок. Выпуск 20.<br>Часть 1. Традиционный костюм в<br>культуре народов России.<br>Наглядный дидактический | 2 |

|  |                                                                                                                                                                                         |   |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|  | материал<br>-Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В.,<br>Вахрушев А.А. Наглядный и<br>раздаточный материал для<br>дошкольников. Часть 1. Овощи,<br>фрукты, ягоды. Наглядный и<br>раздаточный материал | 2 |
|  | -Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В.,<br>Вахрушев А.А. Наглядный и<br>раздаточный материал для<br>дошкольников. Часть 2. Деревья,<br>грибы, цветы. Наглядный и<br>раздаточный материалы           | 2 |
|  | -Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В.,<br>Вахрушев А.А. Наглядный и<br>раздаточный материал для<br>дошкольников. Часть 11.<br>Животные. Наглядный и<br>раздаточный материал                        | 2 |
|  | -Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В.,<br>Вахрушев А.А. Наглядный и<br>раздаточный материал для<br>дошкольников. Часть 5. Одежда,<br>обувь. Наглядный и раздаточный<br>материал                    | 2 |
|  | -Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В.,<br>Вахрушев А.А. Наглядный и<br>раздаточный материал для<br>дошкольников. Часть 4. Посуда.<br>Наглядный и раздаточный<br>материал                           | 2 |
|  | -Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В.,<br>Вахрушев А.А. Наглядный и<br>раздаточный материал для<br>дошкольников. 10.Птицы.<br>Наглядный и раздаточный                                              | 2 |
|  | -Дерягина Л.Б. Растения и<br>животные России<br>Дидактический материал<br>«Ягоды». Дидактический<br>материал Домашние животные.                                                         | 2 |

|                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                  |   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|                                                                                                                             | Серия «Мир в картинках».<br>Дидактический материал<br>Домашние животные и птицы<br>Наглядно-дидактическое пособие                                                                | 2 |
| Образовательная область «Речевое развитие»                                                                                  |                                                                                                                                                                                  |   |
| Князева О.Л.,<br>Маханева М.Д. Приобщение<br>детей к истокам русской<br>народной культуры.<br>Образовательная<br>программа. | -Нищева Н.В. Формирование<br>навыка пересказа у детей<br>дошкольного возраста.<br>Образовательные ситуации на<br>основе текстов русских народных<br>сказок. Методическое пособие | 1 |
|                                                                                                                             | - Титаренко В.А. Практический<br>материал к сказкотерапии и<br>развитию речи дошкольников.<br>Многофункциональное пособие                                                        | 2 |
|                                                                                                                             | -Ушакова О.Д. Загадки, считалки<br>и скороговорки.                                                                                                                               | 1 |
|                                                                                                                             | -Аникина В.П Русские народные<br>сказки                                                                                                                                          | 1 |
|                                                                                                                             | -Лащевская О. Большая книга<br>русских сказок Наглядно-<br>дидактические пособия                                                                                                 | 1 |
|                                                                                                                             | -Вохринцева С.В. Сказка за<br>сказкой «Гуси-лебеди»<br>Демонстрационный материал                                                                                                 | 1 |
|                                                                                                                             | - Вохринцева С.В. Сказка за<br>сказкой «Курочка Ряба»<br>Демонстрационный материал                                                                                               | 1 |
|                                                                                                                             | -Вохринцева С.В. Сказка за<br>сказкой «Бычок – смоляной<br>бочок» Демонстрационный<br>материал                                                                                   | 1 |
|                                                                                                                             | -Вохринцева С.В. Сказка за<br>сказкой «Как коза избушку<br>построила» Демонстрационный<br>материал                                                                               | 1 |
|                                                                                                                             | -Вохринцева С.В. Сказка за<br>сказкой «Кот и петух»<br>Демонстрационный материал                                                                                                 | 1 |
|                                                                                                                             | -Вохринцева С.В. Сказка за                                                                                                                                                       |   |

|                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                             | сказкой «Лиса и волк»<br>Демонстрационный материал<br>-Карточки для развития ребенка<br>«Герои сказок»<br>- Карточки расскажи сказку:<br>Колобок, Волк и семеро козлят.<br>-Книжка с пазлами «Заюшкина<br>избушка»<br>-Книжка с пазлами «Колобок»<br>-Книжка с пазлами «Репка»<br>-Книжка с пазлами «Теремок»<br>-Мамы всякие нужны.<br>Демонстрационные картины с<br>методическими рекомендациями<br>по обучению дошкольников<br>рассказыванию.                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 1<br>1<br>2<br>2<br>2<br>2<br>2<br>2<br>2                          |
| Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                    |
| Князева О.Л.,<br>Маханева М.Д. Приобщение<br>детей к истокам русской<br>народной культуры.<br>Образовательная<br>программа. | - Бианки В. Синичкин календарь.<br>-Гербова В.В. Книга для чтения в<br>детском саду и дома. 2-4 года.<br>-Гербова В.В. Книга для чтения в<br>детском саду и дома. Хрестоматия<br>5-7 лет. Пособие<br>- Гербова В.В., Ильчук Н.П. Книга<br>для чтения в детском саду и дома.<br>Хрестоматия 4-5 лет. Пособие<br>-Гербова В.В., Ильчук Н.П. Книга<br>для чтения в детском саду и дома.<br>Хрестоматия 2-4 года. Пособие<br>-Дыбина О.Б. Предметный мир<br>как средство формирования<br>творчества детей. Методические<br>рекомендации<br>-Комарова Т.С. Детское<br>художественное творчество.<br>Пособие - Комарова Т.С.<br>Народное искусство в воспитании<br>детей.<br>-Комарова Т.С., Савенков А.И.<br>Коллективное творчество<br>дошкольников. | 2<br>2<br>2<br>2<br>2<br>1<br>2<br>2<br>1<br>2<br>1<br>2<br>1<br>1 |

|                                                                                                                                    |   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| -Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников 3-7 лет. ФГОС. Методическое пособие                               | 5 |
| -Слизкова Т.Б. Хрестоматия для старших                                                                                             | 5 |
| - Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. Театральная деятельность в детском саду | 5 |
| -Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду.                                                                                  | 1 |
| -Вохринцева С.В. Окружающий мир: «Музыкальные инструменты: духовые». НД-51                                                         | 1 |
| Дидактический материал                                                                                                             | 1 |
| - Вохринцева С.В. Окружающий мир: «Музыкальные инструменты: струнные». НД-53                                                       | 1 |
| Дидактический материал                                                                                                             | 1 |
| -Вохринцева С.В. Раскраска «Росиночка». Хохломская роспись.                                                                        | 1 |
| -Вохринцева Раскраска «Росиночка». Гжель-2                                                                                         | 1 |
| -Вохринцева Раскраска «Росиночка». Дымковская роспись.                                                                             | 1 |
| -Вохринцева Раскраска «Росиночка». Полохов-майданская роспись.                                                                     | 1 |
| -Вохринцева С.В. Учимся рисовать «Гжель-1» УЧ-1                                                                                    | 1 |
| Дидактический материал                                                                                                             | 1 |
| -Вохринцева С.В. Учимся рисовать «Гжель-3» УЧ-3                                                                                    | 1 |
| Дидактический материал                                                                                                             | 1 |
| -Гжель. Орнаменты и изделия (плакаты в коробке)                                                                                    | 1 |
| Дидактический материал                                                                                                             |   |

|                                                                                                                                       |   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| -Городецкая роспись по дереву. Серия «Мир в картинках».                                                                               | 1 |
| -Дымковская игрушка. Серия «Мир в картинках».                                                                                         | 1 |
| - Каргополь. Серия «Мир в картинках».                                                                                                 |   |
| -Картины русских художников. Ф.Васильев., И.Шишкин. Формат А3. Демонстрационный материал                                              | 1 |
| -Картины русских художников. В.Васнецов., И. Билибин. Формат А3. Демонстрационный материал                                            | 1 |
| -Конкевич С.И. Картотека предметных картинок. Выпуск 8. Музыкальные инструменты.                                                      | 1 |
| -Краснушкин Е.В. Мир искусства. Пейзаж. (4-7 лет)                                                                                     | 1 |
| Демонстрационный материал                                                                                                             | 1 |
| -Краснушкин Е.В. Мир искусства. Сказка в русской живописи. 5-9 лет. Демонстрационный материал                                         |   |
| -Курочкина Знакомим с натюрмортом: цикл «Большое искусство – маленьким»/Детство. Демонстрационный материал                            | 1 |
| -Музыкальные инструменты. Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет.                                                | 1 |
| Наглядно-дидактическое пособие                                                                                                        |   |
| -Мурычева Н.Н. Картотека предметных картинок. Выпуск 33. Песенки-загадки о музыкальных инструментах. Наглядный дидактический материал | 1 |
| -Набор обучающих карточек «Музыкальные инструменты».                                                                                  |   |
| -Набор обучающих карточек «Шедевры художников».                                                                                       | 1 |
| -Полохов – Майдан (плакаты в коробке) Дидактический материал                                                                          |   |
| -Учимся рисовать «Хохломская                                                                                                          |   |



|           |                                                          |           |
|-----------|----------------------------------------------------------|-----------|
| <b>9</b>  | Аудиоэнциклопедия «Как жили на Руси»                     | <b>5</b>  |
| <b>10</b> | Комплект CD-дисков со звуками природы                    | <b>3</b>  |
| <b>11</b> | Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста     | <b>5</b>  |
| <b>12</b> | Комплект слайд - альбомов для детей дошкольного возраста | <b>10</b> |

### 3.1.2. Режим дня.

Режим работы структурного подразделения « Детский сад» ГБОУ ООШ № 2 г.о Октябрьск: пятидневная рабочая неделя, длительность пребывания детей -12 часов, с 07.00 до 19.00.

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

В соответствии с СанПиН режим дня воспитанников структурного подразделения « Детский сад» ГБОУ ООШ №2 соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5-6 часов.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет от 3 часов до 3 часов 35 минут (в зависимости от возраста). Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

В летний период продолжительность прогулок увеличивается.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры, закаливающие процедуры.

Питание организуется 4хкратно (завтрак, второй завтрак, обед, уплотненный полдник с включением блюд ужина) с интервалом приема пищи 3-4 часа.

Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

В летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе.

### РЕЖИМ ДНЯ

**в группе детей дошкольного возраста общеразвивающей направленности  
(3-5 лет) младшая - средняя группа  
(холодный период)**

| Режимные моменты                                                                                                                                                                                                                          | Время –<br>младшая | Время-<br>средняя |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-------------------|
| Прием детей, осмотр, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, наблюдения, общение, восприятие художественной литературы и фольклора, гигиенические процедуры, индивидуальная и подгрупповая работа, физическое воспитание) | 7.00 -8.00         | 7.00 -7.50        |
| Утренняя гимнастика                                                                                                                                                                                                                       | 8.00-8.05          | 7.50-8.00         |
| Самостоятельная деятельность детей, подготовка к завтраку, гигиенические процедуры                                                                                                                                                        | 8.05-8.30          | 8.00-8.30         |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                        |                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| Завтрак                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 8.30-9.00                                                              | 8.30-9.00                                                |
| Непосредственно образовательная деятельность                                                                                                                                                                                                                                                               | 9.00-9.15<br>перерыв 10 мин<br>9.25-9.40                               | 9.00-9.20<br>перерыв 10 мин<br>9.30-9.50                 |
| Самостоятельная деятельность детей, игры                                                                                                                                                                                                                                                                   | 9.40-10.00                                                             | 9.50-10.00                                               |
| 2 завтрак                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 10.00-10.10                                                            | 10.00.-10.10                                             |
| Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность в режимных моментах (исследование объектов окружающего мира, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, индивидуальная или подгрупповая работа по физическому развитию, экспериментирование), самостоятельная деятельность детей не менее 30 мин. | 10.10-11.40                                                            | 10.10-11.50                                              |
| Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность                                                                                                                                                                                                                                                 | 11.40-12.00                                                            | 11.50-12.10                                              |
| Подготовка к обеду, обед                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 12.00-13.00                                                            | 12.10-13.00                                              |
| Подготовка ко сну, дневной сон                                                                                                                                                                                                                                                                             | 13.00- 15.00                                                           | 13.00- 15.00                                             |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, гигиенические процедуры, образовательная деятельность в режимных моментах.                                                                                                                                                                                | 15.00-15.30                                                            | 15.00-15.30                                              |
| Подготовка к полднику, полдник (уплотненный с включением блюд ужина).                                                                                                                                                                                                                                      | 15.30-16.00                                                            | 15.30-16.00                                              |
| Культурные практики, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, досуг, индивидуальная и подгрупповая работа, физическое воспитание),                                                                                                                                                          | 16.00-16.30                                                            | 16.00-16.25                                              |
| Игры, самостоятельная деятельность детей, <u>1 раз в неделю развлечение (среда)</u>                                                                                                                                                                                                                        | 16.30-17.00                                                            | 16.25-17.00                                              |
| Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность в режимных моментах (исследование объектов окружающего мира, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, индивидуальная или подгрупповая работа по физическому развитию), самостоятельная деятельность не менее 40 мин.                            | 17.00-18.40                                                            | 17.00-18.40                                              |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры, уход домой                                                                                                                                                                                                                                     | 18.40-19.00                                                            | 18.40-19.00                                              |
| <b>ИТОГО:</b><br>Образовательная деятельность<br>Сон<br>Питание<br>Прогулка<br>Самостоятельная деятельность                                                                                                                                                                                                | 30 мин.<br>2 часа<br>2 часа 10 мин.<br>3 часа 10 мин<br>3 часа 15 мин. | 40 мин.<br>2 часа<br>2 часа<br>3 часа 20 мин<br>3ч. 25м. |

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**в группе детей дошкольного возраста общеразвивающей направленности**  
**(3-5 лет) младшая - средняя группа**  
**(теплый период)**



## РЕЖИМ ДНЯ

**в группе детей дошкольного возраста общеразвивающей направленности  
(5-7 лет) старшая - подготовительная группа  
(холодный период)**

| Режимные моменты                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Время –<br>старшая                        | Время-<br>подготовительная                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|-------------------------------------------|
| Прием детей, осмотр, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, наблюдения, общение, восприятие художественной литературы и фольклора, гигиенические процедуры, индивидуальная и подгрупповая работа, физическое воспитание)                                                                  | 7.00 -8.10                                | 7.00 -8-15                                |
| Утренняя гимнастика                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 8.10-8.20                                 | 8.15-8.25                                 |
| Самостоятельная деятельность детей, подготовка к завтраку, гигиенические процедуры                                                                                                                                                                                                                         | 8.20-8.30                                 | 8.25-8.30                                 |
| Завтрак                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 8.30-9.00                                 | 8.30-9.00                                 |
| Непосредственно образовательная деятельность                                                                                                                                                                                                                                                               | 9.00-9.25<br>перерыв 15 мин<br>9.40-10.00 | 9.00-9.30<br>перерыв 15 мин<br>9.45-10.10 |
| Самостоятельная деятельность детей, игры                                                                                                                                                                                                                                                                   | 10.05-10.20                               | 10.10-10.20                               |
| 2 завтрак                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 10.20.-10.30                              | 10.20.-10.30                              |
| Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность в режимных моментах (исследование объектов окружающего мира, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, индивидуальная или подгрупповая работа по физическому развитию, экспериментирование), самостоятельная деятельность детей не менее 30 мин. | 10.30-12.15                               | 10.30-12.20                               |
| Возращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность                                                                                                                                                                                                                                                  | 12.15-12.30                               | 12.20-12.30                               |
| Подготовка к обеду, обед                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 12.30-13.00                               | 12.30-13.00                               |
| Подготовка ко сну, дневной сон                                                                                                                                                                                                                                                                             | 13.00- 15.00                              | 13.00- 15.00                              |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, гигиенические процедуры, образовательная деятельность в режимных моментах.                                                                                                                                                                                | 15.00-15.30                               | 15.00-15.30                               |
| Подготовка к полднику, полдник (уплотненный с включением блюд ужина).                                                                                                                                                                                                                                      | 15.30-16.00                               | 15.30-16.00                               |
| Непосредственно образовательная деятельность                                                                                                                                                                                                                                                               |                                           | 16.00-16.25                               |
| Игры, самостоятельная деятельность детей, <u>1 раз в неделю развлечение</u> (среда)                                                                                                                                                                                                                        | 16.25-17.00                               | 16.30-17.00                               |
| Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность в режимных моментах (исследование объектов окружающего мира, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, индивидуальная или подгрупповая работа по физическому развитию), самостоятельная деятельность не менее 40 мин.                            | 17.00-18.40                               | 17.00-18.40                               |

|                                                                                                             |                                                                    |                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры, уход домой                                      | 18.40-19.00                                                        | 18.40-19.00                                                   |
| <b>ИТОГО:</b><br>Образовательная деятельность<br>Сон<br>Питание<br>Прогулка<br>Самостоятельная деятельность | 45 мин<br>2 часа<br>1 час 40 мин.<br>3 часа 25мин<br>3 часа 35мин. | 1 час 10м.<br>2 часа<br>1 час 40 мин.<br>3 ч. 05м.<br>3ч. 15м |

## РЕЖИМ ДНЯ

**в группе детей дошкольного возраста общеразвивающей направленности  
(5-7 лет) старшая - подготовительная группа  
(теплый период)**

| Режимные моменты                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Время –<br>старшая                                            | Время -<br>подготовительная                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| Прием детей на воздухе, осмотр, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, наблюдения, общение, восприятие художественной литературы и фольклора, индивидуальная и подгрупповая работа, физическое воспитание), самостоятельная деятельность                                                                                                                                                                                            | 7.00 -8.10                                                    | 7.00 -8.15                                                    |
| Утренняя гимнастика на воздухе                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 8.10-8.20                                                     | 8.15-8.25                                                     |
| Самостоятельная деятельность детей, подготовка к завтраку, гигиенические процедуры                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 8.20-8.30                                                     | 8.25-8.30                                                     |
| Завтрак                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 8.30.-9.00                                                    | 8.30.-9.00                                                    |
| Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность в режимных моментах (развлечения на воздухе, исследование объектов окружающего мира, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, индивидуальная или подгрупповая работа по физическому развитию, экспериментирование с песком и водой изобразительная деятельность, конструирование, спортивные и музыкальные праздники), самостоятельная деятельность детей<br>2-ой завтрак, питьевой режим | 9.00-12.10<br><br><br><br><br><br><br><br><br><br>10.00-10.10 | 9.00-12.20<br><br><br><br><br><br><br><br><br><br>10.00-10.10 |
| Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду, гигиенические процедуры                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 12.10-12.30                                                   | 12.20-12.30                                                   |
| Обед                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 12.30-13.00                                                   | 12.30-13.00                                                   |
| Подготовка ко сну, дневной сон                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 13.00- 15.10                                                  | 13.00- 15.10                                                  |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, гигиенические процедуры.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 15.10-15.30                                                   | 15.10-15.30                                                   |
| Подготовка к полднику, полдник (уплотненный с включением блюд ужина).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 15.30.-16.00.                                                 | 15.30.-16.00.                                                 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность в режимных моментах (развлечения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 16.00-19.00                                                   | 16.00-19.00                                                   |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| на воздухе, наблюдение в природе и за трудом<br>взрослых, предметная деятельность, совместные<br>игры со сверстниками под руководством<br>взрослого, подвижные игры, индивидуальная или<br>подгрупповая работа по физическому развитию,<br>экспериментирование с песком и водой,<br>двигательная деятельность, изобразительная<br>деятельность),<br>самостоятельная деятельность детей, уход домой |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

## Учебный план

**в группе детей дошкольного возраста общеразвивающей направленности (младшая - средняя группа 3-5 лет)**

| Виды детской деятельности                                              | Количество в неделю | Продолжительность (в мин.) |         | Итого в неделю (в мин.) |         | Итого в год |         |                 |                             |
|------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------------------|---------|-------------------------|---------|-------------|---------|-----------------|-----------------------------|
|                                                                        |                     |                            |         |                         |         | Количество  |         | В минутах       |                             |
|                                                                        |                     | младшая                    | средняя | младшая                 | средняя | младшая     | средняя | младшая         | средняя                     |
| <b>Коммуникативная</b>                                                 | 1                   | 15                         | 20      | 15 ч/н                  | 20ч/н   | 35          | 35      | 525             | 700                         |
| <b>Познавательно-исследовательская<br/>(в т. ч. вариативная часть)</b> | 2                   | 15                         | 20      | 30                      | 40      | 70          | 70      | 1050            | 1400                        |
| <b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>                | 1 ч/н               | 15                         | 20      | 15 ч/н                  | 20ч\н   | 17          | 17      | 255             | 340                         |
| <b>Конструирование</b>                                                 | 1 ч/н               | 15                         | 20      | 15 ч/н                  | 20ч\н   | 17          | 17      | 255             | 340                         |
| <b>Изобразительная</b>                                                 | 2                   | 15                         | 20      | 30                      | 40      | 70          | 70      | 1050            | 1400                        |
| <b>Музыкальная</b>                                                     | 2                   | 15                         | 20      | 30                      | 40      | 20          | 70      | 1050            | 1400                        |
| <b>Двигательная</b>                                                    | 3                   | 15                         | 20      | 45                      | 60      | 105         | 105     | 1575            | 2010                        |
| <b>Итого</b>                                                           | 10                  |                            |         | 150                     | 200     | 351         | 351     | 5760<br>96часов | 7590<br>126часов<br>30минут |

\*Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется во все периоды НОД.

## Учебный план

**в группе детей дошкольного возраста общеразвивающей направленности (старшая-подготовительная 5-7 лет)**

| Виды детской деятельности                                              | Количество в неделю |                  | Продолжительность (в мин.) |                  | Итого в неделю (в мин.) |                  | Итого в год |                  |                            |                            |
|------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------|----------------------------|------------------|-------------------------|------------------|-------------|------------------|----------------------------|----------------------------|
|                                                                        |                     |                  |                            |                  |                         |                  | Количество  |                  | В минутах                  |                            |
|                                                                        | старшая             | подготовительная | старшая                    | подготовительная | старшая                 | подготовительная | старшая     | подготовительная | старшая                    | подготовительная           |
| <b>Коммуникативная</b>                                                 | 1                   | 2                | 25                         | 30-25            | 25                      | 55               | 35          | 70               | 875                        | 1925                       |
| <b>Познавательно-исследовательская<br/>(в т. ч. вариативная часть)</b> | 2                   | 3                | 25-20                      | 30-25-25         | 45                      | 80               | 70          | 105              | 1575                       | 2800                       |
| <b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>                | 0,5                 | 1                | 12,5                       | 25               | 12,5                    | 25               | 17          | 35               | 212,5                      | 875                        |
| <b>Конструирование</b>                                                 | 0,5                 | 1                | 12,5                       | 25               | 12,5                    | 25               | 17          | 35               | 212,5                      | 875                        |
| <b>Изобразительная</b>                                                 | 2                   | 3                | 20-25                      | 25-25-30         | 45                      | 80               | 70          | 105              | 1575                       | 2800                       |
| <b>Музыкальная</b>                                                     | 1                   | 2                | 25                         | 25-30            | 25                      | 55               | 70          | 70               | 875                        | 1925                       |
| <b>Двигательная</b>                                                    | 3                   | 3                | 20-20-20                   | 25-30-25         | 60                      | 80               | 105         | 105              | 2100                       | 2800                       |
| <b>Итого</b>                                                           | 10                  | 15               |                            |                  | 225                     | 400              | 351         | 351              | 7425<br>123часа<br>45минут | 14000<br>233часа<br>15мин. |

\*Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется во все периоды НОД.

**Календарный учебный график (расписание)  
непосредственно образовательной деятельности в группе детей  
дошкольного возраста общеразвивающей направленности  
(младшая - средняя группа 3-5 лет)**

| Дни недели                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Время                              | Виды детской деятельности                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Понедельник                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 9.00-9.15/9.20<br>9.25-9.40 /9.45  | Коммуникативная деятельность<br>Двигательная деятельность                                        |
| Вторник                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 9.00-9.15 /9.20<br>9.25-9.40 /9.45 | Познавательная-исследовательская деятельность<br>Музыкальная деятельность                        |
| Среда                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 9.00-9.15/9.20<br>9.25-9.40 /9.45  | Изобразительная деятельность<br>Восприятие художественной литературы и фольклора/Конструирование |
| Четверг                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 9.00-9.15 /9.20<br>9.25-9.40 /9.45 | Познавательная-исследовательская деятельность<br>Музыкальная деятельность                        |
| Пятница                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 9.00-9.15 /9.20<br>9.25-9.40 /9.45 | Изобразительная деятельность<br>Двигательная деятельность                                        |
| <p><i>Младшая - образовательная деятельность осуществляется в первую половину дня не более 2 раз в день. Длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не более 15 мин, в день не более 30 мин.</i></p> <p><i>Средняя - образовательная деятельность осуществляется в первую половину дня не более 2 раз в день. Длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не более 20 мин, в день не более 40 мин.</i></p> |                                    |                                                                                                  |
| Итого в неделю ОД                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Младшая<br>Средняя                 | 150 мин. (2 час 30 мин.)<br>200 мин.(3 часа 20мин)                                               |

**Календарный учебный график (расписание)  
непосредственно образовательной деятельности в группе детей  
дошкольного возраста общеразвивающей направленности (старшая-  
подготовительная группа 5-7 лет)**

| Дни недели  | Время                                                 | Виды детской деятельности                                                                                                                             |
|-------------|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Понедельник | 9.00-9.25/9.30<br>9.40/45-10.00/10.10<br>16.00- 16.25 | Коммуникативная деятельность<br>Двигательная деятельность<br>Изобразительная деятельность                                                             |
| Вторник     | 9.00-9.25/9.30<br>9.40/45-10.00/10.10<br>16.00-16.25  | Познавательная-исследовательская деятельность<br>Двигательная деятельность<br>Музыкальная деятельность                                                |
| Среда       | 9.00-9.25/9.30<br>9.40/45-10.00/10.10<br>16.00-16.25  | Познавательная-исследовательская деятельность<br>Изобразительная деятельность<br>Восприятие художественной литературы и фольклора/<br>Конструирование |
| Четверг     | 9.00-9.25/9.30<br>9.40/45-10.00/10.10<br>16.00-16.25  | Музыкальная деятельность<br>Изобразительная деятельность<br>Познавательная-исследовательская деятельность                                             |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                      |                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Пятница                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 9.00-9.25/9.30<br>9.40/45-10.00/10.10<br>16.00-16.25 | Восприятие художественной литературы и фольклора/<br>Конструирование<br>Двигательная деятельность<br>Коммуникативная деятельность |
| <p><i>Старшая - образовательная деятельность осуществляется в первую половину дня не более 2 раз в день. Длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не более 25 мин, образовательная нагрузка в первую половину дня не более 45 мин.</i></p> <p><i>Подготовительная-образовательная деятельность осуществляется в первую половину дня не более 3 раз. Длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не более 30 мин, образовательная нагрузка в первую половину дня не более 1,5 часа.</i></p> <p><i>Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста 5-7 лет может осуществляться во второй половине дня. Ее продолжительность не более 25 мин. в день.</i></p> |                                                      |                                                                                                                                   |
| Итого в неделю ОД                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Старшая<br>Подготовительная                          | 225 мин. (3часов 45 мин)<br>400 мин. (6часов 40 мин.)                                                                             |

\*Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется во все периоды НОД.

**В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13**

п.11.9 для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не превышает 10 мин. Непосредственно образовательная деятельность осуществляется в первую и во вторую половину дня (по 10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

п.11.10

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности (НОД) детей в соответствии с возрастом.

| Группа                   | 2 младшая<br>3-4 года | Средняя<br>4-5 лет  | Старшая<br>5-6 лет | Подготовительная к<br>школе 6-7 лет |
|--------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|-------------------------------------|
| Продолжительность<br>НОД | не более<br>15 мин.   | не более<br>20 мин. | не более<br>25 мин | не более<br>30 мин.                 |

п.11.11

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

п.11.12

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

п. 11.13

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия и т.п.

### 3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

| Мероприятия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Сроки                  | Ответственные                                           | Результат                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>Массовые мероприятия</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                        |                                                         |                                                |
| 1 «Золотая волшебница Осень!» Развлечение в старшей - подготовительной школе группе ко «Дню Знаний»                                                                                                                                                                                                                                    | Сентябрь               | Заведующий, воспитатели групп музыкальный руководитель. | Проведение мероприятия                         |
| 2 Выставка поделок из природного материала и овощей «Осенняя композиция»                                                                                                                                                                                                                                                               | сентябрь               | воспитатели групп                                       | Организован а выставка                         |
| 3 «Моя малая Родина – город Октябрьск». Открытое мероприятие                                                                                                                                                                                                                                                                           | октябрь                | Заведующий, воспитатели групп, музыкальный руководитель | Проведение мероприятия                         |
| 4 Просмотр музыкально развлечения в старшей - подготовительной группе ко Дню Матери.                                                                                                                                                                                                                                                   | ноябрь                 | Заведующий, воспитатели групп, музыкальный руководитель | Проведение мероприятия                         |
| 5 Проведение фотоконкурса ко Дню Матери « Загляните в мамины глаза»                                                                                                                                                                                                                                                                    | октябрь                | воспитатели групп                                       | Проведение мероприятия                         |
| 6 Неделя педмастерства:<br>1.Проведение открытой непосредственно образовательной деятельности в старше - подготовительной группе: «Украшение зимнего дерева».<br>2. Просмотр развлечения «Край, в котором ты живёшь».<br>3. Просмотр: Занятия по познавательному развитию на тему духовно – нравственного воспитания детей «Мир вокруг | декабрь.<br><br>январь | воспитатели групп                                       | Повышение уровня профессиона льного мастерства |

нас».

4. Досуг « Сказка лож, да в ней намек, добрым молодцам урок!»

|    |                                                                                                                    |         |                                                         |                                                          |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| 7  | Тематический праздник «Новый год».                                                                                 | декабрь | Заведующий, воспитатели групп, музыкальный руководитель | Проведение мероприятия                                   |
| 8  | Оформление выставки детских рисунков: «Достопримечательности малой Родины»                                         | январь  | Заведующий, воспитатели групп                           | Повышение патриотической активности детей и их родителей |
| 9  | Просмотр НОД в подготовительной к школе группе « Веселые цифры»                                                    | февраль | Воспитатель                                             | Повышение качества занятий                               |
| 10 | Музыкальное развлечение, посвященное празднику: «8 Марта!» «А ну-ка, мамочки!» (старшая - подготовительная группы) | март    | Музыкальный руководитель, воспитатели группы.           | Проведение мероприятия                                   |
| 11 | Проведение праздника: «День смеха».                                                                                | апрель  | Музыкальный руководитель, воспитатели группы.           | Проведение мероприятия                                   |
| 12 | Организация и проведение выпускного праздника для детей подготовительной к школе группы                            | май     | Музыкальный руководитель, воспитатели группы,           | Проведение мероприятия                                   |

### **3.1.4. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда СП « Детский сад» ГБОУ ООШ №2 обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы, территории, прилегающей к структурному подразделению. Соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям. Организована в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления здоровья, учета особенностей развития детей разного возраста. Соответствует перечню нормативных и нормативно - методических документов.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает: реализацию различных образовательных программ; учитывает национально-культурные, климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность в СП « Детский сад» ГБОУ ООШ №2.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенна, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

В соответствии со Стандартом РППС СП « Детский сад» ГБОУ ООШ №2 гарантирует:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление

уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства структурного подразделения, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности,

интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС в СП « Детский сад» ГБОУ ООШ №2 обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда организации не только развивающая, но и развивающаяся.

Предметно-пространственная среда СП « Детский сад» ГБОУ ООШ №2 обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда структурного подразделения создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи развивающая предметно-пространственная среда структурного подразделения:

- 1) содержательно-насыщенна – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможностью самовыражения детей;
- 2) трансформируема – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
- 3) полифункциональная – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- 4) доступная – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- 5) безопасная – все элементы РППС соответствуют требованиям по

обеспечению надежности и безопасности их использования, такими, как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом. В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. Создается возможность использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В структурном подразделении обеспечена доступность предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями.

В групповых и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В СП «Детский сад» достаточно инвентаря и материалов для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалов и пособий для развития мелкой моторики. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр.

Предметно-пространственная среда структурного подразделения обеспечивает

условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей), обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей выделены зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей. Компьютерное - техническое оснащение структурного подразделения используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации РППС в семейных условиях родителям (законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с образовательной программой структурного подразделения для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и детского сада.

## **3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.**

-Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика - Синтез, 2006

-Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность в детском саду».-М.: Мозайка-синтез, 2006.

-Л.В.Куцакова «Творим и мастерим» ». - М.: Мозайка-синтез, 2008.

-Н.В.Алешина «Патриотическое воспитание дошкольников (конспекты занятий).-М.:Перспектива 2008

-В.И.Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет» ».-М.: Мозайка-синтез, 2007.

-И.А.Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» М.: Мозайка-синтез» 2010

-О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» М.: Мозайка-синтез» 2010

-О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений.- М.: Мозайка-синтез» 2010

- С.Е.Шукшина «Я и мое тело» -М.: Школьная Пресса, 2009

- Козлова, С.Е.Шукшина С.Е. Тематический словарь в картинках. Мир человека. Я и мое тело. \_М.: Школьная Пресса, 2009

- С.Н.Николаева «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве» - М.: Новая школа, 1995
- Л.М.Маневцова, П.Г.Саморукова «Мир природы и ребенок»-СПб.: «Детство-пресс», 2000.
- Т.М.Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет» - Воронеж: Издательство «Учитель», 2002.
- К.Белая. Первые шаги. -М .: ЛИНКА-ПРЕСС, 2002
- В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», М.: Мозайка - синтез» 2010.
- О.А. Шорохова «Речевое развитие ребенка». –М.: ТЦ Сфера, 2009.
- А.Л. Берлова «Игры со сказками. Слушаю и рассуждаю». –М.: Вентана-Граф, 2008.
- Л.Н. Зуева, Н.Ю. Костылева, О.П.Солошенко «Думай-говори. Занимательные упражнения по развитию речи дошкольников». –М.: Просвещение, 1996
- О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой». \_М.: ТЦ «Сфера», 1998.
- Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи (2 младшая, средняя, старшая, подготовит. группа). Учебное пособие – М.: Педагогическое общество России, 2007.
- В.В.Гербова «Приобщение детей к художественной литературе. М.: Мозайка-синтез» 2005.
- О.А.Соломенникова «Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. М.: Мозайка-синтез» 2005

- Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности». М.: Мозаика-синтез» 2005
- Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. – М.: Просвещение, 1981.
- Н.В.Дубровская Приглашение к творчеству. -СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.
- И.М.Петрова Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.
- Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду. – М.: Просвещение, 1990.
- Т.С.Комарова, А.И.Савенков Коллективное творчество детей. – М.: Педагогическое общество России, 2000.
- Р.М. Чумичева Дошкольникам о живописи. –М.: Просвещение, 1992.
- М.Б.Зацепина. Культурно-досуговая деятельность. – М., 2004
- И.В. Бодраченко. Театрализованные музыкальные представления для детей дошкольного возраста. –М.:Айрис-пресс, 2006
- З. Роот. Музыкальные сценарии для детского сада. – М.: Айрис-пресс, 2005
- З. Роот. Музыкально-дидактические игры для детей дошкольного возраста. – М.: Айрис-пресс, 2004
- М.Б. Зацепина. Развитие ребенка в музыкальной деятельности -М.: Айрис-пресс, 2005
- Л.А. Горохова, Т.Н. Макарова. Музыкальная и театрализованная деятельность в ДОУ: И Н.Зиминой. Утренники в детском саду. – М.: Центрполиграф, 2010
- Интегрированные занятия. –М.:ТЦ Сфера, 2005

- М.Д. Маханева Здоровый ребенок: Рекомендации по работе в детском саду и начальной школе: Методическое пособие. – М.: АРКТИ, 2004.
- В.Н. Зимонина Воспитание ребенка-дошкольника. Расту здоровым. – М.: ВЛАДОС, 2003.
- В. Т.Кудрявцев, Б.Б. Егоров Развивающая педагогика оздоровления. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2000.
- Л.Д. Глазырина, В.А. Овсянкин Методика физического воспитания детей дошкольного возраста. – М.: ВЛАДОС, 2000.
- В.Н.Зимонина, Программно-методическое пособие «Расту здоровым» «Владос», М.; 2002.
- Л.Д. Глазырина Физическая культура – дошкольникам /. – М.: Владос, 2004.
- Л.Д. Глазырина Физическая культура в младшей группе детского сада /. – М.: Владос, 2005.
- Л.Д. Глазырина Физическая культура в средней группе детского сада – М.: Владос, 2005.
- Л.Д. Глазырина Физическая культура в старшей группе детского сада – М.: Владос, 2005.
- Л.Д. Глазырина Физическая культура в подготовительной группе детского сада– М.: Владос, 2005.
- Л.Н. Сивачева. Физкультура – это радость /– СПб.: Детство-пресс, 2001.
- А.П. Щербак Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении. – М.: Владос, 1999.

- В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак Физкультурные праздники в детском саду. – М.: Просвещение, 2003.
- Л.И. Пензулаева Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. – М.: Владос, 2002.
- С.А. Козлова «Я –человек»- М.:Линка-Пресс,2001
- Н.М.Новикова. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.-М.: Мозайка-Синтез, 2009 г.
- В.Фролов, Г.Юрко «Физкультурные занятия на свежем воздухе с детьми дошкольного возраста. -М.:Просвещение 1983 г.
- М.А.Павлова, М.В. Лысогорская «Здоровьесберегающая система в ДОУ» - Волгоград: Учитель, 2009

## **IV. Дополнительный раздел программы**

### **4.1.Краткая презентация программы**

Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования СП «Детский сад» ГБОУ ООШ №2 г.о. Октябрьск, определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей от 3 до 7 лет, спроектирована с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, ФГОС ДО, устава ГБОУ ООШ №2 г.о. Октябрьск, нормативных документов РФ. Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования СП «Детский сад» ГБОУ ООШ №2 г.о. Октябрьск утверждена педагогическим советом организации. Образовательная программа представляет собой - комплекс основных характеристик образования, организационно-педагогических условий образования.

Программа состоит из 4-х взаимодополняющих частей и содержательно раскрывает и представляет пути практической реализации требований ФГОС ДО в образовательной деятельности.

Содержание Программы ДО обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа сформирована на основе ФГОС ДО, включает 4 раздела: целевой, содержательный, организационный, дополнительный. В части формируемой участниками образовательных отношений, отражены национально-культурные особенности, сложившиеся традиции ДОО. Представлена парциальная программы для детей дошкольного возраста направленная на углубление работы по познавательному развитию детей, методики, формы организации образовательной работы.

Программа соответствует принципу развивающего образования, построена с учетом интеграции образовательных областей, основана на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса, предусматривает решение программных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности не только в рамках непосредственной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

#### **4.2. Используемые примерные программы:**

При разработке программы использовался материал следующих программ:

-Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой;

-Примерной образовательной программы дошкольного образования Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой; примерной основной образовательной программы «Радуга» С.Г. Якобсона.

На основе программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, разработана часть формируемая участниками образовательных отношений для работы с детьми дошкольного возраста – с 3 до 7 лет.

#### **4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей**

. Сотрудничество дошкольной образовательной организации и семьи реализуется в форме совместной деятельности педагогов и родителей:

1. Выстраивается на добровольных, доверительных, партнерских отношениях и согласованных действиях обеих сторон.

2. На общей системе ценностей и основанных на ней целей воспитания детей и не противоречия требований к ребёнку в семье и в детском саду.

Совместные воспитательные усилия семьи и детского сада должны основываться:

- на понимании и принятии взрослыми ребенка как ценности;
- на выработке совместных педагогически эффективных условий взаимодействия с ребёнком;
- на осознании родителями и педагогами собственной роли трансляторов ценностей, что, возможно, изменит приоритеты в системе ценностей взрослых.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы структурного подразделения на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни СП;
- ознакомление родителей с содержанием работы, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

-обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах,

консультациях и открытых занятиях.

При разработки программы - не использовались материалы при реализации образовательных программ методов, средств обучения и воспитания которых, наносится вред физическому или психическому здоровью обучающихся.

Учитывалось, что образовательная деятельность требует формирования взаимно ценных отношений между воспитателями и членами семьи, поддержки авторитета друг друга обеими сторонами.

Образовательная организация несет ответственность в установленном законодательством Российской Федерации порядке за невыполнение или ненадлежащее выполнение функций, отнесенных к ее компетенции, за реализацию не в полном объеме образовательных программ.

Программа разработана на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования от 20 мая 2015 г. № 2/15

